

फरवरी 2023

मूल्य 50 रु

# प्रद्युष

हिन्दी मासिक पत्रिका



ओम तत्पुरुषाय  
विद्महे महादेवाय  
धीमहिं तन्ऽो  
रुद्रा प्रचोदयात्

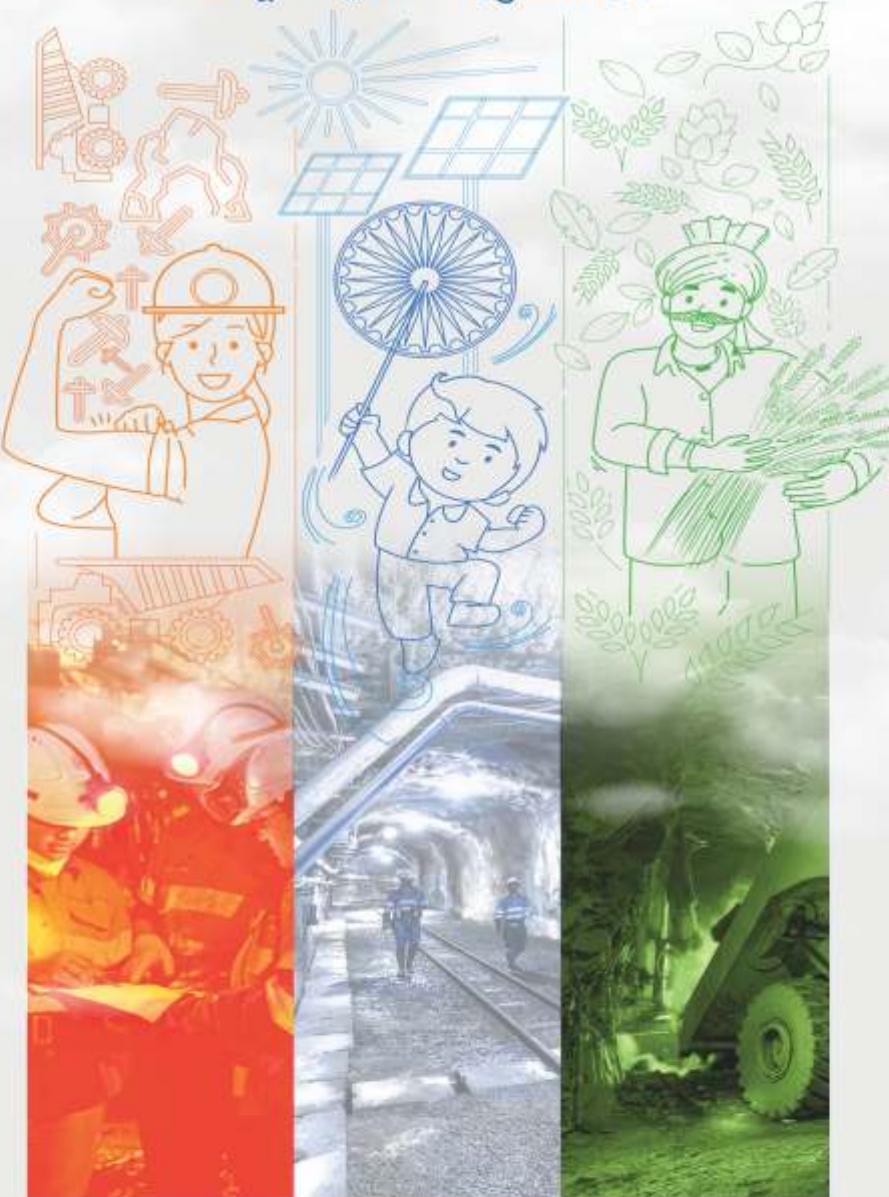


उदयपुर कलेक्टर ताराधंद मीणा को 'मानगढ़ धाम गौरव पुरस्कार' प्रदान करते मुख्यमंत्री अशोक गहलोत

# हिन्दुस्तान ज़िंक

की ओर से आपको और आपके परिवार को  
**गणतंत्र दिवस की हार्दिक शुभकामनाएँ**

हम आजादी के 75 वर्ष पूरे होने पर अमृत महोत्सव मना रहे हैं,  
हिन्दुस्तान ज़िंक हमारे दैनिक जीवन के प्रत्येक तत्व में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हुए,  
मजबूत राष्ट्र निर्माण हेतु प्रतिबद्ध हैं।



## Hindustan Zinc Limited

Yashad Bhawan, Udaipur -313004 Rajasthan, India  
T: +91 294 6604000-20 | [www.hzlindia.com](http://www.hzlindia.com)

[www.facebook.com/HindustanZinc](https://www.facebook.com/HindustanZinc)   [www.linkedin.com/company/hindustanzinc](https://www.linkedin.com/company/hindustanzinc)  
[www.instagram.com/hindustan\\_zinc](https://www.instagram.com/hindustan_zinc)   [www.twitter.com/Hindustan\\_Zinc](https://www.twitter.com/Hindustan_Zinc)  
[www.twitter.com/CBO\\_HZL](https://www.twitter.com/CBO_HZL)



वर्ष: 20, अंक: 10

फरवरी 2023

मूल्य 50 रु  
वार्षिक 600 रु

# प्रत्यूष

प्रदूषण



फेफड़ों के जरिये दिमाग  
तक पहुंच रहा ज़हर  
पेज 10

अंदर के पृष्ठों पर...



सामाजिक  
बढ़ती आबादी  
को साधन  
बनाएं  
पेज 06



सम्मान

आदिवासी क्षेत्रों के समग्र  
विकास का संकल्प

पेज 18



मेवाड़ गौरव  
सियाचीन की  
बर्फ पर शिवा  
के कदम  
पेज 14



विलुप्ति के कगार पर  
42,000 प्रजातियां

पेज 32



समृद्धि शेष  
थम गई लय,  
बिखर गए  
घुंघल  
पेज 20



'प्रत्यूष' के प्रेरणा स्रोत मात् श्रीमती प्रभिला देवी शर्मा एवं  
तात् श्री आनन्दी लाल जी शर्मा  
प्रत्यूष परिवार का शत्-शत् नमन चरणों में पुष्ट समर्पण

प्रधान सम्पादक विष्णु शर्मा हितैषी

सम्पादक देणु शर्मा

विपणन प्रबंधक नितेश कुमार, नंदकिशोर  
मदन, भूमिका, उषा  
चन्द्रप्रभा, संगीता

टाइप सेटिंग जगदीश सालवी

सलाहकार मण्डल  
गोपाल शर्मा (गोपजी), वैभव गहलोत  
पवन खेड़ा, नीरज डांगी  
कुलदीप इंदौरा, कृष्णकुमार हरितवाल  
धीरज गुर्जर, अभय जैन  
लालसिंह झाला, ओम शर्मा  
अजय गुर्जर, आदित्य नाग  
हेमंत भागवानी, डॉ. दाव कल्याणसिंह  
अशोक तम्बोली, सुन्दरदेवी सालवी

वीफ रिपोर्टर : ग्रेग शर्मा

जिला संचादकाता

बांसवाड़ा - अवृशंग वेलावत  
चित्तौड़गढ़ - दीपेंप शर्मा  
नाथद्वारा - लोकेश दवे

हूंगरपुर - सरिक राज  
राजसरंगेंद - कोमल पालीवाल  
जयपुर - राव संजय रिंग  
गोदिलेन जान

प्रत्यूष में प्रकाशित सामग्री में व्यक्त विचार लेखकों के अपने हैं,  
इनसे संस्थापक-प्रकाशक का सहमत होना आवश्यक नहीं है।

सर्व विवादों का व्याय क्षेत्र उदयपुर होगा।



प्रकाशक - संस्थापक:  
Pankaj Kumar Sharrma  
“रक्षाबन्धन”, धानमण्डी, उदयपुर-313001

कार्यालय पता : 2, 'रक्षाबन्धन' धानमण्डी, उदयपुर (राज)

दूरभाष एवं फैक्स: 0294-2427703 वाट्सएप 9414077697

मोबाइल : 94141-57703 (विज्ञापन), वाट्सएप 75979-11992 (समाचार-आलेख), 98290-42499 (वाट्सएप), 94141-66737

Email: pankajkumarsharma2013@gmail.com, Visit us at: www.pratyushpatrika.com

सरतापिकारी, प्रकाशक, संस्थापक, नवाची पंकज शर्मा की ओर से मुद्रक आशीष बापना द्वारा मैसर्स पायोग्राफ ग्रिंट मीडिया प्रा. लि. एम.आई.ए., उदयपुर से मुद्रित तथा 'रक्षाबन्धन' धानमण्डी उदयपुर से प्रकाशित।



Sandeep  
Director  
94142 45355

Kapil, Director, 77377 07447

D.S. Paneri  
Director  
92146 88612



*Quality in  
Reasonable  
Price*

*All Kind of Home Furniture*

# शुभम् फर्नीचर प्लाजा व मानसी फर्निशिंग एंड डेकोर

An ISO 9001-2008 Certified Co.

Tekri Madri Main Road, Near 100 Fit Subcity Centre Road, Udaipur (Raj.)

E-mail: shubham.furnitureplaza@gmail.com

हार्दिक शुभकामनाओं के साथ

# भारत टेंकर ट्रांसपोर्ट कम्पनी

प्रोफराईटर : पंडित लक्ष्मीनारायण गौड़



## पण्डित एण्ड संस कोन्ट्रैक्टर्स

सभी प्रकार के एसिड व केमीकल के ट्रांसपोर्टेशन का कार्य टेंकरों द्वारा समस्त भारत में करते हैं।

भारी मशीनरी व एक्सीडेन्टल गाड़ियों को उठाने के लिये क्रेनें हर समय उपलब्ध रहती हैं।

हैवी अर्थमूविंग मशीनें (टाटा-हिटाची, एल. एण्ड टी.-सी.के.-90, पोकलेन, डोजर, डम्पर) किराये पर उपलब्ध हैं।

35—ए, सेन्ट्रल एरिया, आवरी माता मंदिर के सामने, उदयपुर (राज.)

दूरभाष : 2584501, 2583334 (ऑ.) 2584502 (नि.) केबल : पंडित जी

ब्रांच : बडौदा, वापी, अंकलेश्वर

# फिर बिछी चुनाव की चौसर

वैसे तो साल भर किसी न किसी तरह की चुनावी तैयारियां होती रहती हैं, लेकिन इस साल नौ राज्यों और उसके बाद 2024 में लोकसभा चुनावों के दृष्टिगत 2023 हर राजनैतिक दल विशेषकर भाजपा और कांग्रेस के लिए अत्यंत व्यस्त और महत्वपूर्ण कहा जा सकता है। नेताओं ने चश्मा चढ़ाकर



कैलेण्डर को उलटना-पलटना शुरू कर दिया है, ताकि वे अपना टाइम-टेबल इस तरह तय कर सकें कि निजी और व्यावसायिक कार्य भी आसानी से निबटा सकें। ऐसा करना उनके लिए इसलिए जरूरी है कि कई नेताओं को लम्बी अवधि के लिए चुनावी राज्यों में डेरा डालना पड़ेगा। इस बीच संसद विधानसभाओं के सत्र भी होंगे।

साल 2024 में होने वाले लोकसभा चुनाव के पहले चालू वर्ष राष्ट्रीय राजनीति के लिए बहुत निर्णायक रहने वाला है। इस साल फरवरी से दिसम्बर के बीच मेघालय, नगालैंड, त्रिपुरा, कर्नाटक, छत्तीसगढ़, मध्यप्रदेश, मिजोरम, राजस्थान और तेलंगाना विधानसभाओं के चुनाव होने हैं। चुनाव आयोग के अनुसार त्रिपुरा में 16, नगालैंड व मेघालय में 27 फरवरी को मतदान होगा और 2 मार्च को परिणाम घोषित किए जाएंगे।

पिछले वर्ष दिसम्बर में गुजरात, हिमाचल और एमसीडी के चुनावों के ठीक 2 माह बाद तमाम राजनैतिक दल एक बार फिर अपनी-अपनी राजनीति के साथ चुनाव मैदान में उतरने वाले हैं। भारतीय लोकतंत्र की इसे विशेषता मानें या कमी कि जनता हमेशा किसी न किसी चुनाव में व्यस्त रहती है। नववर्ष की दूसरे ही माह में पूर्वोत्तर के सात राज्यों में से तीन में चुनावी रण सजने लगा है। इनमें से त्रिपुरा को भारतीय जनता पार्टी ने प्रचंड बहुमत के साथ

जीता था, पर मेघालय और नगालैंड में उसकी सरकारें उसके कुशल राजनैतिक 'प्रबंधन' की ही देन थीं। मेघालय में कांग्रेस 21 सीट जीतकर सबसे बड़ी पार्टी के तौर पर उभरी थी, मगर सरकार बनाने से चूक गई। त्रिपुरा में वामदलों की सन् 2018 में भी जीत पक्की मानी जा रही थीं, वहां मानिक सरकार जैसा ईमानदार छवि का नेता मुख्यमंत्री था। पिछले 25 वर्षों से वहां वामदल अपनी सरकार बनाए बैठे थे, लेकिन उनका किया-दिया चुनाव परिणामों ने मटियामेट कर दिया। भारतीय जनता पार्टी ने यहां बहुमत के जादुई आंकड़े 31 से अधिक 35 सीटें हासिल कर तहलका मचा दिया। कांग्रेस यहां एक भी सीट हासिल नहीं कर सकी। उसे एक बार फिर अस्तित्व की लाडाई मुस्तैदी से लड़नी होगी।

राजस्थान में भी हिमाचल प्रदेश की तरह नेतृत्व परिवर्तन की परम्परा रही है। लेकिन जिस तरह से यहां भाजपा कई गुटों में बंटी आपसी खींचतान की शिकार है, उसे देखते हुए राजनीति के चतुर खिलाड़ी-जादूगर मुख्यमंत्री अशोक गहलोत इस परम्परा पर विराम लगा दें तो आश्चर्य नहीं। सन् 2018 में कांग्रेस ने यहां बीजेपी से सत्ता छीनी थी। उसके पहले 2013 में भाजपा ने कांग्रेस से यहां की सत्ता छीनी थी और 200 में से 163 सीटों पर जीत का परचम फहराया था। दोनों ही बार वसुंधरा राजे मुख्यमंत्री रहीं लेकिन उनके दूसरे कार्यकाल में न सिर्फ जन-मन में उनके प्रति नाराजगी दिखाई दी बल्कि पार्टी और सरकार में वरिष्ठ नेताओं की भी उनसे अनबन रही। अब तक भी यह तय नहीं है कि भाजपा यहां चेहरे के साथ मैदान में उतरेगी।

छत्तीसगढ़ में 2018 में कांग्रेस ने भाजपा का सूपड़ा साफ कर दिया था। जब उसने 90 में से 68 सीटे जीतकर भाजपा के 15 साल के शासन को समाप्त कर दिया। मध्यप्रदेश में जीतकर भी कांग्रेस को सरकार खोनी पड़ी थी। ज्योर्तिरादित्य सिंघिया के साथ दर्जनभर से ज्यादा विधायकों के भाजपा से जा मिलने के बाद भी कांग्रेस वहां अब भी काफी ताकतवर है। हालांकि दिग्विजय सिंह और कमलनाथ जैसे वरिष्ठ नेताओं में यहां समन्वय व वाणी संयम जरूरी होगा।

कर्नाटक में सत्तारूढ़ भाजपा विध्य के दक्षिण के अपने मजबूत सियासी किले में मई में होने वाले चुनाव में पूर्ण बहुमत के साथ वापसी की रणनीति में जुटी है तो कुछ राज्यों की सत्ता तक सिमटी कांग्रेस कर्नाटक में जीत के सहारे राष्ट्रीय फलक पर वापसी की दस्तक देने को तैयार खड़ी है। दोनों राष्ट्रीय दलों के सत्ता संघर्ष के बीच जनता दल-एस तीसरी ताकत के तौर पर उभरने और किंगमेकर बनाने की कोशिश में जुटा है। संभावित सत्ता विरोधी लहर का मुकाबला करने के लिए भाजपा वोकालिंगा बहुल पुराने मैसूरु क्षेत्र में नई राजनैतिक जमीन तलाशने की कोशिश में जुटी है। इस क्षेत्र में अभी तक कांग्रेस व जनता-एस का दबदबा रहा है। यहां राहुल गांधी की भारत जोड़े यात्रा को अच्छा समर्थन मिला था। जहां तक तेलंगाना का सवाल है, वहां अभी चुनाव में देरी है, दिसम्बर में होने वाले चुनाव के लिए भाजपा व कांग्रेस को हालांकि अभी से अपनी रणनीति कायम कर काम शुरू करना होगा क्यों कि ये दोनों ही दल वहां कमजोर हैं। टीआरएस की पकड़ अच्छी है। मुख्यमंत्री के चन्द्रशेखर राव ने अभी से लोगों में पैठ मजबूत करने की दृष्टि से कल्याणकारी योजनाओं के नाम पर निःशुल्क सुविधाओं का द्युन्द्युना बांटना शुरू कर दिया है। नौ राज्यों के इन विधानसभा चुनावों को अगले साल होने वाले लोकसभा चुनावों का सेमीफाइनल भी कहा जा सकता है। लेकिन लोकसभा चुनावों के नतीजे सेमीफाइनल के उलट भी हो सकते हैं। दिल्ली के बाद पंजाब में अपनी सरकार बनाने वाली आम आदमी पार्टी ने एमसीडी से भाजपा को बाहर कर दिया है और गुजरात में पहली बार उपस्थिति दर्ज कराई है। ऐसी स्थिति में कांग्रेस-भाजपा दोनों को इससे लोहा लेने के लिए भी माकूल रणनीति पर काम करना होगा, अन्यथा ये खेल बिगड़ सकती है। कांग्रेस को राहुल गांधी की भारत जोड़े यात्रा से जहां अपेक्षाएं हैं, वहीं उसे राज्यों में नेताओं के आपसी टकराव को भी रोकना होगा। विपक्ष एकदम कमजोर है, यह लोकतंत्र के लिए ठीक नहीं है। एक मजबूत विपक्ष की कवायद पर भी अपने-अपने स्वार्थ त्याग कर सोचना समय की मांग है।

# बढ़ती आबादी को साधन बनाएं

अमित शर्मा

विश्व की आबादी का आंकड़ा आठ अरब तक पहुंच गया है। बढ़ती जनसंख्या चुनौती है, तो अवसर भी। दरअसल अगर यही आबादी साधन बन जाए तो एक देश के लिए इससे बड़ा अवसर और कोई नहीं, लेकिन अगर यह आबादी जिम्मेदारी या बोझ बनने लगे तो चुनौती ही साबित होती है। हम मानव सभ्यता के विकास का असली उत्सव तभी मना सकेंगे, जब पर्यावरण के साथ संतुलन बिठाते हुए सबको स्वास्थ्य, शिक्षा, पौष्टिक आहार व बुनियादी सुविधाएं उपलब्ध करा सकें।

संयुक्त राष्ट्र के अनुसार विश्व की आबादी का आंकड़ा आठ अरब तक पहुंच गया है और इस साल के अंत तक भारत आबादी के मामले में चीन को भी पीछे छोड़कर दुनिया का सबसे अधिक आबादी वाला देश बन सकता है। जिस वक्त आबादी ने इस विराट आंकड़े छुआ है वैश्विक अर्थव्यवस्था महामारी की मार से उबरने के लिए जटदोजहद कर रही है और एक विशाल आबादी बढ़ती महंगाई व गहराते खाद्यान संकट से जूझ रही है। भारत आबादी के मामले में चीन को पीछे छोड़ने की रिक्षति में पहुंचता है तो यह कोई उपलब्धि की बात नहीं होगी, बल्कि भारत के लिए चुनौती ही खड़ी करेगी। इस चुनौती का मुकाबला करने के लिए अपनी आबादी के नियोजन के लिए तत्काल प्रभाव से ठोस प्रयासों की जरूरत है। हमारी आबादी का एक बड़ा हिस्सा युवाओं का है, इसलिए इसके लिए विशेष उपाय करने होंगे कि उन्हें समुचित शिक्षा और रोजगार के पर्याप्त अवसर मिलें। इसी तरह कृषि क्षेत्र पर भी ध्यान देना होगा।

हालांकि विगत दशकों में विभिन्न योजनाओं के माध्यम से नए रोजगार जुटाने के कार्यक्रम चलाए गए, लेकिन बढ़ती आबादी के कारण ये सभी ऊंट के मुंह में



## वर्ष 2050 तक दुनिया की 50 फीसदी आबादी भारत समेत आठ देशों में होगी

संयुक्त राष्ट्र की रिपोर्ट के अनुसार, वर्ष 2050 तक दुनिया की आबादी का आधा से ज्यादा हिस्सा आठ देशों में होगा। इनमें भारत, पाकिस्तान, फिलीपींस, मिस्र, कांगो, नाइजीरिया, तंजानिया और इथियोपिया शामिल हैं। इसके अलावा 6 1 देशों में आबादी घटने का अनुमान लगाया गया है। इनमें सबसे ज्यादा देश यूरोप के होंगे। इलहाल 4 6 देशों की आबादी सबसे ज्यादा तेजी से बढ़ रही है, जिनमें से 3 2 देश सब सहारा अफ्रीका के हैं।

जीरा ही साबित हुए। बढ़ती जनसंख्या के कारण ही देश में आबादी और संसाधनों के बीच असंतुलन बढ़ रहा है। तेजी से बढ़ती

आबादी के कारण ही हम सभी तक शिक्षा और स्वास्थ्य जैसी बुनियादी जरूरतों को पहुंचाने में पिछड़ रहे हैं। इसलिए जनसंख्या नियंत्रण कार्यक्रमों की सफलता के लिए सर्वाधिक जरूरी यही है कि धोर निर्धनता में

जी रहे लोगों को परिवार नियोजन कार्यक्रमों के महत्व के बारे में जागरूक करने की ओर और राजगार उपलब्ध कराने की ओर खास ध्यान दिया जाए, क्योंकि जब तक इन कार्यक्रमों में लोगों की भागीदारी नहीं होगी, तब तक लक्ष्य की प्राप्ति संभव नहीं है।

## बढ़ती बेरोजगारी

पीपुल्स कमीशन की अध्ययन रिपोर्ट में हाल ही में यह चौंकाने वाला खुलासा हुआ है कि देश में चार प्रकार की बेरोजगारी है, ढूँढने के बावजूद काम नहीं मिल पाने वाले लोग, निराश होकर काम ढूँढना बंद कर देने वाले, सप्ताह में केवल एक दिन काम पाने वाले और ऐसा छाड़ रोजगार पाने वाले, जिनका काम उत्पादकता बढ़ाने में मददगार नहीं होता। देश में ऐसे लोगों की तादाद करीब 27.8 करोड़ है। इस रिपोर्ट में यह भी बताया गया है कि देश में प्रतिवर्ष करीब 2.4 करोड़ नए किशोर श्रम बाजार में उत्तरते हैं, लेकिन उनमें से महज पांच लाख को ही संगठित क्षेत्र में रोजगार मिल पाता है। अर्थशास्त्रियों के अनुसार अगर देश में 27.8 करोड़ बेरोजगारों को पर्याप्त कार्य मिल जाए तो इससे देश की जीड़ीपी में करीब पन्द्रह फीसद की बढ़ोतारी होगी। केन्द्र सरकार ने नई शिक्षा नीति को लागू अवश्य किया है, पर उसके सकारात्मक परिणाम आने में समय लगेगा। देश की आबादी 1.4 अरब के

आसपास पहुंच चुकी है। आने वाले कुछ वर्षों में देश में बुजुर्गों की भी आबादी बढ़ेगी और वह भी एक चुनौती होगी। इन बुजुर्गों की देखभाल और विशेष रूप से उनके इलाज के लिए अभी जो ढांचा है, वह पर्याप्त नहीं है। जैसे-जैसे संयुक्त परिवार समाप्त हो रहे हैं और छोटे परिवार बन रहे हैं, बुजुर्गों की समस्याएं बढ़ती जा रही हैं। वृद्धाश्रमों और अस्पतालों में उनके लिए आवश्यक विशेष सुविधाएं अभी नगण्य ही हैं। भारत की बढ़ती आबादी के मामले में कुछ यह तर्क भी सामने आ रहे हैं कि आने वाले समय में जिन देशों की आबादी तेजी से गिर रही है, वहां पर कुशल और अकुशल कामगारों की मांग बढ़ेगी और भारत इस मांग को आसानी से पूरा कर सकता है, लेकिन यह तभी होगा, जब भारत की युवा आबादी को बेहतर तरीके से कौशल प्रशिक्षण दिया जाएगा। अभी कौशल विकास को लेकर जो कदम उठाए गए हैं, वे विकसित देशों की जरूरतों को देखते हुए पर्याप्त नहीं हैं। इसी कारण हमारे कामगार अन्य विकासशील देशों के कामगारों के सामने टिक नहीं पाते। स्पष्ट

## प्रदूषण का खतरा

दुनिया के उन क्षेत्रों की स्थिति अधिक खुराक है, जहां जनसंख्या अधिक है तथा प्रदूषण से निपटने के लिए वित्तीय और सरकारी संसाधन सीमित हैं। शहरों के विकास के साथ-साथ प्रदूषण भी बढ़ता जाता है। गरीब इलाकों में प्रदूषण से होने वाली मौतें बढ़ रही हैं। वायु प्रदूषण दक्षिण एशिया में असमय होने वाली मौतों का प्रमुख कारण है और इन मौतों में हो रही



वृद्धि के आंकड़े इस बात का संकेत देते हैं कि विषाक्त उत्सर्जन बढ़ रहा है। प्रदूषण को कम करने के लिए निजी वाहनों की जगह सार्वजनिक वाहनों के उपयोग पर बल दिया जाना चाहिए,

क्योंकि सड़कों पर जितनी अधिक गाड़ियां चलेंगी, प्रदूषण उतना ही अधिक बढ़ेगा। बिजली बनाने के लिए जीवाश्म ईंधन का उपयोग किया जाता है, जिससे निकलने वाला धूंआ वातावरण को दृष्टि करता है। इससे बचने के लिए घरों में अधिक से अधिक सौर ऊर्जा का उपयोग करना होगा। इलेक्ट्रिक वाहनों और सौर ऊर्जा से चलने वाले वाहनों का

उपयोग भी अधिक से अधिक बढ़ाना होगा। वातानुकूलन यंत्रों का प्रयोग कम से कम किया जाना चाहिए, तभी हम अपने और दूसरों की जिंदगी बचा पाएंगे।

है, जनसंख्या अपने आप में समस्या नहीं है। यह मुश्किल तब पैदा करती है, जब हाथों को काम नहीं मिलता। इससे निर्भरता औसत बढ़ जाता है। जापान, कोरिया जैसे देशों में जनसंख्या-घनत्व हमसे ज्यादा है, परंतु

इससे कहीं अधिक समृद्ध हैं, क्योंकि उन्होंने हर हाथ को उत्पादक बना दिया है। वहां आबादी संपदा के रूप में देखी जाती है, जबकि भारत में सबसे अधिक बेरोजगारी 15 से 29 आयु वर्ग में ही है।

देवीलाल डांगी  
9414164094  
9001229362

## चन्दनवाड़ी फार्म

मांगलिक कार्यों हेतु 35000 वर्गफीट का हरा-भरा लॉन, मनमोहक फव्वारे, आकर्षक विद्युत साज-सज्जा, पार्किंग की पूरी व्यवस्था, अत्याधुनिक केटरिंग व्यवस्था, बर्टन व पुष्प सज्जित स्टेज, दिन भर पानी, बंगाली साज-सज्जा व ठहरने की उचित व्यवस्था।

**प्रेम नगर, रुप सागर रोड, युनिवरसिटी, उदयपुर (राज.)**

## करवाएर्फार्म

मांगलिक कार्यों हेतु 32000 वर्गफीट का हरा-भरा लॉन, 80 व 60 फीट मेन रोड, आकर्षक विद्युत साज-सज्जा, पार्किंग की पूरी व्यवस्था, अत्याधुनिक केटरिंग, बर्टन व पुष्प सज्जित स्टेज, खाना बनाने हेतु पानी एवं अन्य सुविधाएं उपलब्ध।



**महावीर नगर, न्यू भूपालपुरा, उदयपुर (राज.)**



राजस्थान सरकार

#मॉडल स्टेट\_राजस्थान

# बेटतर शिक्षा. नए अवसर.

## सेवा ही कर्म, सेवा ही धर्म



■ लगभग 11 लाख प्रतिभाशाली बच्चों को ऐबलेट दिये जाएंगे।

■ 69681 अध्यापकों की नवीन भर्ती लगभग 90 हजार शिक्षक पदों पर महिलाएँ प्रक्रियाधीन।

■ राज्य में 1658 महात्मा गांधी अंग्रेजी माध्यम स्कूलों में गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा

■ 10 हजार अंग्रेजी माध्यम शिक्षकों का नवीन कार्डिरा

■ राज्य के सभी सेकेण्डरी स्कूलों को सीनियर लेकेण्डरी स्कूल में क्रमोन्तर करने का नियम।

■ प्रतिवर्ष 20,000 छात्रों को स्कूली वितरण

■ बालिका शिक्षा प्रोत्साहन के लिए बलिका प्रोत्साहन योजना, आपकी बेटी योजना एवं गणी पुस्तकार के तहत 180.69 करोड़ रुपये की प्रोत्साहन योजना जारी।

■ आरटीई के तहत 1274.78 करोड़ रुपये की राशि का पुनर्मरण।

- यूनिक आईटी इस्टीचूट - राजीव गांधी पिनटेक डिजिटल इस्टीचूट, जोधपुर में प्रस्तावित, कुल लागत 600 करोड़ रुपये।
- मेडि-टेक, बलाइमेट टेक एवं एटीएक आदि की उन्नत तकनीकों पर रिसर्च के लिए - राजस्थान इस्टीचूट ऑफ एडवांस्ड लर्निंग, जयपुर।
- जयपुर, जोधपुर एवं कोटा में राजीव गांधी नॉले-ज इनोवेशन हब कुल लागत 200 करोड़ रुपये।
- फिनिशिंग स्कूल: राजीव गांधी सेंटर ऑफ एड्युकेशन टेक्नोलॉजी (R-CAT), जयपुर।
- गत 4 वर्षों में 211 नवीन महाविद्यालय खोले गए। इनमें से 94 कन्या महाविद्यालय।
- जिन विद्यालयों में 500 से अधिक छात्राएं वहां कन्या महाविद्यालय खोलने की घोषणा।
- प्रतिवर्ष 200 बच्चों की विदेश में पढ़ाई का सर्व राज्य सरकार द्वारा वहन।।
- गत 4 वर्षों में 42 नवीन कृषि महाविद्यालय।

■ राज्य में शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए अन्यकाम किये गये हैं। इसके फलस्वरूप आईआईटी, आईआईएम, आईआईआईटी, एनआईएफटी, एफडीडीआई, एस, एनएलयू, आयर्वेद विश्वविद्यालय, हरिदेव जौशी पत्रकारिता एवं जनसंचार विश्वविद्यालय तथा डॉ. वी.आर. अच्युतकर विश्वविद्यालय जैसे प्रतिष्ठित शिक्षण संस्थान आज राजस्थान में संचालित हैं। राज्य में तकनीकी और भौतिक शिक्षा को प्राथमिकता दी जा रही है। सभी जिलों में मैटिकल कॉलेज खुल रहे हैं। निजी क्षेत्र में विश्वविद्यालय खोले जाने की अनुमति से राज्य में शिक्षा का वातावरण बना है और विश्वविद्यालयों की संख्या 6 से बढ़कर 89 हो गई है। इससे राज्य के विवार्थियों को अन्य प्रदेशों में जाने के स्थान पर प्रदेश में ही गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा मिल रही है। साथ ही मुझे प्रसन्नता पूर्ण शिक्षा जागरूकी बढ़ावा देने के लिए राज्य के लिए किए गए कार्यों से आज हमारी बेटियां शिक्षा जगत में नए आयाम स्थापित कर रही हैं एवं उनमें जब वह का आलविद्यालय है।

अशोक गहलोत, मुख्यमंत्री, राजस्थान



अधिक जानकारी के लिए 181 पर कॉल करें या <https://jankalyan.rajasthan.gov.in> पर विजिट करें।

सूचना एवं जनसम्पर्क विभाग, राजस्थान



# फेफड़ों के जरिए दिमाग तक पहुंच रहा ज़हर



डॉ. सुनील शर्मा

अमूमन हर साल जाडे के मौसम की शुरुआत के साथ ही शहरों- महानगरों की हवा में प्रदूषण घुलने लगती है और इसे लेकर चिंता व्यक्त की जाने लगती है। इसकी बजहें भी सुखियों में रहती है और सरकारें इन पर काबू पाने के लिए काम करने का दावा करती हैं। लेकिन विचित्र यह है कि हर अगले साल फिर वैसे ही हालात का सामना करना पड़ता है और सरकारों की ओर से पुराने आश्वासन और दावे दोहराए जाते हैं। यो हर दिवाली के बाद दिल्ली की हवा के बेहद प्रदूषित हो जाने की खबरें कोई नई नहीं हैं, इसलिए इस साल भी अगर यहाँ प्रदूषण से दम छुटने की खबर आने लगी है तो यह हैरानी की बात नहीं है।

फरवरी के शुरू में कोहरे का प्रकोप हालांकि शहरों में कम जरूर हुआ है, लेकिन पहाड़ी क्षेत्रों व उनमें समीपवर्ती इलाकों में अब भी अपना असर दिखा रहा है। कोहरे में धूल-धुआं मिल कर सेहत के लिए परेशानी की बजह बन जाते हैं। इन दिनों महानगरों में वायु प्रदूषण का स्तर काफ़ी बढ़ गया है, जिसके चलते लोगों में सांस संबंधी तकलीफ भी काफ़ी देखी जाती है। कोरोना संक्रमण का खतरा भी फिर मंडराने लगा है। सरकार ने लोगों से सावधानी बरतने की अपील की है। ऐसे में सांसों के जरिए फैलने वाले संक्रमण से बचने के लिए कुछ उपाय बहुत जरूरी हो



## सांसों का रखें खयाल

प्रदूषित हवा में सांस लेने से फेफड़ों से जुड़ी बीमारियों का खतरा अधिक रहता है। इसकी बजह से फेफड़े और दिल से जुड़ी तकलीफें हो सकती हैं। लंबे समय तक प्रदूषित हवा में सांस लेने से ब्रॉकाइटिस से लेकर दिल और फेफड़े से जुड़ी कई गंभीर बीमारियां पैदा हो सकती हैं। इसलिए प्रदूषण से बचने के लिए सबसे पहले तो यह ध्यान रखना चाहिए कि साफ हवा आपके शरीर में जाए। इसके लिए जरूरी है कि जब भी बाहर निकलें, तो मुंह और नाक को अच्छी तरह ढंक कर चलें। अच्छी गुणवत्ता का मास्क जरूर पहनें। धूल-धुएं वाली जगहों पर ज्यादा देर न रहें। इस मौसम में बहुत सारे लोग ठंड से बचने के लिए घर में या बाहर अलाव जलाते और उसके आसपास देर तक बैठे रहते हैं। अलाव से निकलने वाला धुआं फेफड़ों के लिए बहुत हानिकारक होता है। उससे बचना चाहिए। अगर संभव हो तो बाहर निकलते समय चमा भी जरूर पहनें, ताकि आंखों में धूल-धुआं मिश्रित कोहरा न जाने पाए।

गए हैं।

इस मौसम में बाहर निकलने पर आंखों में कोहरा पड़ता है, तो मिर्ची-सी जलन होने लगती है। सांस लेने में परेशानी के कारण लोगों का हाल बेहाल है। खासकर जो लोग दमा आदि से ग्रस्त हैं, उनके लिए तो सर्दी का मौसम बहुत ही खतरनाक है। सामान्य लोगों को भी इस प्रदूषित हवा में सांस लेने से अस्थमा, खांसी और श्वसन तंत्र से जुड़ी कई गंभीर बीमारियां हो सकती हैं। इसलिए प्रदूषण की मार से बचने और फेफड़ों को सुरक्षित रखने के लिए आपको विशेष ध्यान देने की जरूरत है।

## बीमारियों का भी कारण

प्रदूषण जहां सांस संबंधी बीमारियों, दिल का दौरा व कैंसर आदि बीमारियों का कारण माना जाता है, वहाँ ये दिमाग को भी प्रभावित कर रहा है। हाल ही में हुए एक शोध के अनुसार कहा गया कि प्रदूषित कण दिमाग संबंधी बीमारियों का कारण बन रहे हैं।

दिमाग को शरीर का कंम्प्यूटर माना जाता है। जैसे कंम्प्यूटर में वायरस आ जाने से उसकी कार्यक्षमता ठप हो जाती है, वैसे ही दिमाग को कई चीजें प्रभावित करती हैं। इनमें सबसे बड़ा कारण है प्रदूषण। प्रदूषित हवा जब फेफड़ों में जाती है, तो रक्त प्रवाह के साथ जहरीले कण पूरे शरीर में घूमते हैं और

## नये साल की गीतों भरी बधाई

वेदव्यास

नये साल की लाया हूँ मैं, गीतों भरी बधाई।

रंग बिरंगे सपनों वाली, धरती की जय भाई॥

अभी दूर है मंजिल अपनी

मिलकर कदम बढ़ाओ

तीन रंग की विजय पताका

दिशा-दिशा फहराओ

गर्मी, सर्दी, वर्षा तो है, ऋतुओं की परछाई।

साथ समय के चलने वाली, भारत की तरुणाई॥

नहीं किसी से बैर भाव

हम न्याय चाहने वाले

एक डाल पर हंसते गाते

हम पंछी मतवाले

जान सका है कौन भला, मानव मन की गहराई।

साहस वाले लांघ सकेंगे, विपदाओं की खाई॥

नये-नये संकल्प हमारे

नये देश की वाणी

आपस के झङ्गांडों से बढ़कर

मातृभूमि कल्याणी

अपनी ढपली सभी बजाते, समझो पीर पराई।

आजादी की गंगा देखो, गांव-गांव में आई॥

## निःशुल्क नेत्र सेवा प्रकल्प

सोमवार से शनिवार

गणतंत्र दिवस की  
हार्दिक शुभकामनाएं

# तारा संरथान

के नेत्र चिकित्सालय तारा नेत्रालय में निःशुल्क

**PHACO पद्धति द्वारा मोतियाविन्द ऑपरेशन,  
नेत्र परीक्षण एवं लेन्स प्रत्यारोपण तथा चश्मे के नम्बर**

236, सेक्टर 6, हिरण मगरी (जे.बी. हॉस्पीटल के पास वाली गली),  
उदयपुर-313002 (राज.) भारत (+91) 9549399993, 9649399993

# आरथा की जीत



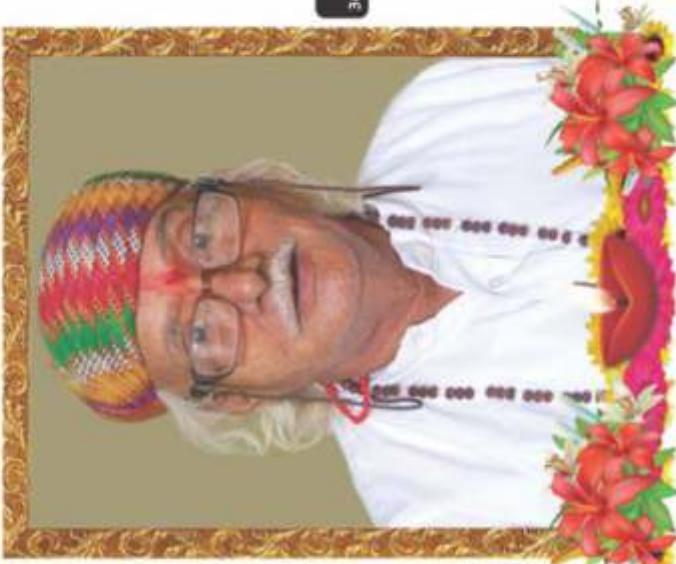
## महिम जैन

झारखण्ड के गिरिडीह में पारसनाथ पहाड़ी क्षेत्र में इको-टूरिज्म विकसित करने और पर्यटन को बढ़ावा देने की योजनाओं में केन्द्र ने संशोधन करना स्वीकार कर लिया है। उसने राज्य सरकार से उस क्षेत्र में इको सेंसिटिव जोन नोटिफिकेशन के प्रावधानों के कार्यान्वयन पर तत्काल रोक लगाने को कहा है। ऐसा जैन समाज की मांग पर किया गया है। इससे पहले झारखण्ड सरकार ने भी केंद्र को पारसनाथ स्थित सम्मेद शिखर जी की पवित्रता बनाए रखने के लिए जैन अनुयायियों से मिले आवेदनों को देखते हुए समुचित निर्णय लेने की अपील की थी। देश भर में जैन समाज ने अपने प्रमुख तीर्थस्थल सम्मेद शिखरजी की पवित्रता बनाए रखने की मांग को लेकर कई दिनों से तक आंदोलन किया। असल में पारसनाथ पहाड़ी जैनों के 24 में से 20 तीर्थकरों की निर्वाणभूमि होने के कारण दुनिया भर में फैले जैन समाज के लिए विशेष रूप से पूजनीय क्षेत्र रहा है। यहां बड़ी संख्या में जैन समाज के लोग बंदना यात्रा पर आते हैं। निर्जल रहकर और नंगे पैर चलकर 27

किलोमीटर की यह कठिन यात्रा 14-15 घंटे में पूरी करते हैं। क्षेत्र को पर्यटन स्थल के रूप में विकसित करने के फैसले ने पूरे जैन समाज को उद्भेदित कर दिया था। उन्हें लगा कि इस से इस तीर्थ स्थल की पवित्रता भंग होगी। जैन समाज ने विरोध प्रदर्शन में जिस तरह की एकजुटता दिखाई वह इस बात का संकेत था कि इस पूरे सपुदाय की आस्था को इस फैसले से चोट पहुंची है। एक जैन साधु ने मरण समाधि भी ली। केंद्र सरकार ने अपने कदम वापस लेकर एक अच्छा काम किया है। लोकतंत्र में निर्वाचित सरकार को जनभावनाओं का ख्याल रखते हुए ही आगे बढ़ना चाहिए। विकास जरूरी है लेकिन आखिरकार वह समाज के ही लिए तो है। इस क्षेत्र के साथ एक खास बात यह भी है कि जैनों का तीर्थस्थल होने के साथ-साथ यह संथाल जनजाति की आस्था और संस्कृति से भी जुड़ा है। वे इसे मारंग बुरु के रूप में पहचानते हैं। ये पूरी श्रद्धा से पर्वत पर स्थित जुग जाहेर थान का पूजन करते हैं। हर साल फरवरी और अप्रैल में धूमधाम से अपना

पारंपरिक त्योहार मनाते हैं। संभवतः इसी बात को ध्यान में रखते हुए केंद्र सरकार ने संशोधित इको सेंसिटिव जोन नोटिफिकेशन में प्रभावी कार्यान्वयन सुनिश्चित करने के लिए मॉनिटरिंग कमिटी गठित करने को कहा है। इस कमिटी में जैन समुदाय के दो सदस्यों के साथ ही स्थानीय आदिवासी समुदाय से भी एक सदस्य को स्थायी आमंत्रित सदस्य के रूप में रखने की बात कही। गई है। भारत की संस्कृति, संस्कार जीवित हैं तो ऋषि मुनियों और हमारे संतों की वजह से हैं। सम्मेद शिखर को लेकर जैन समाज का विरोध-आंदोलन काफी जायज था और इसे सर्व समाज का समर्थन भी मिला। जायज विरोध को अन्ततः न्याय मिलता है। सम्मेद शिखर आंदोलन इसका बड़ा प्रमाण है। केन्द्र सरकार ने जैन समुदाय की भावना का सम्मान करते हुए सम्मेद शिखर को पर्यटन स्थल घोषित न करने का जो फैसला लिया है वह स्वागत योग्य है। केन्द्र और राज्यों की सरकारों को सभी धर्मों की आस्था का सम्मान करना चाहिए।

## संदर्भ पृष्ठातिथि



जन्म :  
२ फरवरी, १९३१

## पं. जीवितराम शामी (बाबूजी)

युना पुस्तक पुर्व जन-जन के प्रेरणा ल्योत

संस्थापक - राजस्थान बाल कल्याण समिति  
की संपद मुख्यतिथि पर हम श्रद्धालुओंन का अपेक्षित करते हैं।

### श्रद्धालुतात

गिरजा थांकर शामी, प्रबन्ध निदेशक

राजस्थान लाटा CDF समिति परिचार  
E-mail : jhadolrbs1@rediffmail.com | website : www.rbs.org

## राजस्थान बाल कल्याण इडॉल द्वारा संचालित प्रकल्प

क्रम	विषयालय प्रकल्प	क्रम	प्रारंभिकता/उद्देश्य
1	राजा राम, महाराष्ट्र लोकगीती विषयालय, आदानपेट	1	ने आर. शमी द्वारा लोकगीती विषयालय, आदानपेट
2	राजा राम, राजस्थान प्राचीनक विषयालय, झाँડुलेट	2	यह युक्त कैवल राजस्थानी विषयालय, आदानपेट
3	राजा राम, राजस्थान प्राचीनक विषयालय, झोलाया	3	ने आर. भारतीयविषयालय, रेखमध्या, राजस्थान
4	राजस्थान प्राचीनक राम, झाँडुलेट	4	ने आर. भारतीयविषयालय, झिरुडुलाया, झाँडुलेट
5	लोकगीतक रामराम मीराजक विषयालय, झोलाया	5	ने आर. शमी द्वारा संचालितलय, झाँडुलेट
6	हुम भर राम प्राचीनक विषयालय, झोलाया, कोट डा.	6	ने आर. शमी द्वारा संचालितलय, झोलाया, झाँडुलेट
7	गणेश विषया कार्यक्रम संवाद कार्यक्रम	7	ने आर. भारतीयविषयालय, झोलाया, झिरुडुल
8	गिरजा, झाला गुरु एवं भारतीयविषया कार्यक्रम	8	ने आर. शमी द्वारा संचालितलय, झोलाया
9	रिदुला राम कार्यक्रम रामराम विषया कार्यक्रम	9	ने आर. शमी द्वारा संचालितलय, कार्यक्रम
10	ने आर. शमी कीरियल विषया कार्यक्रम	10	ने आर. अंग्रेजीक विषया कार्यक्रम
11	ने आर. शमी अत्रवर्ति कार्यक्रम	11	ने आर. शमी द्वारा संचालितलय, झोलाया
12	विषयालय विषया कार्यक्रम	12	ने आर. शमी, झोलाया
13	झाला कार्यक्रम विषया कार्यक्रम	13	ने आर. शमी परामर्श युवा संघरामी विषया कार्यक्रम
14	विषयालय कार्यक्रम विषया कार्यक्रम	14	निरुला कार्यक्रम राम विषया कार्यक्रम

अधिकारी  
मारवाड़  
प्रभावित  
मारवाड़

प्रभावित  
मारवाड़  
मारवाड़

देवेशोदा  
३० जनवरी, २०१६

# सियाचिन की बर्फ पर शिवा के कदम

## बादल को कमीशन, सरबजीत व सुमित का भी सम्मान

मेवाड़ की एक बेटी हिमालय पर्वत की कराकोरम श्रेणी में दुनिया के सबसे ऊंचे युद्ध क्षेत्र सियाचिन पर पहली महिला सैन्य अधिकारी के रूप में तैनात हुई तो एक छोटे से गांव झाड़ोल के एक बेटे ने नौ सेना में कमांडर का कमीशन हासिल कर राजस्थान के गौरव को बढ़ाया है। उदयपुर के सेक्टर 14 निवासी मेजर सरबजीत सिंह व सुमित बछरी को भारतीय सेना दिवस पर सम्मानित किया गया।

रणु शर्मा

हिमालय पर्वत की कराकोरम शृंखला में करीब बीस हजार फीट की ऊंचाई पर स्थित दुनिया के सबसे ऊंचे युद्ध क्षेत्र सियाचिन पर राजस्थान की शिवा चौहान भी मुस्तैदी से देश की हिफाजत में तैनात है। यह पहला मौका है, जब किसी महिला को

इतनी सख्त परिस्थितियों वाले इलाके में तैनात किया गया है। वहां हाड़ कंपा देने वाली सर्दी का आलम यह है कि तापमान शून्य से 40 से 60 डिग्री तक नीचे चला जाता है। वहां कभी बर्फीले तूफान आते हैं तो कभी पहाड़ों पर जमी बर्फ की परतें भरभराकर नीचे आने लगती हैं और ऊंचाई के कारण होने वाली बीमारियां जान जोखिम में डाल देती हैं। वहां देश की हिफाजत का जज्बा जैसे बाकी हर मुश्किल को आसान कर देता है। सियाचिन में कुमार पोस्ट पर तैनात शिवा चौहान का जन्म 18 जुलाई 1997 को उदयपुर में राजेन्द्रसिंह-अंजलि चौहान के यहां हुआ। उन्होंने उदयपुर के सेंट एथनी सीनियर सैकण्डरी स्कूल से पढ़ाई पूरी करने के बाद उदयपुर के ही एनजेआर इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी से सिविल इंजीनियरिंग में स्नातक स्तर की शिक्षा पूरी की। शिवा ने बहुत छोटी उम्र में ही अपने पिता को खो दिया था और मां ने ही उनकी पढ़ाई का पूरा ध्यान रखा। शिवा के परिवार में एक बड़ी बहन शुभम चौहान है, जो भारतीय न्यायिक सेवा में जाने की तैयारी कर रही है। शिवा को बचपन से ही भारतीय सेना में जाने की ललक थी। इंजीनियरिंग के बाद उन्होंने सेना में शामिल होने के अपने सपने को पूरा करने की तरफ कदम बढ़ा दिए। 2020 में चैनई स्थित ऑफिसर्स ट्रेनिंग अकादमी में प्रशिक्षण पूरा करने के बाद उन्हें मई 2021 में इंजीनियर रेजीमेंट में शामिल किया गया। सेना के



अधिकारियों के मुताबिक शिवा को एक महीने सियाचिन बैटल स्कूल में कठिन प्रशिक्षण के बाद तीन महीने के लिए 15,600 फुट की ऊंचाई पर स्थित कुमार पोस्ट पर तैनात किया गया। इससे पहले तक महिलाओं को सियाचिन आधार शिविर में ही तैनात किया जाता था जो 9000 फुट की ऊंचाई पर स्थित है। सेना ने एक वक्तव्य में कहा यह भारतीय सेना के लिए गैरवपूर्ण क्षण हैं, जब कैप्टन शिवा चौहान को दुनिया के सबसे ऊंचे रणक्षेत्र सियाचिन में तैनात किया गया है। उन्हें अन्य अधिकारियों के साथ एक महीने की ट्रेनिंग के सफल समापन के बाद यह मौका मिला। उम्मीद है कि सियाचिन की उजली बर्फ पर चमकते शिवा के कदमों के निशान देश की बहुत सी लड़कियों को इस दिशा में बढ़ने की प्रेरणा मिलेगी। मेवाड़ की एक बेटी आगर सियाचिन जैसे दुर्गम इलाके में देश की रक्षा कर रही है तो उदयपुर के ही एक छोटे से गांव झाड़ोल का बेटा बादल सोनी भारतीय नौसेना में बतौर कमांडर देश की सेवा में तैनात है। हाल ही बादल को कमांडर का कमीशन मिला है। 5 जनवरी 2009 से भारतीय नौसेना में अधिकारी के रूप में कार्य करते हुए 14 वर्षों में कमांडर बादल सोनी कई जंगी जहाजों पर तैनात रहे। कमांडर बादल सोनी ने आईएनएस तलवार, आईएनएस मैसूर,



आईएनएस काकीनाड़ि शिप में अधिकारी के रूप में सेवाएं देते हुए देश की जल सीमाओं की रक्षा की है।

### सीबीआरएन प्रोटेक्शन

### स्पेशलिस्ट हैं बादल

कमांडर बादल को भारत के दोनों लड़ाकू विमान युद्धपोत आईएनएस विराट और आईएनएस विक्रमादित्य पर भी सेवाएं देने का अवसर मिला। कमांडर बादल सोनी सीबीआरएन प्रोटेक्शन स्पेशलिस्ट हैं जो जंगी जहाजों पर होने वाले न्यूक्लियर बायो लॉजिकल केमिकल और रेडियो लॉजिकल अटैक होने की स्थिति में जहाज व उस पर कार्यरत सभी कर्मचारियों की सुरक्षा का कार्य करते हैं। उनके सेवाकाल में ऐसे कई क्षण आए

जब उन्होंने अपनी टीम के साथ मिलकर कई लोगों कमी जान बचाई हैं।

### सबसे खुशी का क्षण

कमांडर बादल सोनी बताते हैं कि उनके लिए सबसे खुशी का क्षण वह था जब उनकी माता अंजना देवी और पिता नंदलाल सोनी ने उनके कंधों पर सितारे लगाए थे। कमांडर बादल का विवाह प्रियंका सोनी से 2014 में हुआ। कमांडर बादल मेवाड़ के सुदूर ग्रामीण अंचल से भारतीय नौसेना में कमांडर बनने वाले पहले शख्स हैं।

### पिता को समर्पित सम्मान

उदयपुर के मेजर सरबजीत सिंह जो कि भारतीय सेना की सिख रेजिमेंट का हिस्सा है, चीन सीमा पर मुस्तैदी से तैनात है। उन्हें बहादुरी के लिए 15 जनवरी 2023 को भारतीय सेना दिवस के उपलक्ष्य में चीफ ऑफ आर्मी स्टाफ कमेंडेशन कार्ड से सम्मानित किया गया। मेजर सरबजीत सिंह अपने इस सम्मान को अपने पिता विरेन्द्रसिंह अरोड़ा को समर्पित करते हैं, जिनसे उन्हें सेना में जाने का जन्मा मिला। मेजर सरबजीत सिंह सन 2019 में ऑफिसर्स ट्रेनिंग अकादमी, चेन्नई से प्रशिक्षण



कार्यरत हैं। उनके पिता, लेफ्ट. कर्नल रणवीरसिंह बख्शी भी सेना में 33 वर्ष का कार्यकाल पूर्ण कर सेवानिवृत्त हैं। यह दूसरी बार है



जब कर्नल सुमित बख्शी को सम्मानित किया गया है। पहली बार उन्हें लातूर में आए भूकंप में एक 18 माह की बच्ची की जान बचाने के सेना अध्यक्ष द्वारा चीफ ऑफ आर्मी स्टाफ कमेंडेशन कार्ड से सम्मानित किया गया। यह सम्मान उन्हें अपनी जान की परवाह न करने और मानव जीवन को बचाने हेतु योगदान के लिए दिया गया। कर्नल सुमित बख्शी आज भी उस बच्ची के सम्पर्क में हैं, जो आज लातूर जिले के किल्लारी गांव में एक अध्यापिका है। लेफ्ट कर्नल रणवीरसिंह बख्शी ने बताया कि भारतीय सेना में सेवा देश सेवा का सर्वोत्तम कार्य एवं सुखद अनुभव है। जिसमें युवा अपना महत्वपूर्ण योगदान दे सकते हैं।

Mangilal Jain  
Vinay Jain  
(गुड़लीवाला)

*Happy Republic Day*



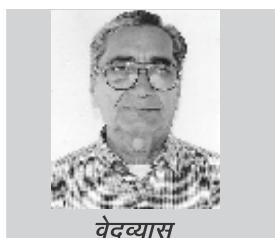
0294 - 2561750  
0294 - 2420474

Raj  
Steel



Shop No. 2, 5, Gyan Marg, R.M.V. Road, Udaipur - 313001 (Rajasthan)

# कोई झूठ को सच का आईना तो दिखाए



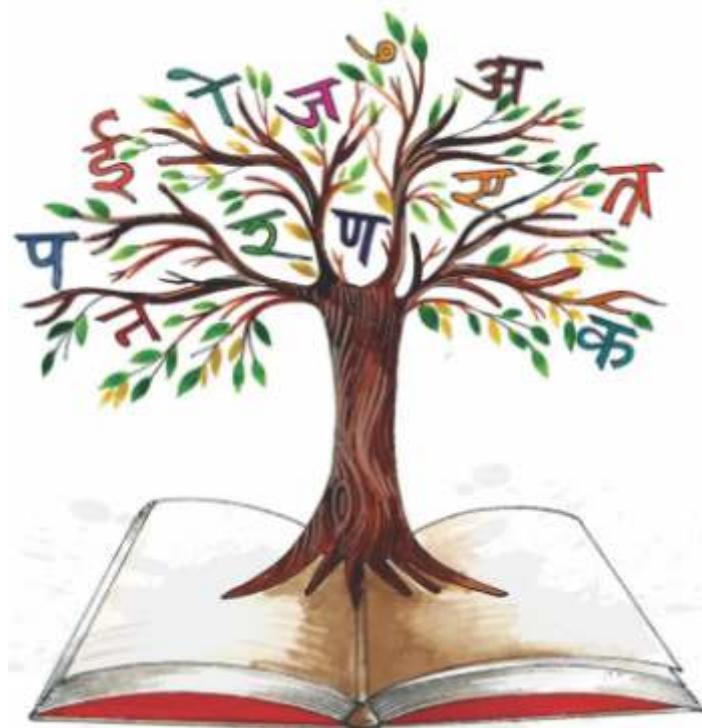
वेदव्यास

साहित्य को आज भी 'सत्यम्, शिवम्, सुन्दरम्' के पर्याय रूप में ही देखा जाता है। समय का सत्य, समाज का शिव और प्रकृति का सुन्दर ही इसकी विचारधारा है। हजारों वर्ष से शब्दों की यह महाभारत युद्ध और शांति के बीच जारी है। विकास के नए सोपान इसे ऊर्जा देते हैं और मनुष्य के नए संधान इसे प्रासंगिक बनाते हैं।

यह साहित्य मनुष्य के द्वारा ही मनुष्य के लिए समाज और समय के बीच खड़ा रहता है। राजा और प्रजा के बीच, प्रकृति और मनुष्य के साथ, सूर्य और धूप के मध्य तथा जीवन और जगत के आमने-सामने यह साहित्य ही होता है। मनुष्य क्या सोचता है, मनुष्य क्यों सोचता है और मनुष्य किसके लिए सोचता है जैसी सभी जिजासाएं इस साहित्य में ही निवास करती हैं। नाद ब्रह्म की तरह यह शब्द ब्रह्म मनुष्य के चेतन-अवचेतन का पर्याय है। वेद और पुराण की ऋचाएं, वाल्मीकि और महर्षि वेदव्यास की वाणी इसी का अनहनदान है। इसका उद्गम मनुष्य का हृदय है और इसकी यात्रा समय का ओर-छोर है तो प्रतिफलन स्मृतियों का भाष्य है।

साहित्य का यह प्रवाह मनुष्य के बिना कुछ भी नहीं है। यह संविधानों का संविधान है और जिजीविषा का महाघमासान है। इसे कभी कालिदास गाते हैं तो कभी कबीरदास सुनते हैं। इसे दर्शन में ढूँढ़ा जाता है तो कभी अरविन्द और विवेकानन्द के इतिहास में पढ़ा जाता है। सूरदास और तुलसीदास भी साहित्य में मनुष्य के समय की नील जल सोई परछायों की तरह हैं। साहित्य वाणी को अथज़ देता है, ज्ञान को सामर्थ्य प्रदान करता है और अंधकार में प्रकाश का परिचालक बन जाता है।

यह साहित्य केवल शब्दों की जोड़ी भी नहीं है और न ही इसे समय का प्रलाप कहा जा सकता है। यह तो मनुष्य के मन और विचार का, विवेक और विस्तार का, आधार और व्यवहार का ऐसा नीर-क्षीर विवेचन है जिसे दादी कहती है और पोते सुनते हैं। साहित्य की अवधारणा मनुष्य मन की



स्वायता में जीवित है तथा इसे आचार्यों और प्राचार्यों की व्याख्याओं से बांधा नहीं जा सकता। विश्वविद्यालयों के पाठ्यक्रम साहित्य की सीमाएं तय नहीं कर सकते और मीडिया भी इसके प्रभाव को धूमिल नहीं बना सकता। परिवर्तन के सभी प्रभाव और दबाव साहित्य में भी ज्वार भाटा की तरह बोलते हैं तथा साहित्य इसीलिए मनुष्य और समय के बीच चेतन और अवचेतन तक मुखरित रहता है।

यह साहित्य क्या है और क्यों है तथा इसकी सार्थकता कौन तय करता है। इस तरह के प्रश्नों से कुछ बाहर निकलकर देखें तो हमें यह भी मालूम होगा कि साहित्य का उद्देश्य और अवधारणाएं भी निरन्तर बदलती रहती हैं। साहित्य कोई जड़ पदार्थ नहीं है तथा साहित्य में भी अंतिम सत्य का प्रादुर्भाव मनुष्य के मन की दिशाओं में लगातार बदलता रहता है। यह साहित्य मनुष्य के जीवन संसार का ही एक विस्तार है। छंद, सवैया, गीत, नवगीत, कविता, नई कविता, कहानी, उपन्यास, यात्रा संस्मरण, आत्म-कथा, निर्बंध, रिपोर्टज़, नाटक, विधाएं इस साहित्य के सृजनघाट हैं जहाँ विचार और कल्पना विवेक और यथार्थ के कपड़े उतार कर नहाती हैं।

शेक्सपीयर, मेक्सिम गोर्की, रवीन्द्रनाथ टैगोर, पाल्लोनरुदा, नाजिम हिकमत, प्रेमचंद और फैज अहमद फैज जैसे सैकड़ों शब्द पुरुष इस साहित्य के सहयात्री हैं। परम्परा, सभ्यता और संस्कृति की

सभी त्रिवेणियां इस संगम में समाहित हैं। यह साहित्य इतना निमज्ज्म है और इतना निर्मल भी है कि कहीं यह महाभारत बन जाता है तो कहीं यह रामायण की चौपाईयों में बिखर जाता है। कहीं यह उपमा बनकर यद आता है तो कहीं यह अतिशयोक्ति के भेष में मिलता है। यह रस सिद्धांत भी है तो यह विचार का व्यावहारिक रूपांतरण भी है।

इस साहित्य को लेकर समय और इतिहास की चिंताएं भी हमने देखी हैं तो सुकरात, अरस्तु, गैलीलियो और आइस्टीन के सत्य से साक्षात्कार भी हमें विरासत में मिलते हैं। मनुष्य के मनोविज्ञान और पराज्ञान को जानने और उसका समानीकरण तय करने का एकमात्र पैमाना साहित्य ही है। यह साहित्य दुनिया की हजारों भाषाओं और बोलियों में प्रवास करता है, और यह साहित्य ही शब्द के रथ पर बैठकर स्मृति के गर्भ में दुबक जाता है।

जाता है। यह जरूरी नहीं है कि लिखा जाय वही साहित्य है और यह भी सम्पूर्ण नहीं है कि बोला जाय वही साहित्य है, बल्कि साहित्य तो काल की तरह ऐसा अजर-अमर तत्व है जो चिंतन और मीरांसा के बीच और अद्वैत के सानिध्य में, भ्रम और यथार्थ के पास-पड़ोस में तथा इच्छा और आकांक्षाओं के सहवर्ती के रूप में हमें रोज जागते हुए भी और सोते समय सपनों में भी मिलता रहता है।

साहित्य इसीलिए समय और समाज की चौखट है तथा ज्ञान और विज्ञान ही इसकी खिड़कियां हैं। इसके गर्भगृह में कोई राम और रहीन नहीं रहता वरन् एकमात्र मनुष्य रहता है। यह मनुष्य न जो पूरब-पश्चिम में बंटा हुआ है और न ही इसे योग और भोग की तरह विभाजित किया जा सकता है। आदिम कबीलाई जीवन से लेकर अब मंगलग्रह की यात्रा तक के इसके सभी सरोकार के बल साहित्य, संगीत और कला के मेहंदी मांडणों में ही सुने जा सकते हैं। यह साहित्य ही बताता है कि सत्य का किस तरह लोकगमन हुआ और शब्द ने किस तरह बहेलिया बनकर क्रोंच पक्षी का वध किया। हम अक्सर कभी होमर, दाते, मार्क्स और एर्जिल्स में साहित्य को ढूँढ़ते हैं तो कभी शब्दों की चित्ताओं पर लग रहे मेलों में खोजते हैं जो शब्द की सत्यवेदी पर कुर्बान हो गए। राजपाट छोड़कर जो भर्तृहरि बन गए, घर-संसार छोड़कर सिद्धार्थ हो गए या फिर

महावीर की तरह दिग्म्बर में साकार हो गए। ईसा की तरह सूली पर लटक गए, महात्मा गांधी की तरह गोली खाकर है राम। में समा गए, मार्टिन लुथर किंग की तरह काले-गोरों का गीत बन गए अथवा मीरां बाई की तरह जहर का प्याला पीकर भी प्रेम की दीवानगी पर चलते रहे। इस सबके पीछे से कहीं मनुष्य की स्वतंत्रता, सह अस्तित्व और विकास की बहस ही सुनाई पड़ रही थी

क्योंकि सत्य तो वही है जो देखा, सुना और समझा नहीं गया है साहित्य वही है जो अब तक खोजा नहीं गया है, मनुष्य वही है जो अब तक रचा नहीं गया है। शब्द वही है जो अब तक वर्णमाला से बाहर है तथा वाणी और स्मृति वही है जिसे हम आज तक किसी सुरताल में बांध नहीं पाए हैं।

साहित्य की यह सरस्वती सभी देशों में बहती है। कोई भी पूँजी और सामाजिक व्यवस्था इसके दुकड़े नहीं कर सकती। कोई भी शासन और तंत्र इसका गला नहीं छोट सकता। यह एक ऐसी आवाज है जो जितनी अधिक बंद की जाती है उतनी ही अधिक गूंजती है। लोक से लोकोत्तर बन जाती है और जंगल में मंगल की तरह, छवियों में आयाम की तरह, चेतना में उमर खेयाम की तरह, खेतों में बसंती परिधान की तरह, सत्ता और व्यवस्था के रू-ब-रू सम्मान की तरह, संवेदनाओं के उफान की तरह, सैनिक के प्रयाण की तरह, ऋषिपुत्रों के अभियान की तरह, सरोकार के धनुषबाण की तरह, नीति और सार के आख्यान

की तरह, प्रकृति और मनुष्य के बीच सुगंध की तरह रम जाती है। साहित्य इसीलिए भक्ति, शक्ति और प्रेम की त्रिवेणी है, योग से भोग तक का सफर है तो मनुष्य और समाज की बदलती सभ्यताओं और संस्कृतियों का गवाक्ष है। यह साहित्य ही है जहां चेतना को काम, क्रोध, मद, लोभ और माया के दैत्य नहीं सताते और यह शब्द पुरु ही है जो कालातीत और कालजयी रहता है।

हमारे देश में साहित्य और संस्कृति को एक दूसरे का परक पूरक माना गया है। दर्शन और चिंतन परम्परा का अनवरत यज्ञ कहा गया है तो चन्द्रमा की सोलह कलाओं की तरह मनुष्य मन की लीलाओं का वृन्दावन भी समझा गया है। वीर गाथाकाल से लेकर आधुनिक काल तक जो कुछ लिखा-सुना गया केवल वही साहित्य नहीं है अपितु शब्द और साहित्य तो मनुष्य की प्रागतिहासिक संरचना को समझने का भी पहला सूत्र है।

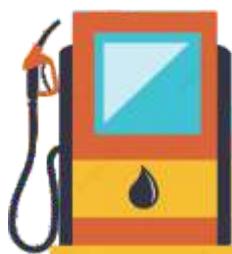
यह साहित्य संत, सती और सूरमाओं का ही खेल मैदान नहीं है, यह साहित्य किसी महाजनी सभ्यता का प्रस्थान भी नहीं है, यह साहित्य किसी आदि विद्रोही का जयगान भी नहीं है और यह साहित्य नैसिखिये शब्द जीवियों का मचान भी नहीं है। यह चिंतन और मनन का एक ऐसा गंभीर लोकाचरण है जिसकी इतिश्री एक मनुष्य के लिए नहीं होकर सदैव लोकमंगल में ही समाहित, संयोजित और विकसित होती है।

साहित्य में जहां मनुष्य और उसके समय का दिग्दर्शन होता है, वहां साहित्य में मन, चरन और कर्म की परछाईयों का भी दूध का दूध और पानी का पानी किया जाता है। समय के प्रभाव से साहित्य के स्वर भी बदलते हैं तथा सरोकार भी नया रूप और अवधारणाएं ग्रहण करते हैं, लेकिन साहित्य को समझना, देखना और परिभाषित करना कोई बच्चों का खेल नहीं है। इस साहित्य में सामाजिक न्याय तो है पर आरक्षण का प्रावधान नहीं है। यहां स्वायत्ता तो है लेकिन सामाजिक सरोकार भी छोड़े नहीं जा सकते। यह एक साहित्य ही है जिसमें मनुष्य विरोधी और जनकल्याण के खिलाफ चलाने या चलाने की पूरी रोक है।

हम साहित्य की इसी चौखट से मनुष्य, समाज और समय की सभी छोटी-बड़ी दस्तकों को सुनेंगे। कुछ उनकी तो कुछ अपनी कहेंगे। कभी उनकी करवट को तो कभी अपनी करवट से बात करेंगे। हमारी चिंता बाजार की नहीं होगी अपितु एक शाश्वत मानवीय कल्याण और सुजन की होगी। सभी बाद-विवाद जारी रहेंगे और प्रतियोगिताएं भी चलेंगी लेकिन समय का सत्य ही हमारा निर्णायिक मंडल रहेगा। अगली बार से यह 'उल्लेखनीय' देश-देशांतर में ही नहीं अपितु बन-प्रान्तर में भी जाएगा। गद्य-पद्य के सभी उदाहरण लाएगा तथा साहित्य के समस्त सृजनात्मक सरोकारों की जाजम भी बिछाएगा। तेरी मेरी इस कहानी को पढ़ते रहिए, क्योंकि सृजन अभी और भी है।

## गणतंत्र दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

देवेन्द्र नागदा  
डायरेक्टर



## विशाल फिलिंग स्टेशन

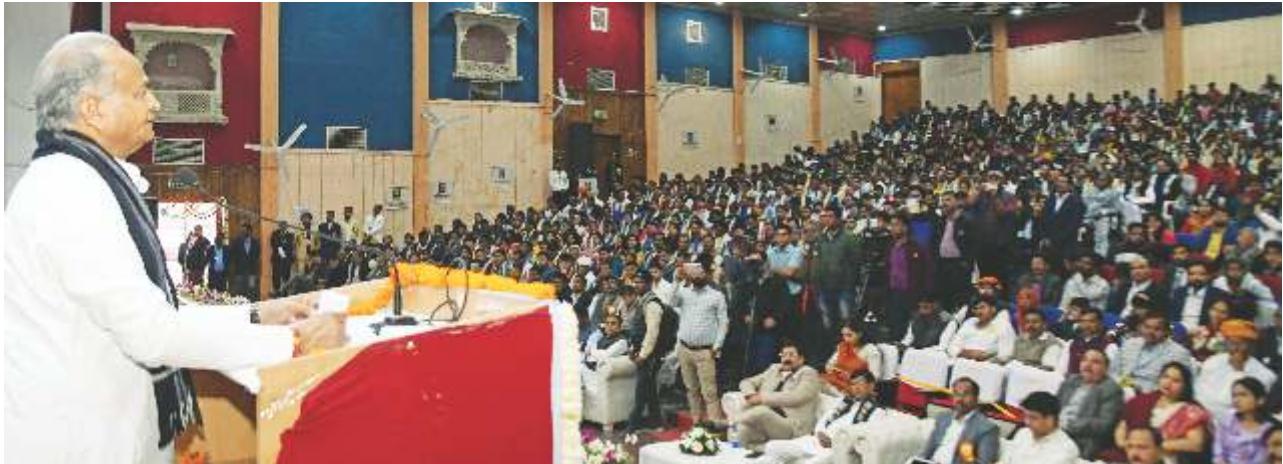
प्रतापनगर, उदयपुर - 313001 (राज.)

फोन: 0294-2491360, 2492870 (पम्प), मो.: 94141-57870

सीसारमा, उदयपुर (राज.) फोन: 0294-2430819

# आदिवासी क्षेत्रों के समग्र विकास का संकल्प

**मुख्यमंत्री ने कलेक्टर ताराचंद मीणा को प्रदान किया 'मानगढ़ धाम गौरव पुरस्कार'**  
**विविध क्षेत्रों में उल्लेखनीय कार्यों के लिए 518 प्रतिभाएं भी हुई सम्मानित**



मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय के स्वामी विवेकानंद सभागार में 29 दिसम्बर को आयोजित 10वें अंचल स्तरीय जनजाति प्रतिभा सम्मान एवं सर्व समाज शिक्षक गौरव समारोह में मुख्य अतिथि मुख्यमंत्री अशोक गहलोत ने कहा कि प्रदेश सरकार आदिवासी क्षेत्रों के सर्वांगीण विकास के लिए प्रतिबद्ध है। योजनाओं का निर्धारण ही उन्हें केन्द्र में रखकर किया जा रहा है। मुख्यमंत्री ने प्रतिभाओं को सम्मानित करते हुए राज्य सरकार द्वारा गत चार वर्ष में किए गए जनकल्याणकारी कार्यों को साझा किया। मुख्यमंत्री ने उदयपुर के कलेक्टर ताराचंद मीणा को 'मानगढ़ धाम गौरव पुरस्कार' से सम्मानित किया जब कि 56 लोगों को 'वीर शहीद नानकजी भील सामाजिक नेतृत्व पुरस्कार', 68 शिक्षकों को 'शहीद नाना भाई खांट शिक्षक गौरव पुरस्कार' तथा 167 विद्यार्थियों को 'शहीद वीरबाला कालीबाई पुरस्कार' दिया गया।

गहलोत ने कहा कि मुझे जनता ने तीन बार मुख्यमंत्री बनाया है। यह कोई आम बात नहीं है। ऐसे में अब मेरी जिम्मेदारी और बढ़ जाती है। सामाजिक कार्यकर्ता की तरह प्रदेश की जनता के लिए काम आता रहूंगा। उन्होंने आगामी राज्य बजट को लेकर कहा कि आगामी बजट बच्चों, युवाओं और महिलाओं

## एक अप्रैल से 500 में गैस सिलेंडर

सीएम ने कहा कि महंगाई से आज हर व्यक्ति परेशान है। राज्य सरकार 1 अप्रैल से एलपीजी सिलेंडर 500 रुपए के दाम से उपलब्ध कराएगी। राज्य सरकार द्वारा प्रदेश में 8 लाख किसानों को जीरो रुपए के बिजली बिल जारी हुए हैं। आम उपभोक्ताओं को भी 50 यूनिट तक बिजली मुफ्त दी जा रही है। सीएम ने कहा कि प्रदेश में जगह-जगह महात्मा गांधी अंग्रेजी माध्यम विद्यालय खोले गए हैं। आगे भी खोले जाएंगे। अब निर्धन परिवारों के बच्चे भी यहां पढ़ने आ रहे हैं। इस दौरान सांसद अर्जुनलाल मीणा ने राज्य सेवाओं में टीएसपी का आरक्षण लागू करने की मांग की। रघुवीर मीणा ने राज्य में हुए विकास कार्यों की जानकारी साझा की। जनजाति विकास मंत्री अर्जुन बामनिया ने दिल्ली में जनजाति क्षेत्र के बच्चों को आईएएस की फ्री कोचिंग दिलवाने की मांग रखी।

पर केंद्रित होगा। उन्होंने भाजपा सांसद कनकमल कटारा व अर्जुन मीणा की ओर मुख्यांतिव होकर कहा कि वे प्रधानमंत्री को मानगढ़ धाम को राष्ट्रीय स्मारक घोषित करने के लिए राजी करें।

संस्थान के संस्थापक एवं कांग्रेस स्टीयरिंग कमेटी सदस्य रघुवीरसिंह मीणा ने कहा कि उदयपुर में बने प्रताप गौरव केंद्र की तर्ज पर पूंजा गौरव केंद्र भी बनना चाहिए। इसके लिए सरकार भूखंड आवंटित करे, जिसमें आदिवासी विद्यार्थियों के लिए भवन भी बनाया जा सके। मंत्री अर्जुन बामनिया ने कोटा और उदयपुर में करीब 18 करोड़ रुपए से अधिक की लागत से बने भवन की जानकारी दी तथा मुख्यमंत्री से मांग की कि मां-बाड़ी योजना में भी दूध पिलाने का प्रावधान किया जाए। सांसद

अर्जुनलाल मीणा ने एकलव्य रेजिडेंशियल स्कूल खोलने तथा वन कानून के तहत सामुदायिक पट्टे दिलवाने की मांग रखी।

कार्यक्रम में जनजाति विकास मंत्री अर्जुन बामनिया, वल्लभनगर विधायक प्रीति शक्तावत, सज्जन कटारा, पुखराज पाराशर, टीसी डामोर, ताराचंद भगोरा, प्रधान बसंती देवी, डॉ. विवेक कटारा, जीजीट्यू के पूर्व वीसी टीसी डामोर, जनजाति आयोग सदस्य पन्नालाल मीणा, सेवानिवृत आईएएस एचके डामोर, शिवजीराम मीणा, आरडी मीणा निदेशक आदिवासी विश्व विद्यालय कोटा, परिवहन उपायुक्त डॉ. मन्नालाल रावत, सीएमएचओ डॉ. एसएल बामनिया, संस्थान अध्यक्ष प्रभुलाल डेंडोर, राकेश हिरात, निरंजन दरंगा भी मौजूद थे।

गणतंत्र दिवस की हार्दिक शुभकामनाएँ



# उदयपुर क्रय-विक्रय सहकारी समिति लिं.

प्रतापनगर, उदयपुर (राज.)

## संस्था के कार्य एक नज़र में...

- ★ रसायनिक खाद, उन्नत बीज, कीटनाशक औषधियों का विपणन एवं वितरण कृषि उपज मण्डी दुकान नं. 36 से।
- ★ आढ़त पर कृषि उपज का क्रय-विक्रय कर उत्पादकों को उचित मूल्य दिलाना, नकद भुगतान की सुविधा देना एवं कृषि उपज की रहन पर ऋण ब्याज उपलब्ध कराना जिसमें सदस्यों को कृषि उपज का उचित मूल्य मिल सके।
- ★ राज्य सरकार की नीति के अनुसार लक्षित वितरण प्रणाली के अंतर्गत वस्तुएं वितरण करना।
- ★ समर्थन मूल्य पर खाद्यान्नों की खरीद करना।
- ★ दैनिक उपयोग की वस्तुओं का उचित मूल्य पर वितरण करना
- ★ पशुपालकों के लिए सस्ती दर पर राजफेड का पशु आहार वितरण।
- ★ मिड-डे मिल (पोषाहार) परिवहन।

# थम गई लय, बिखर गए घुंघरू

विवेक अग्रवाल

कथक विधा के जिस शीर्ष पर पिछले कई दशकों से पंडित बिरजू महाराज विराजमान थे, वह अब भी रिक्त है। उनके निधन के बाद कोई ऐसा दिखाई भी नहीं दिया, जो उनके स्थान की पूर्ति कर सके। उन्होंने न केवल कथक को वैश्विक स्तर पर पहचान दिलाई, बल्कि उसमें तमाम ऐसे प्रयोग भी किए जिनकी कल्पना भी नहीं की जा सकती थी।

कथक सरताज पंडित बिरजू महाराज आज हमारे बीच नहीं हैं। दिल्ली की शाहजहां रोड स्थित आवास पर 17 जनवरी 2022 की रात अपने पोते के साथ खेल रहे थे। अचानक दिल के दौरे से सांसों के घुंघरू बिखर गए। लय थम गई, सुर मौन हुए और कथक की दीर्घ साधना पर पूर्ण विराम लग गया। कलाकार के रूप में 'विराम' पंडित बिरजू महाराज के शब्दकोष में नहीं था। एक बार समुद्र किनारे कार्यक्रम पेश करने के बाद लहरों को देखते हुए उन्होंने कहा था- 'ये लहरें मात्राएं हैं और किनारे सम (आदि और अंत का रूप हैं। जब तक लहरें हैं, तब तक किनारा है। जब तक ये दोनों हैं, मैं नाचते रहना चाहता हूँ।'

पोते के साथ खेलते उन्हें हार्ट अटैक आया और वे अचेत हो गए। दिल्ली के ही एक अस्पताल में ले जाया गया, जहां उन्हें मृत घोषित कर दिया गया। मृत्यु से कुछ दिन पहले ही वे किंडिया की समस्या से उबरे थे। पंडित जी या महाराज जी के सम्बोधन से लोकप्रिय बिरजू महाराज देश के शीर्ष कथक नर्तकों में से एक थे। वे कला जगत के सिरमौर रहे। उनका संबंध कथक नर्तकों के महाराज परिवार से रहा है। उनके चाचा शंभू महाराज और लच्छू महाराज भी कथक नर्तक थे। इसके अलावा उनके पिता जगत्राथ महाराज उर्फ गुरु अच्छन महाराज भी हिंदुस्तानी कलासिकल म्यूजिक के बड़े कलाकार थे। बिरजू महाराज का जन्म 4 फरवरी 1938 को कालका-बिंदादीन धराने में हुआ था। वे नृत्य के अवतार थे। बचपन का नाम बृजमोहन मिश्र था।

कथक के चारों धरानों (लखनऊ, जयपुर, बनारस,



रायगढ़) के लिए पंडित बिरजू महाराज का न होना बड़ी क्षति है। भले उन्होंने लखनऊ धराने की मशाल थाम रखी थी, बाकी तीन धरानों के लिए भी वह सम्मानीय, प्रतिष्ठित और बहुत अपने थे। यही रूतबा उन्हें शास्त्रीय संगीत, नृत्य और सिनेमा की दुनिया में हासिल था। कथक से इतर सितार, सरोद, सारंगी, तबला, पखावज आदि वायों और गायन पर भी उन्हें महारथ हासिल थी। उन्होंने 'शतरंज के खिलाड़ी', 'देवदास', 'दिल तो पागल है', 'डेढ़ इश्किया', 'बाजीराव मस्तानी' आदि फ़िल्मों के लिए कोरियोग्राफ़ी की। भारत के आठ शास्त्रीय नृत्यों में सबसे पुराना कथक है। इस संस्कृत शब्द का अर्थ है- कहानी सुनाने वाला। मध्य काल में कथक का संबंध कृष्ण कथा और नृत्य से था। बाद में मुगल प्रभाव से यह नृत्य दरबारों में बादशाहों के मनोरंजन के लिए किया जाने लगा। कथक नृत्य बिरजू महाराज को विरासत में मिला। उनके पूर्वज प्रयागराज की हंडिया तहसील के रहने वाले थे। यहां सन् 1800 में कथक कलाकारों के 989 परिवार रहते थे।

बिरजू महाराज का कला व्यक्तित्व अतुलनीय था। उनकी छटा, उनकी अदाएं, उनके तरीके-अपने लखनऊ धराने को पूरा समेटे हुए थे वह। वह तबला भी बजाते थे,

## पुरस्कार-सम्मान

1986 में उन्हें पदम विभूषण से नवाजा गया। संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार तथा कालिदास सम्मान प्रमुख हैं। इनके साथ ही उन्हें काशी हिन्दू विश्वविद्यालय एवं खेरागढ़ विश्वविद्यालय से डॉक्टरेट की उपाधि मानद मिली। 2016 में हिन्दी फ़िल्म 'बाजीराव मस्तानी' में 'मोहे रंग दो लाल' गाने पर नृत्य-निर्देशन के लिए फ़िल्मफेयर पुरस्कार मिला। 2022 में उन्हें लता मंगेशकर पुरस्कार से नवाजा गया।

ढोलक भी और पखावज भी। सुस्वर में गाना भी गाते थे। और, नृत्य के तो कहने ही क्या! बैठकर भी वह बखूबी भंगिमाएं देते थे। जैसे ही वह कथक के लिए खड़े होते, यह दिख जाता कि कोई बहुत गुणी कलाकार प्रस्तुति देने जा रहे हैं। उनको हाथ उठाने की आवश्यकता ही नहीं पड़ती थी। वह चित्र भी बेहतरीन बनाते थे। उनकी सोच का स्तर अद्भुत था। उन्होंने शिष्य-शिष्या नहीं, अपना



कुछ हस्तियां ऐसी होती हैं, जिनके लिए 'थी' की कल्पना नहीं की जा सकती। जैसे, लता मंगेशकर, एमएस सुब्बलक्ष्मी, बिरिमिला खां, पं. जसराज, पं. भीमसेन, उदयशंकर, रविशंकर आदि। पंडित बिरजू महाराज भी इसी कद की शिखिसयत रहे। ऐसी हस्ती का अभाव भारतवर्ष के कला-इतिहास के लिए बहुत बड़ी क्षति है। जो समृद्ध विरासत महाराज जी छोड़कर गए हैं, वह अनुपम है। पंडित रविशंकर की तरह बिरजू महाराज के भी हजारों की संख्या में शिष्य-शिष्याएं दुनिया भर में छाए हुए हैं।

-सोनल मानसिंह

परिवार बनाया। वह ऐसे गुरु नहीं थे, कि शिष्य को सिखा दिया और वह चलते बना। शिष्य-शिष्याओं से वह आत्मीय रिश्ता रखते थे और शिष्य भी अपने गुरु के प्रति पूरी तरह से समर्पित रहते थे।

बिरजू महाराज के पास लखनऊ के कालका-बिंदादीन घराने का पूरा खजाना था। उन्होंने कथक में कई नृत्यावलियों की रचना की। गोवर्धन लीला, माखन चोरी, मालती-

माधव, कुमार संभव जैसी नृत्यावलियां लोग मंत्रमुग्ध होकर देखा करते। ठुमरी, पद, गीत, दोहा आदि सबमें उनको महाराज हासिल थी। उनके पिता का काफ़ी पहले देहांत हो गया था। उनकी माता जी ने उन्हें पाला, संभाला था। गुरुओं और माता-पिता का उन पर इतना आशीर्वाद था कि उन्होंने कथक को एक गरिमा दिलाई और अंतरराष्ट्रीय स्तर तक इसे ले जाकर खूब नाम कमाया।

शिष्यों को तैयार करना उनके लिए साधना से कम नहीं था। मुझे हर रोज घर पर सिखाने आते थे। कभी नृत्य सिखाने का पैसा नहीं लिया। नृत्य साधन का कोई समय तय नहीं। कभी तो सुबह से शाम का ही पता नहीं चलता था। लगातार सिखाते थे। साथ में एक-एक मुद्रा, हाव भाव की डिवेलिंग समझाते थे। आंख ऐसे तो नाक ऐसे। यह सिलसिला लगातार आठ साल चला। उन्होंने कथक को एक नया आयाम दिया। एक नई ताजगी, नई दिशा दी है।



- शोभना नारायण

'पं बिरजू महाराज' शास्त्रीय संगीत की तीनों विधाओं—गायन, वादन और नृत्य के लीजेंड रहे। आज कथक का नाम ही लें तो मन में सिर्फ़ एक नाम उभरें—पं. बिरजू महाराज। इसके पीछे एक लक्षी तपस्या है। वे मेरे सप्तरथ। वे आखिरी वक्त तक खुद को बिंदादीन की द्योदी (पुर्तीनी घर) का शर्मिद बताते रहे। उनमें पुरुषों के प्रति कितना समर्पण था, इसका अंदाज इसी बात से लगा सकते हैं कि मृत्यु से एक हफ्ते पहले ही उन्होंने कहा था कि जब मरा अंतिम संस्कार हो जाए तो मेरी राख का कुछ हिस्सा बिंदादीन की द्योदी तक जरुर पहुंचाना, कुछ गोमती और कुछ बनारस में बहा देना।'

- पं. साजन मिश्र

## वीआईएफटी में क्रिएटिवीटी वीक

# 'बड़े भाई साहब' के मंचन ने छाप छोड़ी

वेंकटश्वरा इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी एंड मास कम्प्युनिकेशन में 23 से 27 दिसम्बर-22 तक क्रिएटिवीटी वीक सम्पन्न हुआ। जिसमें विद्यार्थियों ने अपनी प्रतिभा, हुनर और रचनात्मकता की गहरी छाप छोड़ी। समापन समारोह में पत्रकारिता, रंगमंच एवं रेडियो जगत की जानीमानी हस्तियों वरिष्ठ पत्रकार विष्णु शर्मा हितौषी, वरिष्ठ रंगकर्मी शिवराज सोनवाल, रेडियो सिसी के प्रोग्राम प्रोड्यूसर रजत मेघनानी, आर जे काव्य, कवि कपिल पालीवाल, समाज सेवी आशीष हरकावत, समाज सेवी गौरव शर्मा व रजनीश शर्मा ने विद्यार्थियों को पुरस्कृत किया एवं उनसे संवाद के माध्यम से अपने अनुभव साझा किए। उन्होंने कहा कि शिक्षा में रचनात्मक प्रवृत्तियों को बढ़ावा दिया जाना चाहिए। इस अवसर पर मुश्णी प्रेमचंद की कहानी 'बड़े भाई साहब' एवं मोनोलॉग 'कोर्ट मार्शल' का इन्स्टीट्यूट के विद्यार्थियों ने प्रभावशाली मंचन किया। 'बड़े भाई साहब' में बड़े भाई के रूप में पत्रकारिता पाठ्यक्रम प्रथम वर्ष की छात्रा हिमांशी चौधीसी व छोटे भाई के किरदार में हिया शर्मा ने अपने अभिनय की गहरी छाप छोड़ी। 'कोर्ट मार्शल' में अदालत में पैरवी करते एडवोकेट के रूप में रोहित, मानस व मानसी के



तर्क पूर्ण  
प्रभावशाली

संवादों को खूब सराहा गया। 'बड़े भाई साहब' में मौजूदा शिक्षा व्यवस्था पर तो 'कोर्ट मार्शल' में न्यायिक प्रक्रिया की खामियों पर करारा व्यंग्य था। जिसे दर्शक दीर्घ में उपस्थित लोगों का देर तक बजती तालियों से समर्थन मिला। इसका त्रेय अनुभवी निर्देशक असिस्टेंट प्रोफेसर ओमपाल को जाता है। इन्स्टीट्यूट की डायरेक्टर डॉ. रमेश्म गुप्ता ने क्रिएटिव वीक का प्रतिवेदन प्रस्तुत करते हुए बताया कि इसमें विद्यार्थियों ने हैंडमेड जूलरी, बेस्ट आउट ऑफ वेस्ट, नृत्य, गायन,

अभिनय एवं पत्रकारिता विधा में एक से बढ़कर एक प्रस्तुति देकर प्रतिभा का प्रदर्शन किया। प्रस्तुतियों के दौरान फोटोग्राफी, वीडियोग्राफी कु. क्रिस्टीन ने को जब कि प्रभावोत्पादक प्रकाश व्यवस्था का जिम्मा आशीष ने व साउण्ड के द्वायत्व को दीपेश ने बखूबी अंजलि दिया। मौजूदा सरकारी व सामाजिक व्यवस्थाओं की विसंगतियों की ओर अंजली शर्मा ने कविता के माध्यम से उंगली उठाई। प्रो. नरेन्द्र गोयल ने पूरे वीक की क्रिएटिवीटी को अपनी अनुभवी दृष्टि दी तो प्राचार्य विप्रा सुखवाल के बेहतर समन्वय से सप्ताह सफलता की सोपान चढ़ा। **प्रस्तुति: गौरव शर्मा**

# सामाजिक परिवर्तन के मार्गदर्शकः संत रविदास

राजवीर

आर्थिक परेशानी के दौर में संत रविदास (रैदास) को काशी नरेश ने स्वर्ण मुद्राएं देनी चाहीं, लेकिन उन्होंने यह कहते हुए विनम्रता पूर्वक इन्कार कर दिया कि उनके पास ईश-भक्ति का इतना बड़ा खजाना है कि उसके सामने तो ये स्वर्ण मुद्राएं कुछ भी नहीं। वे जातिगत भेदभाव, अंध विश्वास और कुरीतियों के प्रबल विरोधी थे।

संत रविदास एक दलित परिवार में पैदा हुए। उन्होंने, अपने नाम के अनुरूप ही भक्ति ज्ञान और वैराग्य का प्रकाश फैलाया। उनके पिता रघुदास और माता करमा थीं। इनका जन्म स्थान काशी के निकट मांझर (संभवतः मंडुवाडीह) में हुआ। गुरु गोविन्द सिंह के समकालीन संत करमदास द्वारा सचित 'रविदास-महिमा' ग्रंथ में उनकी जन्मतिथि (माघ शुक्ल पूर्णिमा) का वर्णन है— “‘चौदह सौ तैतीस की माघ सुदी पदराय। दुखियों के कल्पणा हित प्रगटे श्री रैदास’” वे आचार्य रामनन्द के 12 शिष्यों में एक थे और संत कबीर के समकालीन थे। संत रविदास ने स्वयं अपने गुरु रामनन्द के विषय में कहा है— “‘रामानन्द मोहे गुरु मिल्यौ, पाया ब्रह्म विस्वास। रामनाम तभी रस पियो, रविदासहि भया खलास।’” चित्तौड़ की महारानी मीरा ने रैदास से गुरुज्ञान प्राप्त किया। “‘गुरु मिल्या रैदास जी, दीन्ही ज्ञान की गुटकी। चोट लगी निज नाम हरि की, म्हरे हिवड़े खटकी।’”

संत रविदास बचपन से ही धार्मिक प्रवृत्ति के थे। पिता रघु इस बात से नाराज थे कि जूते बनाने के पैतुक व्यवसाय में वे सहयोग नहीं करते, जबकि रविदास रात को जाग-जागकर दिन का बचा कार्य पूरा करते थे। वे दिन में साधु-संतों के पास बैठते और उनके सत्संग में पद गाया करते थे। पिता ने उन्हें घर से निकाल दिया। रैदास ने विनम्रता से घर-निकाला स्वीकार किया। उनकी पत्नी भी बहुत अधिक धर्म परायण थीं। उन्होंने संसुर के घर के पीछे ही एक झोपड़ी बनाई, जिसमें रविदास रहने लगे।

रविदास अलमस्त संत थे। वे परिश्रम करते और जो कुछ मांगना होता, ईश्वर से मांगते। काशी नरेश भी उनके शिष्य थे। एक बार काशी नरेश को पता चला कि संत रविदास और उनकी पत्नी बहुत आर्थिक परेशानी में हैं। वह उनकी कुटिया पर पहुंचे और सोने की मुद्राओं से भरा थाल देने लगे। संत रविदास ने कहा कि अभी



उनका मूल्य इतना कम नहीं हुआ है। ईश्वर-भक्ति का इतना बड़ा खजाना उनके पास है कि स्वर्ण मुद्राएं उसके सामने कुछ भी नहीं। जो मांगना होगा, अपने राम से ही मांग लूंगा।

गोस्वामी तुलसीदास और मीराबाई भी संत रैदास के दर्शनों के लिए आया करते थे। कहा जाता है कि तुलसीदास ने जब मानस को पूरा किया तो संत रविदास को सुनाया था। मीराबाई ने उन्हें अपना गुरु माना था। यह भी प्रसिद्ध है कि रैदास स्वामी रामानन्द के सबसे प्रिय शिष्यों में से एक थे। स्वयं स्वामी रामानन्द उनके घर अनेक बार गए। रविदास अहंकार रहित होकर ईश्वर की आराधना करते। राजा-महाराजा उनके द्वार खड़े रहते, लेकिन वे भजन गाते-गाते जूते गांठते रहते। ऐसा विलक्षण संत मिलना असम्भव है।

चित्तौड़गढ़ की कुलवधु राजरानी मीरा, रविदास के दर्शन की अभिलाषा लेकर काशी गई थीं। उन्होंने वहां एक चौक में रविदास को अपनी भक्तमंडली के साथ देखा। मीरा ने रविदास से श्रद्धापूर्वक आग्रह किया कि वे कुछ

समय चित्तौड़ में भी बिताएं। संत मीरा के आग्रह को ठुकरा नहीं पाए। वे चित्तौड़ में कुछ समय तक रहे और अपनी ज्ञान वाणी से वहां के निवासियों को अनुग्रहित भी किया। संत रविदास अक्सर ध्यान की अवस्था में रहते थे। उन्हें सभी प्राणियों में हरि यानी ईश्वर दिखाई पड़ते थे। इसलिए उन्होंने कहा है, “‘सब में हरि हैं, हरि में सब हैं, हरि आप ने जिन जाना। अपनी आप शाखि नहीं दूजों जानन हार सयाना’” उसी पद में यह भी कहा गया है, “‘मन चिर होई तो कोउ न सूझै जानै जीवनहारा। कह रैदास विमल विवेक सुख सहज स्वरूप संभारा।’” संत रविदास की दृष्टि में समाज में जाति-पाति एवं वर्ण-अवर्ण के भेदभाव व्यर्थ हैं। जैसा कि उन्होंने कहा है, ‘‘रैदास जन्म के कारणे, होत न कोई नीच। नर को नीच करि डारि है।’’ औछे कर्म की कीच।’ संत रविदास के आत्मदर्शन एवं मन की निर्मलता को देखकर कई लोग उनके भक्त ही गए। वे जहां भी जाते, लोग उनके आकर्षण में बंधकर उनके पीछे-पीछे चल पड़ते थे। वास्तव में, उनके प्रवचन हृदय का भेदन करने वाले होते थे। उनकी त्यागमय वाणी और व्यवहार दीपक के समान थे। इससे उस समय व्याप्त सामाजिक कुप्रथाओं से फैला अंधकार मिटा।

साधु-सन्यासी एवं गृहस्थ साधकों के लिए संत रविदास की वाणी मार्गदर्शक थी। स्वामी रामानन्द के ग्रंथ के आधार पर संत रविदास का जीवनकाल संवत् 1471 से 1597 है। सच तो यह है कि एक सौ छब्बीस वर्ष का दीर्घ जीवन उन्होंने अपनी योग और साधना के बल पर ही जीया। संत रविदास की वाणी आज भी प्रासंगिक है। यदि हम उनके कथन ‘‘ईश्वर की नजर में सभी जीव समान हैं, इसलिए उनका सम्मान करना चाहिए।’’ का अपने जीवन में पालन करें, तो किसी दूसरे व्यक्ति को कभी कष्ट न देने का विचार ही अपने मन में नहीं ला पाएंगे।

With Best Compliments from

## KUSHAL GAS AGENCIES

- Reliance Gas Distributor
- Govt./Institutional Medicine Supplier
- C & F Otsuka Pharmaceutical India Pvt. Ltd,
- C & F Hindustan Colas Pvt. Ltd.

Shop No.-2,  
302, Shubh Apartment,  
99, Bhupalpura, Udaipur  
Mob. No. - 9414166123

## KUSHAL Distributors

- Pharmaceutical Stockist of fressenius, Abbott, Sanofi, Troikaa Talent India, Gland Abaris, Ind. Swit, J&J, Otsuka, Macleods Medley, Overseas, TPL, Inven
- Govt./Institutional Supplier

10-11, 13-14, Mahaveer  
Complex, 5-C Madhuban,  
Udaipur  
Mob. No. – 9414165123

## KUSHAL Enterprises

- Product Promoter - Reliance HSD & LDO (Industrial Marketing Division)
- Product Promoter - Valvoline Lube (Industrial Marketing Division)
- Service Provider for Bitumen

Shop. No.-1,  
302, Shubh Appartment  
99, Bhupalpura, Udaipur  
Mob.No. – 8003566333

## KUSHAL Solutions

- Stockist & Hospital Supplier of
- Johnson & Johnson
- LEPU
- Nephrological Product

413, Shreenath Plaza  
Opp.- M.B. Govt. Hospital  
Udaipur  
Mob. No. - 8290800888

# वही खिलेगा दृष्टिकोण जिसे मिलेगा पोषण



डॉ. शैलजा सेन

**बच्चों के मन में सकारात्मकता और नकारात्मकता दोनों तरह के बीज मौजूद होते हैं। माता-पिता जिस बीज का पोषण करते हैं वही खिल कर पौधे के रूप में सामने आता है। हमारा प्रयास होना चाहिए कि बच्चों में नकारात्मकता उभरने न पाए और सकारात्मकता लगातार बढ़ती जाए।**

जब हम बच्चों को कुछ ऐसे काम करते पाते हैं, जिससे हम सहमत नहीं, तो हम क्या करते हैं? हम प्रतिक्रिया देने वाले माता-पिता बन जाते हैं। हम आलोचना करते हैं, शिकायत करते हैं, तुलना करते हैं, व्यांग्यात्मक टिप्पणी करते हैं या ताना देने लगते हैं। अक्सर हम भाषण और टिप्पणियों के साथ अपनी प्रतिक्रियाओं की आग उगलते हैं। जब इनमें से कुछ काम नहीं करता, तो हम उन पर चिल्ड्रिंग हैं और सजा देते हैं। बच्चे भी विद्रोह, क्रोध, आक्रोश के साथ बराबर की नकारात्मक प्रतिक्रिया देते हैं, उनका रवैया ऐसा हो जाता है, जैसे उन्हें कुछ फर्क नहीं पड़ता हो। इससे हमारी प्रतिक्रियात्मक रणनीति विफल हो जाती है, बल्कि ऐसा व्यवहार बच्चों के विकास के लिए हानिकारक भी साबित हो सकता है। बौद्ध जेन मास्टर थिच न्हाट हान के अनुसार प्रत्येक बच्चे में क्रोध, निराशा, घृणा, भय और हिंसा के साथ ही प्रेम, खुशी, करुणा और क्षमा के बीज भी होते हैं। उनके अनुसार, हम जिस बीज का पोषण करते हैं, वही हमारे सामने खिलकर पौधे के रूप में सामने आता है।

जानते हैं कि यह कैसे काम करता है— इस दृष्टिकोण का पालन करने वाले माता-पिता ऐसा कुछ नहीं करते या कहते, जो बच्चों में नकारात्मकता बढ़ाए। यदि किसी वक्त ऐसा लगता है कि वे प्रतिक्रिया दे रहे हैं, तो वे अपने आपको रोकते हैं और बच्चों में नकारात्मकता नहीं आने देते। वे अपनी कोई भी बात गुस्से या

## आजमाएं नया तरीका

परेटेंटिंग और शिक्षा का एक नया तरीका इन दिनों अंतरराष्ट्रीय स्तर पर काफी लोकप्रिय हो रहा है। हॉवर्ड ग्लासर ने इसे नर्चर्ड हार्ट एप्रोच (एनएचए) का नाम दिया है, जो पूरी तरह से जेन दृष्टिकोण पर आधारित है। इस दृष्टिकोण के तीन मुख्य पहलू हैं—

नकारात्मकता को नहीं उभरने देना  
सकारात्मकता को लगातार आगे बढ़ाना  
रीसेट :यदि बच्चा कुछ गलत भी करे तो नकारात्मक प्रतिक्रिया न करें और शांत रहें।

आक्रोश के बिना ही बच्चों के सामने रखते हैं।

जो माता-पिता नकारात्मकता दूर करने के मिशन पर होते हैं, वे बच्चों में सकारात्मकता को सक्रिय करने का कोई अवसर छोड़ते नहीं हैं। आप छोटी से छोटी चीज में बच्चों में अच्छाई की लगातार सराहना कर सकते हैं, जैसे— तुमने बहन के साथ पिज्जा शेरय कर अच्छा काम किया, अपने प्रोजेक्ट में तुमने काफी मेहनत की है, किसी परेशान करने वाले के सामने डटकर खड़े होना साहस का काम है। ‘अच्छा’ या ‘बहुत अच्छा’ कहने से ही प्रशंसा नहीं होती। इसमें बच्चे के लिए ज्यादा कुछ नहीं बोला जाता। अच्छी प्रशंसा करने से बच्चे को दिशा मिलती है, वह समझने लगता है कि उसके कौन से कार्य और क्षमता की सराहना

की गई है। यही जीवन-कौशल और सफलता के लिए आवश्यक तत्व भी साबित हो सकता है।

## पहचानें बच्चे का मूल्य

यह दृष्टिकोण सिर्फ बच्चे की अच्छाई पर ध्यान देने तक सीमित नहीं, बल्कि इसमें हर कदम पर बच्चे का मूल्य पहचानने की कोशिश होती है। बच्चे की ऊर्जा को एकत्रित कर उसे अहसास करवाया जाता है कि उसके पास विशिष्ट गुण हैं और माता-पिता को उस पर भरोसा है। बच्चे में सकारात्मकता हो, तो वह नकारात्मक विचारों की ओर उन्मुख नहीं होता। उसे यह पता होता है कि नकारात्मकता से कोई फायदा नहीं मिलने वाला। इसलिए कोशिश करें कि आप बच्चे के भीतर के खजाने को सकारात्मकता के साथ आगे बढ़ाएं।

## बनाएं स्वस्थ संबंध

नर्चर्ड हार्ट एप्रोच (एनएचए) स्वस्थ संबंध बनाने पर केंद्रित है। यह रिश्तों को निखारता है और बातचीत के तरीकों को बेहतर बनाने के लिए जागरूकता और समझ विकसित करता है। यह समस्याओं की बजाय अच्छाई पर प्रकाश डालता है। यह परेशानी से गुजर रहे बच्चों को उनकी क्षमता और ऊर्जा पर ध्यान केंद्रित करने के लिए प्रेरित करता है जो उन्हें भावुक और उद्देश्यपूर्ण जीवन जीने में मदद करता है।

(लेखिका दिल्ली की बाल और किशोर मनोवैज्ञानिक और पारिवारिक चिकित्सक हैं)



गणतंत्र दिवस की हार्दिक शुभकामनाएँ



# Purohit Cafe

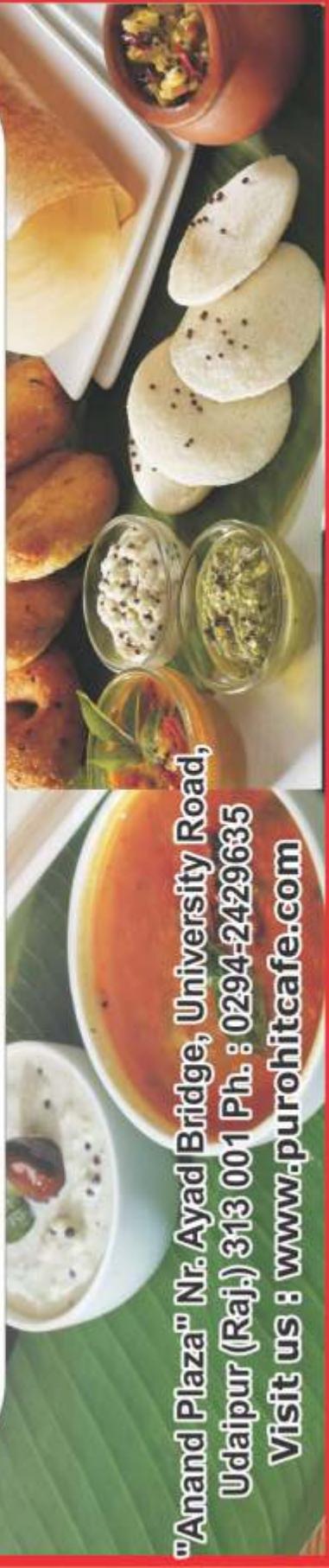
N. K. Purohit  
A South Indian Food Joint



## आपका विष्वास ही हमारी पहचान

वर्ष 1970 से 1980 तक टुबर्ड में तथा 1981 से 1986 तक लंडन-अमेरिका में सफल सेवाओं के बाद अब 1987 से उदयपुर शहर में (तीन दशक से आपके विष्वास पर ख्वास सिद्ध)

✿ कैफे में पधारकर एक बार सेवा का मौका अवश्य देवें। ✿ आप व आपके परिवार की जायकेदार और लाजबाब पसंद, शुद्ध और स्वादिष्ट इडली, डोसा, मसाला और अन्य व्यंजन। ✿ सपरिवार बैठने की व्यवस्था।  
✿ पूर्ण रूप से बातानुकूलित, शान्त एवं आरामदायक। ✿ सेवकों द्वारा बिनम् आवभगत।



"Anand Plaza" Nr. Ayad Bridge, University Road,  
Udaipur (Raj.) 313 001 Ph. : 0294-2429635  
Visit us : [www.purohitcafe.com](http://www.purohitcafe.com)

# आनंद के भाव को सर्वव्यापी बनाते हैं - महादेव

नीरजा माधव

भगवान शिव संधार से पहले सृजन के देवता हैं। महाशिवरात्रि के दिन उनका देवी पार्वती के साथ पाणिग्रहण हुआ था, अतएव हिंदू धर्म में इस दिवस का बड़ा महत्व है। इस महारात्रि को सृजन और साधना की महारात्रि के रूप में अनुष्ठान पूर्वक मनाया जाता है। महादेव योगी भी हैं, गृहस्थ भी। यह अद्भुत सामंजस्य ही उनकी विशेषता है।

आदिदेव महादेव योगी भी हैं और सर्वश्रेष्ठ गृहस्थ भी। दोनों दो छोर हैं। लेकिन अद्भुत सामंजस्य है। महादेव ने इन दोनों छोरों में योगी ऐसे कि स्वयं अपनी वल्लभा गौरी से भी 12 वर्षों तक तपस्या करवाई, तब कहीं हामी भरी। दूसरी तरफ, इन्हें आदर्श गृहस्थ कि गौरी को अपने आगे स्थान दिया। बैल की सवारी पर भी स्वयं पीछे और पर्वत-नंदिनी उनके आगे। अर्धांगिनी बनाया भी, तो पूर्ण रूप से उसे चरितार्थ करते हुए स्वयं को अर्द्धनारीश्वर रूप में प्रकट भी किया। माया उनकी गोद में विराजती हैं। उनका आधा अस्तित्व बनती हैं, यानी शिव को पूर्णता देती हैं। भवानी के बिना शिव अधूरे हैं। और इस पूर्णता का प्रथम लक्षण ही है परमानंद। वही परमानंद शिव का स्थाई भाव है। यह एक ऐसा दर्शन है, जिसे समझना चाहे, तो एक बच्चा भी समझ ले, अन्यथा जन्म-जन्मान्तर तपस्या के बाद बड़े-बड़े कथित ज्ञानी भी न समझ सके। धूप ने समझ लिया, प्रह्लाद ने समझ लिया, नचिकेता ने भी समझ लिया कि एक असीम सत्ता हमारे आस पास हर क्षण अपने अस्तित्व के साथ है। उसे देखने की अंतर्दृष्टि उत्पन्न करनी चाहिए। व्यक्ति की अपनी रुचि के अनुसार वह सत्ता शिव, विष्णु, शिवा, दुर्गा, धात्री, अन्नपूर्णा, क्षमा, स्वाहा, लक्ष्मी, सरस्वती, काली आदि रूपों में मानस लोक में झिलमिलाती है। लेकिन न समझने वाले भी अनगिनत हर काल में हुए, जिन्हें इन ज्ञानवृद्ध बालकों के सम्मुख अपना व्योबहूँ होना अधिक महत्वपूर्ण लगा। उसी शिव ने आनंद के देवता कामदेव को भस्म कर दिया। वही कामदेव, वर्संत जिसका तुषीर है, आग्र मंजरियों सहित अन्य कई पुष्पों वाला पंचशर है, पुष्प-धन्वा है जो, सुंद रहे और श्रृंगार रस का अधिष्ठान है जो, ऐसे कोमल, सरस और आनंद के साक्षात् विग्रह को भस्म किर डालते हैं हमारे भोले बाबा। कामेश्वर से ऐसी उम्मीद नहीं हो सकती। स्वामी अपने सेवक के साथ भला ऐसा क्यों करने लगा?

कामदेव की त्रुटि इतनी ही तो थी कि वह परमानंद के शांत सागर में भी आनंद की लहर उठा गया था, लेकिन उस महायोगी ने उसे भस्म कर दिया। क्षमा भी तो कर सकते थे करुणावतार ? वास्तव में आनंद पर किसी एक या कुछ लोगों का अधिकार नहीं होना चाहिए। जगत के सभी प्राणियों में इसका स्फुरण होना चाहिए, लहर उठनी चाहिए, और जब लहर होगी, तो अपने आदि स्रोत को खोज ही लेगी। अपना स्वरूप पहचान ही लेगी कि वह है, तो नदी या सागर, भी है, जिसके बिना उसका अस्तित्व नहीं। इसलिए शिव ने कामदेव को भस्म किया। अपने स्थूल रूप में कामदेव सबका नहीं हो सकता। इसलिए उसे जलाकर भस्म करते हैं, उसके स्वरूप को विसर्जित कर देते हैं। अहम को राख बना देते हैं और तब वह पूरे ब्रह्मांड का हो जाता है, चर-अचर सृष्टि का हो जाता है। भस्म बना सब में बांट देते हैं शिव। अहम विगलित और स्व विसर्जित भस्म को अपने पूरे तन पर लेप लेते हैं। यह आनंद को पूर्ण रूपेण स्वीकार करने की स्थिति है, परमानंद की अवस्था है। इसलिए वह कामेश्वर हैं, और जगदंबा कामेश्वरी। एक स्वाभाविक प्रश्न उठता है कि जब सब कुछ भस्म हो गया, तो उसमें बचा क्या, जिसे धारण किया जाए? तत्व क्या रहा? एक छोटे से लौकिक उदाहरण से समझा जा सकता है। ऐषज्य शास्त्रों में भस्म की महती उपयोगिता बतलाई गई है। कुशल वैद्य विभिन्न रोगों के निदान और बल, ओज वृद्धि के लिए औषधि के रूप में भस्म देते हैं। स्वर्ण भस्म, मुक्ता आदि के औषधीय गुण सर्वविदित हैं। शिव इसलिए काम को भस्म करते हैं। उसके आत्म को सर्वास्म बनाते हैं। उसके स्वरूप के अर्थ, (स्वार्थ) को निःस्वार्थ और नित्य बनाते हैं।



परमानंद की ओर निष्काम यात्रा बनाते हैं। इसी यात्रा में जीव बार-बार लहरें बनाता है। किनारों से टकराता है, पछाड़ें खाता है, आगे आता है, पीछे छूटता है, कभी उसी के नीचे दम तोड़ यूं करें शिवलिंग पूजन।

अध्यात्म में तीन रात्रियां अपना विशेष महत्व रखती हैं, जिन्हें कालरात्रि, महारात्रि और महोरात्रि के रूप में जाना जाता है। दीपावली और होली की रात्रि को कालरात्रि, शिवरात्रि को महारात्रि तथा नवात्र में अष्टमी की रात्रि को महोरात्रि कहा गया है। प्रत्येक उत्सव का अपना विशेष महत्व है। लेकिन ये तीन महापर्व पूजा, अनुष्ठान एवं साधना के लिए प्रमुख माने जाते हैं। शिवरात्रि को महारात्रि कहने का अपना इतिहास है। इसी दिन शिव-पार्वती विवाह बंधन में आबद्ध हुए थे।

शिव-शक्ति के मिलन की इस महारात्रि को स्वनिर्मित शिवलिंग के पूजन का विशेष महत्व शास्त्रों और धर्म ग्रंथों में वर्णित है। इस शिवलिंग को तैयार करने के लिए शुद्ध चिकनी मिट्टी, दही, धूत, शहद, शर्करा, गुलाब जल, गाय का दूध, इत्र, केसर, कपूर, रक्त-चन्दन, श्वेत-चन्दन, बेल और धूतरे की जी, श्वेत मदार के पुष्प और गंगाजल को अच्छी तरह मिला कर अर्धा सहित शिवलिंग तैयार करें और किसी पात्र में स्थापित करें। प्रदोष काल में श्वेत वस्त्र धारण कर कुश-आसन पर पूर्व या उत्तर दिशा की ओर मुख कर बैठें। सर्वप्रथम गंगाजल, पंचमृत और गुलाब जल से इन मंत्रों का उच्चारण करते हुए एक धार में स्नान कराएं - भवम् देवम् तर्पयामि, सर्व देवम् तर्पयामि, ईशान देवम् तर्पयामि, पशुपति देवम् तर्पयामि, रुद्र देवम् तर्पयामि, उग्र देवम् तर्पयामि, भीम देवम् तर्पयामि, महान्तम् देवम् तर्पयामि। स्नान के बाद

पूजन के बाद शिव-शक्ति के स्वरूप का ध्यान करते हुए नमः शिवाय मंत्र की माला जाप कर एक माला शिव-गायत्री महादेवाय विद्युते रुद्र मूर्त्य धीमहि तत्रो शिवा प्रचोदयात् मंत्र का जाप कर आरती और पुष्पांजलि अर्पित कर अनुष्ठान पूर्ण करना चाहिए। शिवरात्रि की रात्रि भजन कीर्तन के साथ सपरिवार रात्रि जागरण करने का विशेष महत्व है।

- बिहारी लाल तिवारी

## द्वादश ज्योतिर्लिंग

1. श्री सोमनाथ, सौराष्ट्र (गुजरात)
2. श्री मालिकार्जुन, कुरुक्षेत्र (आधप्रदेश)
3. श्री महाकालेश्वर, उज्जैन (मध्यप्रदेश)
4. श्री औकारेश्वर, नर्मदा तट (मध्यप्रदेश)
5. श्री केवरनाथ, अलखनंदा तट (उत्तराखण्ड)
6. श्री भीमशंकर, सद्याद्रि पर्वत (महाराष्ट्र)
7. श्री काशी विश्वनाथ - वाराणसी (उत्तरप्रदेश)
8. श्री वैद्यनाथ, देवधर (झारखण्ड)
9. श्री नागेश्वर, दार्कावन, द्वारिका (गुजरात)
10. श्री रामेश्वरम, रामेश्वरम (तमिलनाडु)
11. श्री रामकृष्ण द्वारा देव - ओगणा (गोपनीय)
12. श्री घुरुमेश्वर, औरंगाबाद (महाराष्ट्र)

## मेवाड़ के प्रसिद्ध बारह शिव मंदिर

1. श्री एकलिंगनाथ, कैलाशपुरी
2. श्री परशुराम महादेव, राजसमंद
3. श्री कुंतेश्वर (पाताल मंदिर), कोटड़ा
4. श्री जरगाजी, पलासमा, गोगुंदा
5. श्री कमलनाथ, आवरडा, झाड़ोल
6. श्री रामकृष्ण द्वारा देव - ओगणा
7. श्री सकट मोचक नीलकंठ





## कलेक्टर को आडावल संस्कृति सम्मान

उदयपुर। सीएम अशोक गहलोत ने शुक्रवार को उदयपुर प्रवास के दौरान कलेक्टर ताराचंद मीणा को राजस्थानी भाषा के राजस्थान साहित्य महोत्सव आडावल का संस्कृति सम्मान दिया है। डॉ. शिवदान सिंह जोलावास ने बताया कि सीएम ने राजस्थानी कला के संरक्षण के लिए किए जा रहे प्रयासों की सराहना की।

## इ-बाइक शोरूम का उद्घाटन



उदयपुर। उदियापोल अन्दर स्थित लीला मोटर्स शोरूम पर उपमहापौर पारस सिंधवी व कमला देवी राजपाल ने इलेक्ट्रिक गाड़ी एमएओ को बाजार में उतारा। अजय यादव ने बताया कि 5 मॉडल व 4 रंगों में उपलब्ध हैं। बेसिक मॉडल जोन्टी प्लस सब्सिडी के बाद 74460 रुपए से शुरू होकर टॉप मॉडल डेढ़ लाख रुपए का है। 30 गाड़ियों की डिलीवरी दी जा चुकी है। इसमें लीथियम बैटरी है, जो फुल चार्ज होने में 3-4 घंटे लेती है, जिसमें डाइ से तीन यूनिट खर्च पर 120 किमी चलती है। लीला मोटर्स के मालिक रैनक राजपाल ने बताया कि प्रतापाराय चुप्प, विजय आहूजा, मनोज कटारिया, वासुदेव राजानी, भगवानदास छाड़ा मौजूद थे।

## मेवाड़ पॉलीटेक्स को बेस्ट एम्प्लॉयर अवार्ड



उदयपुर। मेवाड़ पॉलीटेक्स लिमिटेड को एम्प्लॉयर एसोसिएशन ऑफ राजस्थान ने बेस्ट एम्प्लॉयर अवार्ड - 2022 के सर्टिफिकेट के ट ऑफ एक्सीलेंस के साथ सम्मानित किया। डायरेक्टर सौरभ बापना और शिविका बापना को जयपुर में हुए समारोह में राज्यपाल कलराज मिश्र और उद्योग मंत्री शर्कुतला रावत ने सम्मान प्रदान किया। संस्थान को यह सम्मान कंपनी के उत्कृष्ट कार्य, सीएसआर में सराहनीय कार्य, प्रभावी उत्पादकता स्तर के लिए दिया गया।

## जेके टायर का कार्बन नेट जीरो बनने का लक्ष्य



नई दिल्ली। ग्रीनेस्ट कंपनी बनने के मिशन के साथ जेके टायर एंड इंडस्ट्रीज लिमिटेड ने वर्ष 2050 तक कार्बन यूट्रल बनने का लक्ष्य निर्धारित किया है। ऊर्जा खपत में कमी के प्रयासों के चलते वर्ष 2022 में 9 जीरो टन फिनिशड टायर टैयर हुआ, जो कि भारत में सबसे कम है। कंपनी का नवीनीकरण स्त्रोत से अगले 5 वर्ष में 75 फीसदी ऊर्जा हासिल करने का लक्ष्य है। कंपनी के सीएमडी डॉ. रघुवीर सिंधानिया ने कहा कि हमारा फोकस नवीकरणीय स्त्रोतों से ऊर्जा जरूरतें पूरा करने पर है।

उदयपुर। अनन्ता इंस्टीट्यूट ऑफ मेडिकल साइंसेस एंड रिसर्च सेन्टर, राजसमंद में प्रथम वर्ष के नए छात्रों के लिए 'व्हाइट कोट सरेमनी' व 'इंडवशन डे' कार्यक्रम हुआ। एजीक्यूटिव डायरेक्टर डॉ. नितिन शर्मा ने नव आगांतुक छात्रों को बताया कि जीवन में बीमारी से नहीं जुड़ना है, बल्कि बीमार से जुड़ना है। जिससे आप एक अच्छे

## अनन्ता कॉलेज में 'व्हाइट कोट सरेमनी'



चिकित्सक के साथ-साथ एक अच्छे इंसान बन सकें। नाशयण सिंह राव एवं बैंक ऑफ बड़ौदा के मैनेजर पंकज नाहौरी ने शैक्षणिक एवं सहशैक्षणिक गतिविधियों में उत्कृष्ट प्रदर्शन करने वाले छात्रों को प्रोत्साहन पुरस्कार देकर सम्मानित किया। वर्ष 2021-22 के मेथावी छात्रों ने प्रथम वर्ष के छात्रों को 'व्हाइट कोट पहना कर उनका स्वागत किया।

## आरसीए में वैभव गहलोत की वापसी



जयपुर। राजस्थान क्रिकेट एसोसिएशन के इतिहास में पहली बार पदधिकारियों का निर्विरोध निर्वाचन हुआ। नांद गुट द्वारा नाम वापसी के बाद डॉ. सीपी जोशी गुट के सभी 6 प्रत्याशियों ने चुनाव में क्लीन स्वीप कर लिया है। जिसके बाद आरसीए की एजीएम में वैभव गहलोत ने लगातार दूसरी बार अध्यक्ष पद का कार्यभार संभाला। वहीं उपाध्यक्ष पद के लिए शक्ति सिंह, सचिव पद पर भवानी समेता, कोषाध्यक्ष पद पर रामपाल शर्मा, संयुक्त सचिव पद पर राजेश भड़ाना और कार्यकारिणी सदस्य के तौर पर फारूक अहमद ने भी पदभार ग्रहण किया।

## श्रीमाली का सीमेंट फेक्ट्री में स्वागत



डबोक। इंटक प्रदेशाध्यक्ष और उदयपुर सीमेंट मजदूर संघ संरक्षक जगदीश राज श्रीमाली के राज्य मंत्री बनने के बाद उदयपुर सीमेंट वर्कर्स में मजदूर संघ और प्रबंधन ने स्वागत किया। संघ सलाहकार केशुलाल सालबी व महामंत्री मांगी लाल प्रजापत सहित पदाधिकारियों ने अगवानी की। उदयपुर सीमेंट के निदेशक नवीन कुमार शर्मा व एचआर हेड शिक्षकांत कुमार ने अभिनंदन किया।

## पायरोटेक में अमोघ लीला प्रभु का उद्बोधन



उदयपुर। इसकॉन द्वारका के बाइस प्रेसीडेंट अमोघ लीला प्रभु ने पायरोटेक इलेक्ट्रोनिक्स प्राइवेट लिमिटेड में लीडरशिप स्ट्रांग पर उद्बोधन दिया। उन्होंने मुद्रकांड के उदाहरण के साथ लीडरशिप स्ट्रांग जैसे कठिन विषय को आसान बना दिया। उन्होंने कहा कि एक अच्छे नेता में मूल्य, दृष्टि और चरित्र होना चाहिए। महसूस करवाया कि आत्मिकता से ही इंसान खुश रह सकता है। भगवत् गीता को अपने जीवन में लागू करके एक अच्छा लीडर बना जा सकता है। कार्यक्रम में प्रताप सिंह तलेसरा, सीपी तलेसरा, निर्मल कुमार, वीपी राठी, पायरोटेक कंपनी के डायरेक्टर अमित तलेसरा, पायरोटेक ग्रुप बोर्ड के डायरेक्टर और स्टाफ मौजूद रहा।

# अध्यात्म का सप्तसिंधु मीरा अल्फासा



जब देश ब्रितानी हुक्मत के अधीन था और समाज के दकियानूसी होने के साक्ष्य सामने रखे जा रहे थे, उसी दौरान भारतीय समाज और संस्कृति के पुनर्निर्माण और पुनर्जागरण की प्रक्रिया भी जारी थी। इससे जुड़े नामों का समादर और उनका सांस्कृतिक महत्व बतौर विरासत आज भी कायम है। ऐसा ही एक नाम है महर्षि अरविंद का। मीरा अल्फासा के बारे में कोई भी बात बगैर इस नाम की चर्चा के पूरी नहीं हो सकती। एक क्रांतिकारी से साधक बने अरविंद ने सत्य और

अध्यात्म की आधुनिक व्याख्या की प्रस्तुति तो की ही, उन्होंने जीवन और साधना के साझे को एक बड़े उदाहरण के तौर पर भी दुनिया के सामने रखा। इस उदाहरण के सम्मोहन में मीरा अल्फासा सात समंदर पार से भारत खिंची चली आ गई थीं। उनका जीवन भटकाव से एक प्रकाशित दिशा में निरंतर बढ़ते जाने की प्रेरक दास्तान हैं। मीरा का जन्म तो यहूदी धर्म में हुआ पर बाद में उन्होंने हिंदू धर्म अपना लिया। उनका जन्म 21 फरवरी 1878 को पेरिस में हुआ और मृत्यु 17 नवम्बर 1973 को पांडिचेरी में। मीरा के जीवन और ज्ञान के प्रति श्रद्धा रखने वाले उन्हें श्रीमां के नाम से जानते और बुलाते हैं। भारत में वे महान आध्यात्मिक गुरु और संत बनकर उभरी और महर्षि अरविंद की गीता और वेद की व्याख्या को आगे प्रसारित किया। बाल्यकाल के अनुभव के बारे में मीरा ने खुद बताया कि पांच वर्ष की उम्र में वो खुद को दूसरी दुनिया से आई मानती थी। 13 वर्ष तक आते-आते वो अलौकिक विद्या से जुड़े अभ्यास सीखने लगी थी। 20 वर्ष की उम्र तक आते-आते मीरा जीवन से जुड़े कई रहस्यों को लेकर एक निष्कर्ष जैसी स्थिति तक पहुंचने के करीब आ चुकी थीं। उसी दौरान उनको स्वामी विवेकानंद की लिखी एक पुस्तक मिली। यहां से उनकी दिशा भारतीय दर्शन की तरफ मुड़ी, जो फिर कभी न बदली। मीरा की एक दूर की संबंधी शेलोमो अल्फासा उनके बारे में बताती हैं कि 26 वर्ष की उम्र में मीरा एक सप्ता देखती हैं। इस बारे में वो कहती है कि एक श्याम वर्ण एशियाई पुरुष की आकृति देखती है। उसे वो कृष्ण कहती है। वो कहती है कि कृष्ण मेरी अंतर्मन की यात्रा को दिशा देते हैं। कृष्ण के प्रति बढ़ी आसक्ति के बीच मीरा अल्फासा ने हिंदू ग्रंथों का विस्तार से अध्ययन किया। अध्ययन का सधन सिलसिला आगे भी बना रहा। मीरा को महर्षि अरविंद इतनी श्रद्धा के साथ देखते थे कि उन्हें माता कहकर संबोधित करते थे। बाद में यही संबोधन उनके अनुयायियों तक पहुंचा और सब उन्हें श्रीमां कहने लगे। 29 मार्च 1914 को श्रीमां पांडिचेरी स्थित आश्रम पर महर्षि अरविंद से मिली। उन्हें वहां का गुरुकुल जैसा माहौल काफी अच्छा लगा। प्रथम विश्वयुद्ध के समय उन्हें पांडिचेरी छोड़कर जापान जाना पड़ा। वहां उनकी मुलाकात रवीन्द्रनाथ ठाकुर से हुई और उन्हें उनसे हिंदू धर्म और भारतीय दर्शन-संस्कृति का और सहजता से अहसास हुआ। 24 नवम्बर 1926 को मीरा फिर पांडिचेरी लौटी और महर्षि अरविंद की अनन्य शिष्या बन गई। महर्षि अरविंद के ज्ञान के प्रसार और उनके आश्रम की विश्व प्रसिद्धि में श्रीमां का बहुत बड़ा योगदान है। सेवा, आस्था और अध्यात्म के साझे से निर्मित मीरा का व्यक्तित्व आज भी असंख्य लोगों की प्रेरणा है।

- दुर्गेश मेनारिया

## पाठक पीठ



आंचलिकता के रसरंग से सरोबार... डॉ. दीपक आचार्य का आलेख अच्छा लगा। वर्तमान में एफएम रेडियो सूचनाओं व मनोरंजन की दृष्टि से काफी लोकप्रिय है। इसके द्वारा कभी-कभार तो अत्यंत महत्वपूर्ण जानकारियां भी मिल जाती हैं, जो सामान्य ज्ञान की दृष्टि से भी उपयोगी होती हैं।

डॉ. नरेश शर्मा, डायरेक्टर,  
शारियसत हॉस्पिटल



अम्बेडकर निर्वाण दिवस (8 जनवरी) पर भारत राष्ट्र के संविधान निर्माता डॉ. भीमराव अम्बेडकर के महत्वपूर्ण योगदान को इंगित करते हुए प्रकाशित प्रगतिशील लेखक वेदव्यास का आलेख 'अब बर्दाशत नहीं करेंगे' सामयिक है। भारत की आजादी के 75 वर्ष बाद भी अस्पृश्यता अथवा भेदभाव की घटनाएं दुःखद हैं। हम सबको एकजुट रहते हुए राष्ट्र के विकास का हिस्सा बनना है।

राहुल गोरवारा, डायरेक्टर  
गोरवारा केमिकल इंडस्ट्रीज



आनंद में जीना बड़ा देता है—जीवन दीपक चोपड़ा का आलेख प्रत्यूष के जनवरी 23 के अंक की पाठकों को बड़ी सौगात है। यिंता, अवसाद और क्रोध सचमुच मनुष्य के जीवन से आनंद छीन लेते हैं। मन और हृदय को खुला रखना जरूरी है। क्षणभंगुर जीवन में 'आपाधापी से कुछ हासिल नहीं होने वाला। देवदुर्लभ मानव देह को आनंद से भोगना है तो अपना—पराया और तेरा—मेरा के भाव को छोड़ना ही पड़ेगा।

अभिषेक सिंधवी, सीएमडी  
राजस्थान बेराइट्स



जनवरी 23 के प्रत्यूष अंक में रस चिकित्सा स्तंभ में प्रो. विष्णुदत्त भट्टमेवाड़ा का सामान्य रोगों के उपचार का जो आयुर्वेदिक तरीका बताया गया है, वह निश्चय ही रोगोपचार के साथ—साथ स्वास्थ्य को भी संतुलित रखने वाला है। इस प्रकार की जानकारी के प्रकाशन के लिए आप धन्यवाद के पात्र हैं।

डॉ. कौशल चूड़ावत, डायरेक्टर,  
संजीवनी हॉस्पिटल

# प्रत्यूष

प्रत्यूष पत्रिका में विज्ञापन देने के लिए सम्पर्क करें  
75979 11992, 94140 77697

# शिल्पशास्त्र के प्रणेता

## देवशिल्पी विश्वकर्मा

शिल्पशास्त्र के प्रणेता भगवान विश्वकर्मा

अपने विशिष्ट ज्ञान-विज्ञान एवं कला-कौशल के कारण न सिर्फ देवताओं बल्कि मानवों द्वारा आदर प्राप्त और पूजित हैं।

पौराणिक साक्ष्यों के मुताबिक स्वर्गलोक की इन्द्रपुरी, यमपुरी, वरुणपुरी, कुबेरपुरी, असुराराज रावण की स्वर्णनगर लंका, भगवान श्री कृष्ण की समुद्र नगरी द्वारिका और पाण्डवों की राजधानी हस्तिनापुर के निर्माण का श्रेय भी विश्वकर्मा को ही जाता है।

पौराणिक कथाओं में इन उत्कृष्ट नगरियों के निर्माण के रोचक विवरण उपलब्ध हैं।

विश्वकर्मा शिल्प शास्त्र के आविष्कारक और सर्वश्रेष्ठ ज्ञाता माने जाते हैं। जिन्होंने विश्व के प्राचीनतम तकनीकी ग्रंथों की रचना की थी। इन ग्रंथों में न केवल भवन वास्तु विद्या, रथ आदि वाहनों के निर्माण बल्कि विभिन्न रत्नों के प्रभाव व उपयोग आदि का भी विवरण है। धर्मग्रंथों में विश्वकर्मा को सृष्टि के रचयिता ब्रह्माजी का वंशज माना गया है।

‘विश्वकर्मा प्रकाश’ को वास्तु तंत्र का अपूर्व ग्रन्थ माना जाता है। इसमें अनुपम वास्तु विद्या को गणितीय सूत्रों के आधार पर प्रमाणित किया गया है। ऐसा माना जाता है कि सभी पौराणिक संरचना भगवान विश्वकर्मा द्वारा निर्मित है। भगवान विश्वकर्मा के जन्म को देवताओं और राक्षसों के बीच हुए समुद्र मर्थन से माना जाता है।

पौराणिक युग के अस्त्र और शस्त्र भगवान विश्वकर्मा द्वारा ही निर्मित हैं। वज्र का निर्माण भी उन्होंने की किया था। हमारे धर्मशास्त्रों और ग्रंथों में विश्वकर्मा के पांच स्वरूपों और अवतारों का वर्णन प्राप्त होता है। भगवान विश्वकर्मा जी को ध्रातुओं का रचयिता कहा जाता है और साथ ही प्राचीन काल में जितनी राजधानियां थीं, प्रायः सभी उन्हीं के द्वारा निर्मित थीं। सतयुग का स्वर्गलोक, त्रेता युग की लंका, द्वापर की द्वारिका और कलयुग का हस्तिनापुर भी विश्वकर्मा द्वारा ही रचित है, स्वर्गलोग से

लेकर कलयुग तक भगवान विश्वकर्मा जी की रचना को देखा जा सकता है। भगवान विश्वकर्मा जी के जन्म के संबंधित एक कथा यह भी है कि सृष्टि के प्रारंभ में सर्वप्रथम नारायण अर्थात् साक्षात् विष्णु आविर्भूत हुए और उनकी नाभि कमल से चर्तुमुख ब्रह्मा दिखाई दे रहे थे, ब्रह्मा के

पुत्र धर्म तथा धर्म के पुत्र वास्तुदेव हुए, कहा जाता है कि धर्म को वस्तु नामक स्त्री (जो दक्ष की कन्याओं में एक थी) से उत्पन्न वास्तु सातवें पुत्र थे, जो शिल्पशास्त्र के आदि प्रवर्तक थे, उन्हीं वास्तुदेव की अंगिरसी नामक पत्नी से विश्वकर्मा उत्पन्न हुए। पिता की भाँति विश्वकर्मा भी वास्तुकला के अद्वितीय आचार्य बने। भगवान विश्वकर्मा जी के अनेक रूप हैं और हर रूप की महिमा अनंत है। दो बाहु, चार बाहु एवं दश बाहु तथा एक मुख, चार मुख एवं पंचमुख, भगवान विश्वकर्मा जी के मनु, मय, त्वष्टा, शिल्पी एवं दैवज नामक पांच पुत्र हैं और साथ ही यह भी मान्यता है कि ये पांचों वास्तु शिल्प की अलग-अलग विधाओं में पारंगत हैं। भगवान विश्वकर्मा की महत्ता स्थापित करने वाली एक कथा और भी है, जिसके अनुसार वाराणसी में धर्मपरायण एक रथकार पत्नी के साथ रहता था। वो अपने कार्य में निपुण था, परंतु स्थान-स्थान पर घूम-घूम कर प्रयत्न करने पर भी भोजन से अधिक कुछ भी प्राप्त नहीं कर पाता था। पिता की तरह पत्नी भी पुत्र न होने के कारण चिंतित रहती थी, पुत्र प्राप्ति के लिए वे



### विश्वकर्मा पूजा

विश्वार्द विश्वकर्मा – सृष्टि के रचयिता धर्मवंशी विश्वकर्मा – महान शिल्प विज्ञान विधाता प्रभात पुत्र अंगिरावंशी विश्वकर्मा – आदि विज्ञान विधाता वसु पुत्र सुधन्वा विश्वकर्मा – महान शिल्पाचार्य विज्ञान जन्मदाता ऋषि अथवी के पौत्र भृगुवंशी विश्वकर्मा – उत्कृष्ट शिल्प विज्ञानाचार्य (शुक्राचार्य के पौत्र)

साधु-संतों के यहां जाते थे, लेकिन यह इच्छा उनकी पूरी न हो सकी। अचानक एक दिन पड़ोसी ब्राह्मण ने रथकार की पत्नी से कहा कि तुम भगवान विश्वकर्मा की शरण में जाओ, तुम्हारी इच्छा पूरी होगी और अमावस्या की तिथि को व्रत कर भगवान विश्वकर्मा महात्म्य को सुनो। इसके बाद रथकार एवं उसकी पत्नी ने अमावस्या को भगवान विश्वकर्मा की पूजा की, जिससे उसे धन-धान्य और पुत्र रत्न की प्राप्ति हुई और वे सुखी जीवन व्यतीत करने लगे। भगवान विश्वकर्मा की महिमा का कोई अंत नहीं है। इसलिए आज भी संसार में लोग विश्वकर्मा का पूजन पूर्ण विधान के साथ करते हैं।

- जगदीश अग्रवाल



राजस्थान सरकार  
प्रशासन व कारोबार

# भारत का गणतंत्र देता है हमें - अधिकार



“भारत के गणतंत्र ने सबको स्वतंत्रता से जीने का अधिकार दिया है। अधिकार - बोट देने का, अपनी बात कहने का, अपने धर्म और सम्प्रदाय को बिना किसी दबाव के मानने का। अधिकार - भारतीय कहनाने का।

नागरि (राजस्थान) से 2 अक्टूबर, 1959 को देश में पंचायती राज की शुरुआत की गई। जिससे नागरिकों को अधिकार मिला कि वे गाँव के स्तर पर अपनी सरकार चुन सकें।

इसी क्रम में बीते दिनों में राज्य सरकार ने दिया आपको - स्वास्थ्य सेवाओं का अधिकार, FIR दर्ज कराने का अधिकार एवं उड़ान योजना के माध्यम से 15 से 55 वर्ष की महिलाओं को स्वस्थ-स्वच्छ रहने का अधिकार। खाद्य सुरक्षा का अधिकार, शिक्षा का अधिकार, सूचना का अधिकार (RTI) एवं माता-पिता के भरण-पोषण के अधिकार से तो नागरिक पहले से ही लाभान्वित हो रहे हैं।

नागरिकों को और भी अधिकार मिले, जिससे वे सशक्त हों। यह हमारा ध्येय है।

**73वें गणतंत्र दिवस की आप सभी को हार्दिक बधाई और शुभकामनाएं।”**

अशोक गहलोत  
मुख्यमंत्री, राजस्थान

**भारत की 29 दुर्लभ प्रजातियों पर भी मंडराया खतरा**

# विलुप्ति के कगार पर 42,000 प्रजातियां

प्रकृति के संरक्षण के लिए अंतरराष्ट्रीय संघ (आईयूसीएन) ने कनाडा में सीओपी-15 जैव विविधता सम्मेलन के दौरान विलुप्ति के कगार वाले जीवों एवं पादप प्रजातियों की सूची जारी की है। आईयूसीएन विलुप्त सूची का उपयोग करता है। इस सूची में भारत में पाए जाने वाले अंडमान स्मूथहाउंड शार्क और येलो हिमालयन फ्रिटिलरी (एक प्रकार का औषधीय पौधा), अफ्रीकी डगोंग समेत 42,000 से ज्यादा दुनियाभर की उन प्रजातियों को दर्शाया गया है, जिनके खत्म होने का खतरा है।

भारत में पाया जाने वाला सफेद गालों वाला डांसिंग फ्रांग (मेंढक), अंडमान स्मूथहाउंड शार्क और येलो हिमालयन फ्रिटिलरी (एक प्रकार का औषधीय पौधा) उन 29 प्रजातियों में शामिल हैं, जो विलुप्त होने की कगार पर हैं। प्रकृति के संरक्षण के लिए अंतरराष्ट्रीय संघ (आईयूसीएन) की लाल सूची के नवीनतम अंकड़ों के हिसाब से विलुप्त होने के कगार वाले जीवों और वनस्पतियों की सूची तैयार की गई है, जिसे पिछले दिनों कनाडा में सीओपी 15 जैव विविधता सम्मेलन के दौरान जारी किया गया। आईयूसीएन विलुप्त प्रायः जीवों को वर्गीकृत करने के लिए संकटग्रस्त प्रजातियों की लाल सूची का उपयोग करता है।

सूची के नवीनतम अंकड़ों में चेतावनी दी गई है कि अवैध और अस्थिर रूप से



मछली पकड़ने, प्रदूषण, जलवायु परिवर्तन और बीमारियों सहित कई खतरों की वजह से अंडमान स्मूथहाउंड शार्क जैसी समुद्री प्रजातियां नष्ट हो रही हैं।

9 दिसम्बर 22 को जारी की गई आईयूसीएन की लाल सूची दुनिया की जैव विविधता की स्थिति के स्वास्थ्य पर एक महत्वपूर्ण संकेतक है।

यह प्रजातियों के वैश्विक स्तर पर विलुप्त होने के जोखिम की स्थिति के बारे में जानकारी प्रदान करता है— और संरक्षण लक्ष्यों को परिभाषित करने और सूचित करने में मदद करने के लिए एक महत्वपूर्ण माध्यम है। दुनिया भर के 15,000 से अधिक वैज्ञानिक और विशेषज्ञ आईयूसीएन के इस आयोग का हिस्सा हैं। विशेषज्ञों ने पाया कि भारत की भूमि, मीठे पानी और समुद्रों में पौधों, जानवरों और कवक की 9,472 से अधिक प्रजातियों में से 1,355 को लाल सूची में होने के कारण खतरे में माना जाता है, जिन्हें

गंभीर रूप से लुप्तप्राय या विलुप्त होने की श्रेणी में माना गया है। आईयूसीएन द्वारा साझा किए गए आंकड़ों के अनुसार भारत में विश्लेषित 239 नवी प्रजातियों को इस लाल सूची में शामिल किया गया है। इनमें से 29 प्रजातियां खतरे में हैं।

भारत के अलावा दुनिया के बाकी हिस्सों में समुद्री जीवों की संवेदनशील लुप्तप्राय प्रजातियों की आबादी, समुद्री घोंधों की कई प्रजातियां और एक प्रकार के कैरेबियन प्रवाल पर विलुप्त होने का खतरा मंडरा रहा है। इस साल, आईयूसीएन डगोंग नामक जीवन पर मंडरा रहे खतरेको लेकर सतर्क कर रहा है। डगोंग—एक बड़ा और शांत समुद्री स्तनपायी जीव है जो अफ्रीका के पूर्व तट से लेकर पश्चिमी प्रशांत महासागर के बीच पाया जाता है।

आईयूसीएन ने एक बयान में कहा कि डगोंग विलुप्त होने के कगार पर है और अब पूर्वी अफ्रीका में उनकी आबादी गंभीर रूप से लुप्तप्राय की श्रेणी में आ गई है। समूह ने कहा कि न्ये कैलेडोनिया में भी डगोंग की आबादी लुप्तप्राय की सूची में शामिल की गई है। आईयूसीएन की लाल सूची में 1,50,000 से अधिक प्रजातियां शामिल हैं। आईयूसीएन का कहना है कि लाल सूची में शामिल 42,000 से अधिक प्रजातियों के विलुप्त होने का खतरा हैं।

**संकलन : सनत जोशी**

## पहेली बन गया अदृश्य मेंढक

वाशिंगटन, एजेंसी। दुनियाभर में हर तरह के जीव पाए जाते हैं। अब शोधकर्ताओं ने एक ऐसे मेंढक के बारे में बताया है, जो खुद को अदृश्य कर लेता है। शायद यह दुनिया का पहला ऐसा जीव है। वैज्ञानिकों के लिए यह एक पहेली बना हुआ है कि यह खुद को गायब कैसे करता है। इसे ग्लासफ्रॉग के नाम से जाना जाता है। सामने होते हुए भी

इन्हें आसानी से देखा नहीं जा सकता। यह मेंढक जब सोता है तब वह खुद को अदृश्य कर लेता है।

**मानव रोगों के इलाज में मददगार होगा:** यह ज्यादातर मध्य और दक्षिण अमेरिकी जंगलों में पाए जाते हैं। साइंस जर्नल में प्रकाशित शोध के अनुसार, नॉर्दन ग्लासफ्रॉग पारदर्शी होने के लिए अपने शरीर में खुद के

बहाव से करीब 90 प्रतिशत रेड ब्लड सेल को हटाकर उन्हें अपने लीवर में इकट्ठा कर लेता है। उत्तरी कैरोलिना में ड्यूक यूनिवर्सिटी के प्रोफेसर और शोधकर्ता सोके जॉनसन ने कहा, अगर मेंढक की लीवर में ब्लड सेल्स को इकट्ठा करने की प्रक्रिया को समझ लिया जाए तो यह मानव रोगों के इलाज में मददगार साबित हो सकता है।

# भीलवाड़ा जिला दुग्ध उत्पादक सहकारी संघ लि.

**सूरस**

सरस अपनाओ, सेहत पाऊ

Celebrating



100 %  
Milk Fat

शुद्ध ताजा  
और खाद्यादिष्ट

The Quality  
You Can Trust



ताजा दही



मावा कुलफी



फ्लेवर्ड मिल्क



पनीर



ताजा छाँस



आईस्क्रीम



वर्तमान कलिकाल  
में भगवत्त्राम जप  
अथवा मंत्र जप ही  
सर्वश्रेष्ठ, सरल  
और अचूक  
प्रभाव छोड़ने वाला  
मार्ग है, जिसका  
आश्रय ग्रहण  
करने पर संकल्प  
सिद्धि से सर्वस्व  
प्राप्त होने लगता  
है।



# नाम और मंत्र जप से संकल्प सिद्धि

डॉ. दीपक आचार्य

हर व्यक्ति चाहता है आत्म शान्ति। इसके लिए वह लगातार प्रयत्न भी करता है किन्तु मानसिक शान्ति उससे उतनी ही दूर भागती है। मनसिक शान्ति के लिए मन की चंचलता का त्याग आवश्यक है। संतोष और आत्मसंयम से मन की शान्ति के साथ जीवन लक्ष्यों को प्राप्त करना सहज, सरल और आनंददायी हो उठता है। लेकिन यह सब साधारण बात नहीं है, न ही कुछ दिनों और माहों की। निरन्तर अभ्यास जरूरी है। इसके लिए मानसिक स्तर पर आस्मतुष्टि का भाव और आध्यात्मिक ऊर्जा चाहिए।

ईश्वरीय श्रद्धा, प्रगाढ़ आस्तिकता और आध्यात्मिक भावभूमि से अपने संकल्पों को स्थायी एवं सुदृढ़ बनाया जा सकता है। एक बार संकल्प मजबूत होने के बाद तो मनुष्य अपने में कुछ भी परिवर्तन लाने में समर्थ हो सकता है।

इस रहस्य को जान लेने के उपरान्त जीवन की दशा और दिशा ही बदल जाती है। बात चाहे ईश्वर को पाने की हो या किसी सिद्धि की अथवा आत्म आनंद की। इन सभी के लिए रोजमर्रा की जिन्दगी में कुछ समय एकान्त चिंतन के लिए निकालने की आवश्यकता है।

इंसान चाहे तो यह कोई मुश्किल काम नहीं है। कुछ समय अवश्य ही निकाला जा सकता है ताकि उस शून्य काल का उपयोग अन्य दिव्य लोकों तक तरंगीय सम्पर्क के लिए हो सके।

व्यस्तता हर व्यक्ति के साथ रहती है लेकिन

व्यस्तता के बीच हम थोड़े क्षण निकाल लें तो निश्चय ही स्वस्थ, मस्त और प्रसन्न रह सकते हैं। जरूरी नहीं कि कठोर साधना ही की जाए। जहां भी समय मिले, हम इसका प्रयोग कर सकते हैं। इसके लिए सर्वश्रेष्ठ और आसान मार्ग है मंत्र जप। जितनी अधिक संख्या में मंत्र जप होंगे, उतना अधिक प्रभाव होगा। और स्फूर्त शरीर के साथ एक आभामण्डल का निर्माण होगा है जो हमेशा साथ रहकर कर्मयोग को परिपूर्ण करेगा। यह अन्य लोकों से सूक्ष्म संपर्क स्थापित करने में भी सहायक बनेगा।

मंत्र जप से अपना सूक्ष्म शरीर ताकतवर होता है और इसमें रोगों तथा बाहरी आक्रमणों से लड़ने की जबरदस्त ताकत अपने आप विकसित होती चली जाती है। जितने अधिक मंत्रों का जाप होगा उतना ही सूक्ष्म शरीर के दिव्य आभामण्डल का प्रसार होगा और उसी अनुपात में हम दैवीय शक्तियों का उत्तरोत्तर अधिक घनी भूत अनुभव करने लगते हैं।

मंत्रों का जप केवल जिह्वा या मन से उच्चारण मात्र नहीं है बल्कि मंत्र जप से शरीर के भीतर के चक्र और अन्तस्थ नाड़ियों का स्पन्दन एवं जागरण भी होता है। इनके जागरण से शरीर निर्मल और दिव्य बनता है तथा इसी से रोगों से बचने और लड़ने की स्थितियां प्राप्त होती हैं।

अपने लिए यह बात सिर्फ कहने भर की है

कि समय नहीं मिलता, व्यस्तता है आदि-आदि। ये सारे केवल और केवल बहाने भर होते हैं। लेकिन अपनी दिनचर्या पर गौर करें तो हम पाएंगे कि हमारे पास खूब सारा समय ऐसा होता है जिसका उपयोग हम कर सकते हैं लेकिन चंचल मन के पाश में जकड़े होने के कारण करते नहीं हैं।

जैसे कि हम किसी को लेने या छोड़ने बस या रेल्वे स्टेशन पर गए, बस-रेल पहुंचने में देरी हो, किसी दफ्तर में काम से गए और प्रतीक्षा करनी पड़े, मन्दिर गए हों, बस या रेल में सफर कर रहे हों या और ऐसे ही क्षण जब हमें प्रतीक्षा करनी पड़े। ऐसे क्षणों का उपयोग मंत्र जप में किया जाए तो इसका सीधा फायदा मिलेगा ही। मान लीजिए हम अपने निवास से गंतव्य अथवा लैबी दूरी की यात्रा के लिए बस-रेल में निकलें और एक से लेकर कुछ घण्टे का सफर हो, तब फालतू की बातचीत में समय न गंवाएं, आंखें बंद कर मंत्र जप करते रहें। ऐसे क्षणों का उपयोग करते हुए लाखों मंत्रों का बैलेंस हम बना सकते हैं।

मंत्र ऊर्जा का यह संचय अपने बैंक बैलेंस से भी कई गुना प्रभावी है। मंत्रों की यही ऊर्जा शरीर को रोगों से तो बचाती ही है, आने वाले शुभाशुभ को कभी संकेतों और कभी स्पष्ट तरीकों से बता भी देती है। यह हमारे चित्त की निर्मलता, निष्कपटता और पवित्रता पर निर्भर

है। जितना हम अधिक सुदृढ़ होंगे, उतने ही ज्यादा तरह से दैवीय संकेतों को स्पष्ट अनुभव करने लगेंगे।

जरूरी नहीं कि कोई बड़ा मंत्र लिया जाए, हमारे जो भी इष्टदेव हों, उनका कोई सा छोटा मंत्र लेकर इसका जप शुरू कर दें। आम तौर पर वही देवी-देवता मनुष्य को प्रिय होते हैं जिनका पूर्व जन्मों में यजन, स्मरण और भजन किया होता है अथवा वंश और कुल परंपरा से चले आ रहे हैं।

एक मंत्र को साधने मात्र से दूसरे सभी मंत्र स्वतः सिद्ध होने लगते हैं इसलिये एक मंत्र को अपनाएं और इसका जितना अधिक जप कर सकें, करें। यह मंत्र हमें निरोगी तो रखेगा ही, हमारे मन में जिस किसी काम का संकल्प उठेगा, उसे पूर्ण करने में भी मदद देगा।

फिर जिन दिनों सासाहिक अवकाश हो, लम्बे अवकाश हों, उन दिनों को साधना के लिए निकालें तथा घर में या किसी एकान्त स्थान या मन्दिर में जाकर निश्चित संख्या में जप कर लें।

जब किसी मंत्र का जप करें तब माला या मनके गिनने की बजाय इस बात पर ध्यान दें कि

जिस देवता का जप हो रहा है, उसमें ही ध्यान लगा रहे। इसके लिए जप करते वक्त आंखों की दोनों भाँहों के बीच, जहां तिलक लगाते हैं, उस स्थान विशेष 'आज्ञा चक्र' में ध्यान करें।

आंखों व शरीर में कहीं भी लेश मात्र भी तनाव नहीं होना चाहिए, एकदम सहज होकर यह सब करें। जब मन में प्रसन्नता हो, तभी भगवान के जप या ध्यान करें। आज्ञा चक्र के भीतर रोशनी का बिन्दु है, इसी भावना को ध्यान में रखकर आगे बढ़ें।

ध्यान के वक्त ड्रीलिंग थैरेपी को अपनाएं यानि की जमीन से पानी निकालने जैसे मशीन से दूध भवैल खोदा जाता है, हैंडपंप ड्रील होता है, उसके बाद पानी निकलता है। इसी प्रकार हम जब ध्यान करेंगे तो पहले पहल पंच तत्वों के अलग-अलग रंग, पहाड़, काले बादल या खूब पसरे हुए घने पहाड़ आदि के स्वरूप दिखने लगते हैं।

यह अपने पूर्वजन्मों की संचित स्मृतियां, पाप राशि या तामसिक स्थितियां हैं, ध्यान व एकाग्रता से मंत्र जप करते हुए इन काले पहाड़ों को पूरी संकल्प शक्ति और सकारात्मकता के साथ ड्रील करने का यह मानसिक अभ्यास

जितना अधिक गहरा होता जाएगा, उतना ही आनंद के साथ आत्मतृप्ति का भाव और अधिक गहरा एवं स्थायी होता जाएगा।

तनिक सा भी ही ड्रील हो जाएगा तो हमें भीतर से आनंद प्राप्त होगा। मानसिक रूप से यह संकल्प बनाए रखें कि ड्रील करते हुए लगातार आगे बढ़ रहे हैं और आगे शुभ्र या नीला स्वच्छतम आकाश आने वाला है।

इस भावना से पूरी तम्यता से यदि जप किये जाएं तो निश्चित ही दिव्य ज्योति व असीम आनंद का अनुभव होगा। ज्यों-ज्यों ध्यान बढ़ेगा, यह असीम आनंद और अधिक पसरता जाएगा और दिव्यत्व तथा दैवत्व का अनुभव स्वतः ही होने लगेगा। एक बात स्मरण रखना जरूरी है कि जिस किसी मंत्र का लाखों की संख्या में जप हो जाता है तब वह सूक्ष्म एवं दिव्य आकार ग्रहण लेता है और हमारे सभी प्रकार के संकल्पों को सिद्ध करने में समर्थ हो जाता है। इस यात्रा के दौरान बीच में जब कभी सूर्य या चन्द्र ग्रहण आए तो ग्रहण काल में पूरे समय इसी मंत्र का जप कर लें तो मंत्र सिद्ध हो जाएगा और इसके अद्भुत चमत्कारिक लाभ प्राप्त होंगे।

महावीर लाल जैन  
डायरेक्टर



विनोद जैन  
डायरेक्टर

# नवकार



## नवकार स्टील

6, चौखटला बाजार,  
चित्तौड़ा मन्दिर के नीचे  
भोपालवाड़ी, उदयपुर,  
फोन : 0294 2420579

## नवकार मेटल

7, भांग गली,  
सूरजपोल अन्दर,  
उदयपुर  
फोन : 0294 2417354

**डीलर : स्टील, पीतल, तांबा, एल्यूमीनियम बर्टन, गिपट आईटम और कुकर पाट्स के होलसेल व मिटेल विक्रेता।**

# देव-संसद में मामलों की सुनवाई

नंदकिशोर शर्मा



देवभूमि हिमाचल में देव परंपरा वैदिक काल से ही चली आ रही है। प्रदेश के कुल्लू जिले में आज भी ऐसी अनूठी धर्म संसद लगती है, जहां सामाजिक एवं दैवीय मामलों को निपटाया जाता है। स्थानीय भाषा में उसे 'जगती' कहते हैं।

देवभूमि हिमाचल में देव परंपरा वैदिक काल से ही चली आ रही है। इसी परंपरा ने हमारी समृद्ध संस्कृति को भी जीवित रखा हुआ है। जिला कुल्लू में आज भी ऐसी अनूठी धर्म संसद लगती है जहां इंसानों के साथ-साथ देवी-देवताओं के मामले भी निपटाए जाते हैं। स्थानीय भाषा में उसे जगती कहते हैं। कुल्लू जनपद में ऐसी ही परंपरा है जगती पूछ।

विश्व कल्याण या किसी अहम मुद्दे के लिए होने वाले इस जगती को देव संसद या धर्म संसद भी कहा जाता है। जब-जब विश्व में प्राकृतिक आपदा की संभावना होती है, तब-तब कुल्लू के देवी-देवता यहां के राज परिवार के प्रमुख को जगती पूछ के आयोजन करने का आदेश देते हैं।

## कैसे बुलाई जाती है जगती

देव समाज के इस अद्भुत आयोजन में घाटी के देवता शिरकत करते हैं। सबसे पहले राज परिवार का बड़ा सदस्य यानी राजा की ओर से देवताओं के प्रतिनिधियों यानी गुर, पुजारी और कारदार को निमंत्रण यानी छिंदा देता है। उसके बाद तय तिथि और स्थान पर सभी देवता जगती के लिए एकत्रित होते हैं। इस दिन भगवान रघुनाथ के छड़ीबरदार सबसे पहले भगवान की पूजा करने के बाद जगती में शामिल होने वाले सभी देवताओं के गुर के आगे पूछ डालते हैं। इसके साथ ही जिस विषय पर जगती बुलाई जाती हैं,

## यहां होता है जगती का आयोजन

जगती का आयोजन भगवान रघुनाथ जी के मंदिर, नगर स्थित जगती पट मंदिर, ढालपुर मैदान में किया जाता है। इसमें देवता किसी समस्या पर हल निकालने के लिए यह करवाते हैं। वहीं राज परिवार के सबसे बड़े सदस्य भी किसी विशेष समस्या या विश्व शांति के लिए इसको बुलाते हैं।

## ये देवता निभाते हैं अहम भूमिका

जगती के दौरान इसमें भाग लेने वाले देवताओं को निमंत्रण के बाद इसमें भाग लेना या न लेना उनकी मर्जी पर होता है। लेकिन इसमें नगर की देवी त्रिपुरा सुंदरी, कोटकंडी के पंजवीर देवता, देवता जमलू और माता हिंडिबा की मुख्य भूमिका रहती है। पूछ के दौरान इनको विशेष तौर पर पूछा जाता है।



## देवास्था का प्रतीक है जगती पट!

मनाली से कुछ दूरी पर ऐतिहासिक गांव नगर कभी कुल्लू रियासत की राजधानी होती थी। मान्यता है कि सत्यग में हजारों देवी-देवताओं ने मधुमक्खियों का रूप धारण कर नेहरू कुड़ पहाड़ से एक जगती पथर स्थापित किया था। आज भी जब कुल्लू-मनाली पर कोई संकट या विपदा आती है तो देवी-देवता इस जगती पट में एकत्रित होकर उसका समाधान निकालते हैं। इस जगती पट का आदेश सभी लोगों को मानना पड़ता है एवं अवहेलना करने वाले दंड का भागी बनना पड़ता है।

उसपर राय ली जाती हैं। पूछ के जरिए सभी गुर अपने देव वचन सुनाते हैं।

देवताओं के संयुक्त विचार के बाद एक फैसला सुनाया जाता है।

ऐसे तय होता है जगती

का दिन

जगती के लिए देवता ही तय करते हैं। श्री रघुनाथ जी के छड़ीबरदार महेश सिंह ने बताया कि जगती देव आदेश पर ही होता है। यदि इसका आयोजन नगर स्थित जगती पट में होता है तो उसके लिए माता त्रिपुरा सुंदरी को पूछा जाता है। यदि रघुनाथ जी के यहां होते ही तो भगवान रघुनाथ जी ही दिन तय करते हैं। इस बार होने वाले जगती का दिन भगवान रघुनाथ ही बताएंगे। इसके लिए शुभ मुहूर्त देखकर उनसे आज्ञा ली जाएगी।

**प्राकृतिक प्रकोपों से बचने के लिए जगती**

प्राप्त जानकारी के मुताबिक कुछ में जब धीरण सूखा पड़ा था तो रघुनाथ के छड़ीबरदार महेश्वर सिंह के दादा-दादी ने जगती बुलाई थी। दूसरी बार 16 फरवरी 1971 में जगती बुलाई गई थी जब घाटी में महामारी फैली थी। तीसरी बार 16 फरवरी 2007 में और चौथी बार 26 सितंबर 2014 को जगती बुलाई गई थी।

## देवताओं का सिंहासन है जगती पट

नगर में स्थित जगती पट देवताओं का सिंहासन कहलाता है। मंदिर के विषय में रोचक कथा है। कहा जाता है कि जगती पट शिला को घाटी के समस्त देवी-देवता मधुमक्खियों का रूप धारण कर लाए थे। भृत्युग पहाड़ी के छोटे भाग से इस शिला को काटकर यहां लाया गया था। सिंहासन आकार होने के कारण इसे समस्त देवी-देवताओं का

सिंहासन माना जाता है। यह शिला पांच बाई आठ बाई छह आकार की है। नगर 1460 साल तक कुछ के राजाओं की राजधानी रहा है। प्राकृतिक आपदा, संकट के समय यहां देवी-देवताओं की धर्म संसद लगती है। राजपरिवार का प्रमुख देवताओं के आदेशानुसार काम करता है और देव वचन यानी पूछ दी जाती है।

### स्की विलेज मसले पर भी धर्म संसद में फैसला

वर्ष 2007 में जब सरकार ने कुछ-मनाली में स्की विलेज बनाने का निर्णय लिया था तो उस दौरान देव संस्कृति और पहाड़ों से छेड़छाड़ के विरोध में लोग आ गए। इसके

बाद सरकार ने जब तय किया कि स्की विलेज बनेगा तो लोगों का विरोध देखते हुए छड़ीबरदार महेश्वर सिंह ने जगती बुलाई। इस जगती में देवताओं ने इसका विरोध किया और उसके बाद यह प्रोजेक्ट ही सिरे नहीं चढ़ा।

## सरस शॉप एजेंसी पाने हेतु आवेदन

शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में सरस दूध/दुग्ध उत्पाद विक्रय के लिए शॉप एजेंसी हेतु संपर्क करें

**0294-2640188, 0294-2941773**

**सरस शॉप एजेंसी पाने हेतु आवेदन**

शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में सरस दूध/दुग्ध उत्पाद विक्रय के लिए शॉप एजेंसी हेतु संपर्क करें

**0294-2640188, 0294-2941773**

**उदयपुर दुग्ध उत्पादक सहकारी संघ लि., उदयपुर**

गोवर्धन विलास, अहमदाबाद रोड, उदयपुर (राज.) 313 001

# सर्दियों में खाएं गुड़ के स्वादिष्ट व्यंजन

सर्दियों में गुड़ खाना सेहत के लिए बड़ा ही फायदेमंद रहता है। इस मौसम में आप भी घर में तरह-तरह के व्यंजन बना सकती हैं, जो न केवल स्वादिष्ट अपितु स्वास्थ्य की दृष्टि से भी बड़े ही उपयोगी हैं। गुड़ के कुछ खास व्यंजन बनाने की विधि बता रही हैं - प्रतिभा अग्निहोत्री।

## गुड़ के पेंडे

**सामग्री:** गुड़-100 ग्राम, बाजरे का आटा-150 ग्राम, धी-एक बड़ा चम्मच, भुने सफेद तिल-एक छोटा चम्मच, पानी-1/4 कप, काजू-8 से 10 सजाने के लिए।

**यूं बनाएं:** गुड़ को कहूकस कर गुनगुने पानी में भिगों दें। बाजरे के आटे को छानकर गरम धी में सुनहरा होने तक भून लें। जब आटा ठंडा हो जाए तो तिल और गुड़ मिलाकर गूँथ लें। विकनाई लगे हाथ से पेंडे का आकार दें। ऊपर से काजू चिपकाकर सर्व करें।



## गुड़ के सेव



**सामग्री:** फीकी सेव-250 ग्राम, गुड़-200 ग्राम, पानी-एक कप, नारियल, बुरादा-एक बड़ा चम्मच।

**यूं बनाएं:** एक नॉनस्टिक पैन में गुड़ और पानी डालकर तीन तार की गाढ़ी चाशनी बनाएं। अब गैस से उतारकर सेव व नारियल बुरादा मिलाएं। आप इन्हें अपनी इच्छानुसार हथेली पर विकनाई लगाकर लड्डू का आकार दे सकती हैं या फिर ऐसे ही एअरटाइट डिब्बे में भरकर रख सकती हैं।



## खट्टा-मीठा गुड़मा

**सामग्री:** गुड़-250 ग्राम, कहूकस आंवले-4, कहूकस अदरक-एक छोटी गांठ, काला नमक-1/4 छोटा चम्मच, लाल मिर्च पाउडर-1/4 छोटा चम्मच, खरबूजे के बीज-एक छोटा चम्मच।

**यूं बनाएं:** एक नॉनस्टिक पैन में आंवला, अदरक को नमक डालकर पांच मिनट तक पकाएं। अब गुड़ डालकर धीमी आंच पर चलाते हुए गुड़ के पिघलने तक पकाएं। लालमिर्च और खरबूजे के बीज डालकर 2 से 3 मिनट तक पुनः पकाएं और गैस बंद कर दें। पूँड़ी या पराठे के साथ सर्व करें।



## गुड़ मेवा शीरा

**सामग्री:** गुड़-500 ग्राम, बारीक कटे मेवा एक छोटी कटोरी (नारियल, मधुआ, छुहरा, बादाम, किशमिश आदि), पिसा गोंद-एक बड़ा चम्मच हल्दी पाउडर-1/4 छोटा चम्मच, सौंठ पाउडर-1/4 छोटा चम्मच, धी-दो बड़ा चम्मच।

**यूं बनाएं:** गुड़ को बारीक कहूकस कर लें। मेवा को नॉनस्टिक पैन में बिना धी के भून लें। गरम धी में पिसे गोंद को अच्छी तरह तलकर निकाल लें। अब शेष धी में हल्दी व सौंठ भूनें और दो कप पानी डालकर गुड़ डाल दें। पांच मिनट तक धीमी आंच पर पकाकर गैस बंद कर दें। गरम-गरम सर्व करें। यह सर्दियों में अत्यधिक लाभकारी होता है।

## गुड़ नारियल स्टिक

**सामग्री:** गुड़-250 ग्राम, पानी-1/4 कप, नारियल लच्छा-एक बड़ा चम्मच, धी-एक बड़ा चम्मच, सौंठ पाउडर-1/4 छोटा चम्मच, आइसक्रीम स्टिक-6, सिल्वर फॉइल सजाने के लिए।

**यूं बनाएं:** एक नॉनस्टिक पैन में गुड़ और पानी डालकर एक तार की चाशनी बनाएं। गैस बंद कर दें। अब इसमें नारियल लच्छा, धी और सौंठ पाउडर डालकर अच्छी तरह मिलाएं। हथेली पर थोड़ा सा मिश्रण लेकर आइसक्रीम स्टिक में लपेटे। खुली स्टिक पर सिल्वर फॉइल लपेटे और सर्व करें।

## पौष्टिक गुड़ बार

**सामग्री:** गुड़-250 ग्राम, कॉर्नफ्लैक्स-1/2 कप, ओट्स-1/2 कप, मुरमुरे-1/2 कप, पानी-1/2 कप, धी-एक छोटा चम्मच, दालचीनी पाउडर-1/4 छोटा चम्मच।

**यूं बनाएं:** एक नॉनस्टिक पैन में गुड़ और पानी डालें। तीन तार की गाढ़ी चाशनी बन जाए तो गैस बंद कर दें। अब इसमें कॉर्नफ्लैक्स, ओट्स, मुरमुरे और दालचीनी पाउडर डालकर अच्छी तरह मिलाएं। विकनाई लगी दें में फैलाकर जमाएं। गरम-गरम ही कांटे और एअरटाइट डिब्बे में भरकर रखें।





प. शोभालाल शर्मा

# इस माह आपके सितारे

## मेष

मानसिक अवसाद से ग्रस्त रहेंगे। किंकर्तव्यमूढ़ की स्थिति का सामना करना पड़ेगा। कारोबार में आय की अपेक्षा व्यय अधिक रहेगा। सहयोगियों से सहमति बनेगी, मनोकामनाएं पूरी हो सकेगी, नेत्र विकार हो सकता है, चोट से शरीर को कष्ट संभव है। स्थाई निवेश को टालने में फायदा, वरिष्ठजनों से परामर्श अवश्य करें।

## वृषभ

आय पक्ष सुख बना रहेगा, व्यापार आदि में उन्नति होगी, भौतिक सुख-सुविधाओं में वृद्धि होगी। यात्राओं से निराशा मिलेगी, मन क्रोधित हो सकता है। दाम्पत्य जीवन में हर्षोल्लास बना रहे। माघ का उत्तरार्द्ध पूर्ण रूप से सुखन भरा रहेगा। शत्रु पक्ष हावी हो सकता है, सावधानी बरतें।

## मिथुन

यह माह भिन्नित फलदायी रहेगा, व्यापार मध्यम रहेगा, आय तथा व्यय में संतुलन रहे। किसी कार्य में सफलता मिलेगी। हर्ष का सदेश प्राप्त होगा, विवादों में विजय सम्मान, पुराने मित्रों से भेंट संभव, यात्राएं करनी पड़ सकती हैं, शत्रुओं से भय एवं क्लेश रहेगा, शरीर स्वास्थ्य सामान्य।

## कर्क

माह का पूर्वार्द्ध अच्छा रहेगा, कारोबार में धन लाभ, अपनी कार्य योजनाओं में सफलता मिलेगी। राजसभा में मान-सम्मान, परितोषिक संभव, मित्रों से लाभ मिलेगा। नजदीकी संबंधियों से मन-मुठाव रहे। स्थान परिवर्तन संभव, मित्रों से लाभ मिलेगा।

## सिंह

प्रतियोगी परीक्षाओं में सफलता मिले, कार्य एवं व्यवहार में व्यापकता बढ़ेगी, आय-व्यय में संतुलन नहीं कर पाएंगे। मान-सम्मान में वृद्धि होगी, शत्रुओं के बल का शमन होगा। धार्मिक कार्यों में रुचि बढ़ेगी एवं खर्च भी होगा। उदर व रक्त विकार से शरीर को कष्ट संभव है। पितृ पक्ष से कष्ट।

## कन्या

भौतिक साधनों में वृद्धि के योग बनेंगे। व्यापार में साझेदारी से लाभ होगा। खर्च भी अधिक रहेगा। धार्मिक कार्यों में खर्च होगा, शत्रुओं पर विजय मिलेगी, दूर की यात्राओं से परहेज करें। भाई-बहू व मित्रों से विवाद एवं मतभेद संभव। संतान पक्ष से हर्षोल्लास का समाचार प्राप्त होगा।

## तुला

व्यर्थ के कार्यों में समय व धन का व्यय होगा, सेवा और शंका दोनों में लगे रहेंगे। सार्वजनिक क्षेत्र में मान-सम्मान पद प्रतिष्ठा में वृद्धि होगी, विरोधियों में भय बना रहेगा। चोरी व अपिनिकांड की संभावना बन सकती है। व्याधियों से शरीर को कष्ट रहेगा। शिक्षा के क्षेत्र में कुछ नया कर पाएंगे।

## इस माह के पर्व/त्योहार

3 फरवरी	माघ शुक्ला त्रयोदशी	विष्वकर्मा जयती/मुरु
5 फरवरी	माघ पूर्णिमा	गोरक्षनाथ जयती
13 फरवरी	फाल्गुन कृष्णा सप्तमी	संत रविदास जयंती
15 फरवरी	फाल्गुन कृष्णा	श्रीनाथ जी पाठोत्सव
18 फरवरी	नवमी/दशमी	समर्थ गुरु रामदास व स्वामी दयानंद सरस्वती जयंती
	फाल्गुन कृष्णा त्रयोदशी	महाशिवरात्रि

## वृश्चिक

व्यापार एवं कारोबार में प्रगति व धन लाभ होगा। कार्यों में सफलता मिलेगी, शत्रुओं का दमन होगा। मित्रों एवं परिवारजनों से प्रसन्नता प्राप्त होगी, पदोन्नति एवं स्थाई संपत्ति में वृद्धि संभव। शिक्षा के क्षेत्र में कार्यरत जातकों को श्रेष्ठ परिणाम प्राप्त होगा। भाग्य पूर्ण रूप से साथ देगा।



## धनु

कार्य क्षेत्र में नए कीर्तिमान बना सकते हैं, पितृपक्ष से बाधाएं एवं कष्ट का अनुभव करेंगे। शत्रुओं पर विजय प्राप्त करेंगे। चली आ रही शारीरिक व्याधियों से मुक्ति मिलेगी, कार्य विशेष को लेकर यात्राएं लाभप्रद रहेगी, आय पक्ष बाधित रह सकता है। अपने ही लोगों से सावधान रहें। संतान से कष्ट।



## मकर

शरीर में आलरथ थकान रहेगा, पैतृक मामले पक्ष में बनेंगे एवं लाभ मिलेगा। भाई-बहूओं का पूर्ण मनोयोग से सहयोग प्राप्त होगा। कार्य क्षेत्र एवं नौकरी धंधे में अनचाही बाधाएं प्रकट हो सकती हैं। बाधाओं में सफलता मिल सकती है। स्थान परिवर्तन भी संभव है, प्रबल पुरुषार्थ की आवश्यकता रहेगी।



## कुम्भ

सत्संग इत्यादि धार्मिक कार्यों में रुचि रहेगी, कर्म क्षेत्र में सफलता मिलेगी। राजकीय और न्यायिक फैसले पक्ष में रहेंगे, राजकीय लाभ भी संभव। आय पक्ष मध्यम रहेगा, परंतु खर्च भी अधिक होगा, दाम्पत्य जीवन में अनबन, विरोधियों की ओर से भय बना रहेगा, मनास्थ मध्यम।



## मीन

पूर्व नियोजित कार्य सही समय पर संपादित होंगे, कार्य व्यवहार मध्यम रहेगा, आय-व्यय सम बना रहे। दाम्पत्य जीवन में संतुष्टि रहेगी, यात्राओं के दौर रहेंगे, शत्रुओं का भय, दौड़-धूप की अधिकता रहेगी, उदर एवं रक्त विकार से जीवन साथी को कष्ट संभव, सकारात्मक सोच से ही प्रगति कर पाएंगे।



प्रत्यूष पत्रिका में विज्ञापन देने के लिए सम्पर्क करें  
75979 11992,  
94140 77697

# अंतरिक्ष में बिजनेस पार्क व रेस्तरां



2027

250

15

तक शुरू किया  
जाएगा ऑर्बिटल रीफ  
नाम का पहला  
बिजनेस पार्क

मील पृथ्वी से ऊपर  
अंतरिक्ष में इस साल  
के आखिरी तक  
रेस्तरां खोला जाएगा

बार तक इस्तेमाल  
किया जाने  
वाले यान से  
मिशन पूरा होगा

**वाशिंगटन (एजेंसी)**। आम आदमी के अंतरिक्ष में पहुंचने के बाद साल के अंत तक यहां रेस्तरां और इसके बाद बिजनेस पार्क खोलने की तैयारी है। जेफ बेजोस की कंपनी ब्लू ओरिजिन और सिएरा स्पेस इस मिशन पर काम कर रही हैं।

पृथ्वी से 250 मील दूर अंतरिक्ष में यह रेस्तरां खोला जाएगा। इसका नाम ब्लू डॉट होगा। इसे तैयार करने नासा ने सिएरा स्पेस कंपनी से तीन सौ करोड़ का समझौता किया है इसके तहत अंतरराष्ट्रीय स्पेस स्टेशन तक सामान व चालक दल की आपूर्ति की जाएगी। पृथ्वी की निचली कक्षा में शुरू हो रहे कॉलोनाइजर्स और सामान ड्रीम चेजर अंतरिक्ष यान से यहां पहुंचेंगे। सात मिशन के जरिये इसे पूरा करने की योजना है।

## बिजनेस पार्क का ही हिस्सा होगा रेस्तरां

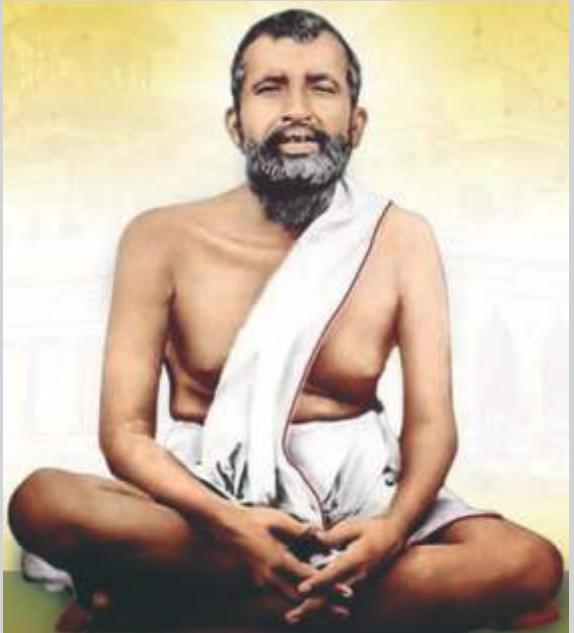
यहां बनाए जा रहे बिजनेस पार्क नाम ऑर्बिटल रीफ होगा। इसमें होटल, रेस्तरां तथा रिसर्च और डेवलपमेंट आउटपोस्ट होंगे। 2027 तक इसे खोलने की योजना है।

## सुपरसोनिक अंतरिक्ष यान है ड्रीम चेजर

ड्रीम चेजर एक सुपरसोनिक अंतरिक्ष यान है। इसे कोलोराडो स्थित एयरोस्पेस कंपनी सिएरा स्पेस द्वारा बनाया गया है। इसे 15 बार इस्तेमाल किया जा सकता है। ये 12000 पाउंड सामान और 12 यात्रियों को ले जा सकता है। यह नासा के सबसे छोटे अंतरिक्ष यान स्पेस शटल का एक चौथाई है। इसकी लंबाई केवल 30 फीट हैं। इसे कमर्शियल रनवे पर सामान्य विमान की तरह उतरा जा सकता है।

वसुधैत कृदम्भकम्

## संत श्री रामकृष्ण परमहंस



सपनों और हकीकत की दुनिया के बीच के संसार को सबके सामने उजागर करने के साथ सभी धर्मों को एक मान कर विश्व एकता पर बल देने का मंत्र हमारे सामने सबसे ज्यादा प्रभावी रूप से रामकृष्ण परमहंस जी ने रखा। उनका जन्म बंगाल के हुगली जिले के ग्राम कामारपुरु में हुआ था। रामकृष्ण परमहंस के बचपन का नाम गदाधर था। उनकी शिक्षा तो साधारण ही हुई, किंतु पिता की सादगी और धर्मनिष्ठा का उन पर पूरा प्रभाव पड़ा। सात वर्षों की अवस्था में ही पिता परलोक वासी हुए। सत्रह वर्ष की अवस्था में बड़े भाई रामकुमार के बुलाने पर गदाधर कलकत्ता आए और कुछ दिनों बाद भाई के स्थान पर रामकृष्ण रासमणि के दक्षिणेश्वर मंदिर में पूजा के लिए नियुक्त हुए। यहां उन्होंने मां महाकाली के चरणों में अपने को समर्पित कर दिया। वे भाव में इतने तम्य रहने लगे कि लोग उन्हें विक्षिप्त समझते। वे घटांग ध्यान करते और मां के दर्शन के लिए तड़पते। एक दिन अर्धरात्रि को जब व्याकुलता चरम सीमा पर पहुंची तो उन्हें जगदम्बा ने प्रत्यक्ष होकर कृतार्थ कर दिया। गदाधर अब परमहंस रामकृष्ण ठाकुर हो गए। अधिकारी के पास मार्ग निर्देशक स्वयं चले आते हैं। उसे शिक्षा दाता की खोज में भटकना नहीं पड़ता। एक दिन संध्या को सहसा एक वृद्ध सन्यासीनी स्वयं दक्षिणेश्वर पधारी। परमहंस रामकृष्ण को पुत्र की भाँति उनका स्नेह प्राप्त हुआ और उन्होंने परमहंस जी से अनेक तांत्रिक साधनाएं करायी। परमहंस जी का जीवन विभिन्न साधनाओं तथा सिद्धियों के चमत्कारों से पूर्ण है, किंतु चमत्कार महापुरुष की महत्ता नहीं बढ़ाते। परमहंस जी की महत्ता उनके त्याग, वैराग्य, पराभवित और उस अमृतोपदेश में है, जिससे सहस्रों प्राणी कृतार्थ हुए जिसके प्रभाव से ब्रह्मसमाज के अध्यक्ष केशवचंद्र सेन जैसे नास्तिक, तर्कशील युवक को परम आस्तिक भारत के गौरव का प्रसारक स्वामी विवेकानंद बना दिया। रामकृष्ण परमहंस जीवन के अंतिम दिनों में समाधि की स्थिति में रहने लगे इसलिए तन से शिथिल होने लगे।

- अभिजय शर्मा

जौ.कै.टायर एण्ड इंडस्ट्रीज लिमिटेड  
जौकेग्राम, कांकटोली (राज.)



गणतंत्र दिवस  
के दृष्टि अवसर पर हार्दिक शुभकामनाएँ



**JK TYRE**  
*& INDUSTRIES LTD.*



भगवती प्रसाद स्मृति समारोह

## साहित्य मंडल ने किया साहित्यकारों का सम्मान

**नाथद्वारा।** साहित्य मंडल के तत्त्वावधान में भगवती प्रसाद देवपुरा स्मृति एवं राष्ट्रीय बाल साहित्य समारोह 6-7 जनवरी को सम्पन्न हुआ। उद्घाटन सत्र के मुख्य अतिथि सुभाष चन्द्र गाजियाबाद थे। अध्यक्षता साहित्य मंडल के उपाध्यक्ष पं. मदन मोहन शर्मा अविचल ने की। अतिथियों ने मां सरस्वती, श्रीनाथजी की छवि एवं हिन्दी सेवी बाबू भगवती प्रसाद देवपुरा के चित्र पर मालार्पण एवं दीप प्रज्ञवलित कर इस साहित्य कुंभ की शुरूआत की। समारोह में भगवती प्रसाद देवपुरा की हिन्दी सेवाओं पर विद्वानों ने पत्र-वाचन किए। साहित्य मंडल के प्रधानमंत्री श्याम



## सीखने में उम्र बाधक नहीं: सिंघवी

**उदयपुर।** जनार्दनराय नागर राजस्थान विद्यापीठ डीम्ड टू बी विवि ने वाणिज्य संकाय में सरल ब्लड बैंक के संस्थापक सी.ए.श्याम एस सिंघवी (65) को पाणीचड़ी प्रदान की।



सिंघवी ने 'सूक्ष्म, लघु व मध्यम उद्योगों पर कोविड-19 का प्रभाव:उदयपुर के विशेष परिप्रेक्ष्य में'विषय पर कुलपति प्रो. एसएस सारंगदेवोत के निर्देशन में शोध किया। उम्र के 70 वें दशक के दौरान उनकी इस उपलब्धि पर ज्ञान हेतु इन्स्टीट्यूट सोसायटी के संस्थापक डॉ. ओ.पी. महात्मा व जय हनुमान रामचरित मानस प्रचार समिति के सचिव पं. सत्यनारायण चौबीसा ने एक संयुक्त समारोह में उनका अभिनन्दन किया। इस अवसर डॉ. सिंघवी ने कहा कि सीखने की कोई उम्र नहीं होती। यदि व्यक्ति में दृढ़ संकल्प और इच्छा शक्ति है तो वह उम्र के किसी भी पायदान पर बड़ी से बड़ी उपलब्धि हासिल कर सकता है।

## रघुवीर बने हिमाचल प्रदेश के पर्यवेक्षक

**उदयपुर।** कांग्रेस स्टीरिंग कमेटी सदस्य एवं पूर्व सांसद रघुवीर सिंह मीणा को अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी ने हाथ से हाथ जोड़े अभियान का हिमाचल प्रदेश का पर्यवेक्षक नियुक्त किया है। दिल्ली में राष्ट्रीय अध्यक्ष मलिकार्जुन खड़गे की अध्यक्षता में हुई बैठक में निर्णय लिया गया कि भारत जोड़े यात्रा के संदेश को पहुंचाने के लिए हाथ से हाथ जोड़े अभियान चलाया जाएगा।

प्रकाश देवपुरा ने देश के विभिन्न भागों से आए अतिथियों का स्वागत किया। अनेक वरिष्ठ कवियों ने काव्याचन के माध्यम से भगवती प्रसाद देवपुरा की साहित्य सेवाओं के प्रति आभार जताया। कार्यक्रम संचालक एवं मंडल के प्रधानमंत्री श्याम प्रकाश देवपुरा ने बताया कि समरोह में साहित्य सुधाकर, साहित्य कुसुमाकर, साहित्य सौरभ, काव्य कलाधर, काव्य कौस्तुभ, काव्य कुसुम, सम्पादक श्री, पत्रकार प्रवर आदि गरिमामय सम्बोधन-सम्मान से लब्ध-प्रतिष्ठित साहित्यकारों, कवियों व पत्रकारों को सम्मानित किया गया।

## डॉ. गुप्ता आईआरआईए के प्रदेशाध्यक्ष

**उदयपुर।** इंडियन रेडियोलॉजिकल एंड इमेजिंग ऐसोसिएशन ने राजस्थान स्टेट चैप्टर (आईआरआईए) की नई कार्यकारिणी घोषणा की है। इसमें राजस्थान प्रदेशाध्यक्ष (प्रेसिडेंट इलेक्ट) डॉ. आनंद गुप्ता को चुना गया। इस पर उदयपुर चैप्टर ऑफ रेडियोलॉजी के सदस्यों ने उनका सम्मान किया। सेकेन्ट्री और निर्वाचन अधिकारी डॉ. जीवराज सिंह ने बताया कि आईआरआईए की नई कार्यकारिणी में अध्यक्ष पद पर डॉ. नाइमा मन्नन, उपाध्यक्ष डॉ. राजकुमार चौधरी व मुकेश गुप्ता, सचिव डॉ. नवनीत गुप्ता, जनरल कॉर्सिल मेंबर डॉ. आरपी बंसल, डॉ. जय चौधरी, डॉ. निखिल बंसल, राजस्थान एक्जक्युटिव मेंबर डॉ. विकास झांवर, डॉ. मधु कुमार सिंघल, डॉ. दीपक अग्रवाल, डॉ. मदन मोहन गुप्ता, डॉ. तुषार प्रभा, डॉ. नेहा अग्रवाल व कोषाध्यक्ष पद पर डॉ. प्रवीण सिंघल का चयन किया गया।

## वाधवानी को बेस्ट लाइफ स्टाइल अवार्ड

**उदयपुर।** पर्यटन विभाग के साझे में हुए शुभ वैदिंग एंड लाइफ स्टाइल अवार्ड सीजन 5 में उदयपुर के मुकेश माधवानी को बेस्ट लाइफस्टाइल अवार्ड अपक्रिंग ब्रांड से सम्मानित किया गया। यह सम्मान उन्हें अभिनेत्री अमीषा पटेल ने प्रदान किया। कार्यक्रम में देशभर से 300 वेडिंग एंड लाइफ स्टाइल एक्सपर्ट को आमंत्रित किया गया था।



## डॉ. सिंह का नाम वर्ल्ड बुक ऑफ रिकॉर्ड में

उदयपुर। अर्थ स्किन की डायरेक्टर व क्लिनिकल कॉमेटोलॉजिस्ट तथा मेडिकल लेजर स्पेशलिस्ट डॉ दीपा सिंह ने स्किन व ब्यूटी के क्षेत्र में उदयपुर का नाम वर्ल्ड बुक ऑफ रिकॉर्ड में दर्ज कराया। अर्थ स्किन का यह रिकॉर्ड लेटेस्ट 15 कॉस्मेटिक व लेजर टेक्नोलॉजी से क्वालिटी प्रोटोकॉल के अंतर्गत अधिकतम लोगों को लाभान्वित करने के लिए मिला। इस रिकॉर्ड में लेजर हेयर रिमूवल, मेडिकल फेशियल, चेहरे व शरीर का कालापन, निशान, दाग-



धब्बे, पिगमेंटेशन, एंजीएजिंग, फेस ग्लो, मोटापे जैसी विभिन्न समस्याओं के निवारण तथा कस्टमर संतुष्टि की 5 स्टार रेटिंग को भी शामिल किया गया। इस अवसर पर वर्ल्ड बुक ऑफ रिकॉर्ड के निरीक्षण के लिए अदिति भला मौजूद थीं और उन्होंने वेरिफिकेशन के बाद प्रोविजनल सर्टिफिकेट प्रदान किया। डॉक्टर दीपा सिंह को शीघ्र ही वर्ल्ड बुक ऑफ रिकॉर्ड लंदन की तरफ से सम्मानित किया जाएगा।

## प्रातः काल -मिराज कैलेंडर का विमोचन



नाथद्वारा। मिराज समूह के सीएमडी मदन पालीवाल ने मिराज समूह और प्रातः काल दैनिक के संयुक्त तत्वावधान में प्रकाशित 2023 के कैलेंडर का लोकार्पण किया। पालीवाल ने कहा कि नाथद्वारा धार्मिक आध्यात्मिक पर्यटन के क्षेत्र में आगे बढ़ रहा है आराध्य प्रभु श्रीनाथजी के साथ में यहां पर विश्व की सबसे ऊँची शिव प्रतिमा का निर्माण सभी के सहयोग से पूरा हो गया है। इस अवसर पर प्रातःकाल के प्रतिनिधि जगदीश सोनी, नगरपालिका के पूर्व उपाध्यक्ष पंशे सोनी, वरिष्ठ पत्रकार अरविंद मुखिया, मिराज समूह के प्रबंधक प्रकाश पालीवाल, लक्ष्मण दीवान, रिपोर्टर जूर छुरैन सहित गणमान्य लोग उपस्थित थे।

## बैंक शाखा का 21वां स्थापना दिवस



उदयपुर। द उदयपुर महिला समृद्धि अरबन को-ऑप बैंक की यूनिवर्सिटी रोड स्थित शाखा का 21वां स्थापना दिवस बैंक अध्यक्ष डॉ. किरण जैन की अध्यक्षता में हुआ। बैंक अध्यक्ष ने बताया कि इस अवसर पर आयोजित सम्मेलन में ग्राहकों की समस्याओं एवं सुझावों पर वार्ता की गई एवं उनका त्वरित समाधान किया गया। मुख्य कार्यकारी अधिकारी ने बताया कि बैंक के ग्राहकों का सम्मान किया गया और अब से ऋणों में जमानतदार नहीं लिए जाने की घोषणा की। इस मौके पर शाखा प्रबंधक ज्योति कोठारी, विमला मूंदडा, मंजू शर्मा, सुभाषिनी शर्मा, सुनील रोटोडिया आदि उपस्थित रहे।

## रॉयल के 400 विद्यार्थियों का चयन



उदयपुर। भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद दिल्ली की आईसीएआर में कालका माता रोड, रॉयल इंस्टीट्यूट के छात्रों ने सफलता हासिल की और रिकार्ड 400 का चयन हुआ। निदेशक जीएल कुमावत ने बताया कि रॉयल संस्थान हर साल अपने ही रिकार्ड तोड़ता जा रहा है एवं ऐश्वर्य परिणाम के लिए संस्था निदेशक जीएल कुमावत ने संस्था के शिक्षक, विद्यार्थियों एवं अभिभावकों को इसका श्रेय दिया।

## डॉ. विमला भंडारी पुरस्कृत



उदयपुर। डॉ. विमला भंडारी को बाल-कथा संग्रह उड़ने वाले जूते के लिए साहित्य महाराष्ट्री शांति अग्रवाल बाल-साहित्य पुरस्कार मिला। ये पुरस्कार कृषि विवि में सकाय सदस्य रह चुकी डॉ. पूनम अग्रवाल ने अपनी मां की स्मृति में प्रदान किया। इस मौके पर बाल गांतों की पुस्तक ज्ञाम ज्ञाम का लोकार्पण भी हुआ।

## सीआई चंदेल डीएसपी बने

उदयपुर। राज्य सरकार ने धानमंडी धानाधिकारी गोपाल चंदेल को डीएसपी पद पर पदोन्नति प्रदान की है। गृह विभाग ग्रुप- 1 के सहायक शासन सचिव जगदीश लाल मीणा ने इस संबंध में आदेश जारी किए।



## परिचय सम्मेलन

संरक्षक जमना लाल तिवारी एवं डॉ. हरगोविन्द गौड़ थे। विशिष्ट अतिथि राधेश्याम शर्मा, रजनीकांत सनाद्य, पं. जगदीश पचौरी, शांति लाल गौड़, अम्बलाल सनाद्य, हरीश आर्य, नरेश गौड़, सीए गोविन्द सनाद्य, डॉ. अनिल शर्मा, त्रिभुवन नाथ व्यास थे। अध्यक्षता सत्यनारायण गौड़ ने की।



## महाराणा भूपाल इन्डोर स्टेडियम का उद्घाटन

उदयपुर। विद्या प्रचारिणी सभा, भूपाल नोबल्स संस्थान के स्थापना शताब्दी वर्ष को लेकर 9 जनवरी को आयोजित कार्यक्रम में केंद्रीय खेल और युवा मामलात मंत्री अनुराग ठाकुर ने महाराणा भूपाल नोबल्स इन्डोर स्टेडियम एवं गुमान सिंह स्मृति क्रिकेट प्रतियोगिता की शुरुआत की। ठाकुर ने संस्थान द्वारा शिक्षा एवं खेल के क्षेत्र में किए जा रहे प्रयासों की सराहना की। उन्होंने कहा कि संस्था का 101वें वर्ष में प्रवेश बड़ी उपलब्धि है। संस्थान के लिए सिंथेटिक ट्रेक व एस्ट्रो ट्रफ के लिए पूर्ण सहयोग किया जाएगा। कार्यक्रम की अध्यक्षता सांसद



अर्जुन लाल मीणा ने की। एनसीसी की तीनों विंग के कैडेटों द्वारा सलामी दी गई। संस्थान के मंत्री डॉ. महेन्द्र

## नागदा ब्राह्मण समाज की 19वीं क्रिकेट प्रतियोगिता सम्पन्न



उदयपुर। नागदा ब्राह्मण समाज युवामंच के तत्वावधान में 5 दिवसीय 19वीं क्रिकेट प्रतियोगिता 24 दिसम्बर को महाराणा भूपाल कॉलेज मैदान पर सम्पन्न हुई। जिसमें विजेता का खिताब रवि चैम्पियन ढूढ़ी ने हासिल किया। जबकि खरका टीम उप विजेता रही। आयोजक मगरा चोखला के अध्यक्ष गणेश नागदा भुताला ने बताया कि उद्घाटन विप्र फाउण्डेशन ए जोन के अध्यक्ष, के.के.शर्मा, नरेन्द्र पालीलाल, समाज अध्यक्ष नानालाल नागदा, छगनलाल नागदा, युवा मंच के देवीलाल नागदा,

मोहनलाल नागदा, नीरज नागदा के सानिध्य में हुआ। समापन समारोह के मुख्य अतिथि राज्य श्रम सलाहकार बोर्ड के उपाध्यक्ष जगदीश राज श्रीमाली थे। अध्यक्षता नानालाल नागदा ने की। विशेष अतिथि चुनीलाल नागदा सोकड़ी (मुम्बई), विष्णु शर्मा हिंडी, मांगीलाल नागदा, देवीलाल नागदा, गणेश नागदा थे। इस अवसर पर प्रथम टूनामेंट की विजेता टीम के कसान नरेश नागदा व उपविजेता टीम के कसान हेमेन्द्र नागदा को खेल रत्न सम्मान प्रदान किया गया। टूनामेंट के कमेन्टर राजेश (मुम्बई) को भी विशेष सम्मान दिया गया।



## सुखाड़िया महासचिव

उदयपुर। रोटरी डिस्ट्रिक्ट 3056 के वर्ष 2023-24 के प्रांतपाल डॉ. निर्मल कुमार ने रोटरी क्लब हेरिटेज के पूर्वाध्यक्ष दीपक सुखाड़िया को प्रांत का महासचिव नियुक्त किया। इनका मनोनयन 1 जुलाई से प्रारंभ होगा।

## कस्तूरबा मातृ मंदिर ने मनाया संस्थापक दिवस



उदयपुर। कस्तूर बॉ. मातृ मंदिर में मकर संक्रांति को संस्थापक दिवस मनाया गया। संस्थान अध्यक्ष तेज सिंह बास्ती ने संस्थापक डॉ. आत्म प्रकाश भाटी की 109वीं जयंती पर आयोजित कार्यक्रम को सम्बोधित करते हुए कहा कि डॉ. भाटी ने जन चेतना और मातृ तथा शिशु स्वास्थ्य की दिशा में उस समय अग्रणी कार्य किया जब इस क्षेत्र में सुविधाएं नगय थीं। सचिव डॉ. जयप्रकाश भाटी ने कहा कि वे बहुआयामी व्यक्तित्व थे। स्वतंत्रता संग्राम के दौरान उन्होंने जन चेतना और क्रांतिकारी साहित्य को घर-घर पहुंचाने का काम किया। इस अवसर पर राजस्थान साहित्य अकादमी के सदस्य किशन दाधीच, विष्णु शर्मा हिंडी, गोविंद माथुर, डॉ. उग्रेन गव, डॉ. जगदीश भाटी, डॉ. लक्ष्मीलाल वर्मा, निर्मल सिंह ने भी विचार व्यक्त किए। कार्यक्रम में डॉ.एल.एल. वर्मा, डॉ. गिरिराज गुजन, डॉ. मनीष शर्मा भी उपस्थित थे। संयोजन डॉ. अंजना गुर्जरांडौ ने किया। संस्थान के कार्यकर्ताओं ने संस्थापक भाटी की प्रतिमा पर पूष्पांजलि अर्पित की।

## सीबीएसई वेस्ट जोन स्केटिंग प्रतियोगिता संपन्न



उदयपुर। न्यू भोपालपुरा स्थित सेंट्रल पब्लिक सीनियर सेकंडरी स्कूल में गत दिनों चार दिवसीय वेस्ट जोन स्केटिंग प्रतियोगिता सम्पन्न हुई। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि जिला कलेक्टर ताराचंद मीणा व विशिष्ट अतिथि श्याम कपूर (सी.बी.एस.ई.रीजनल ऑफिसर अजमेर), अलका शर्मा (चेयरपर्सन-सी.पी.एस व रॉकवुड्स स्कूल), योगेन्द्र खन्नी (सचिव राजस्थान स्केटेस एसोसिएशन), चंद्र प्रकाश चतुर्वेदी (सी.बी.एस.ई ऑफिसर), नियाज अहमद (सी.बी.एस.ई.तकनीकी प्रतिनिधि) पारूल शर्मा, कपिल सुराना (संयुक्त सचिव, राजस्थान स्केटेस एसोसिएशन) एवं अंजलि सुराना थे। समारोह के दौरान अतिथियों ने सभी विजेताओं को पदक प्रदान किए। इस मौके पर अनिल शर्मा, दीपक शर्मा, किरण जीत सिंह शेखावत प्रशासक, सुनील बाबेल, प्राचार्य-पूनम राठौड़ व प्रधानाध्यापिका कृष्णा शक्तवार्त आदि उपस्थित थे।

## जयपुर शिविर में 302 दिव्यांग लाभावित

उदयपुर। नारायण सेवा संस्थान, उदयपुर एवं अंतरराष्ट्रीय वैश्य महासम्मेलन, राजस्थान के संयुक्त तत्वावधान में जयपुर में गत दिनों निःशुल्क दिव्यांग शाल्य चिकित्सार्थी जांच एवं चयन, कृत्रिम अंग माप व सहायक उपकरण वितरण शिविर का आयोजन हुआ। शुभारंभ मुख्य अतिथि विधायक एवं पूर्व मंत्री

कालीचरण सराफ, आईपीएस राजकुमार गुसा, नारायण सेवा संस्थान की निदेशक बंदना अग्रवाल,



ट्रस्टी देवेंद्र चौबीसा, अंतरराष्ट्रीय वैश्य महासम्मेलन के कार्यकारी अध्यक्ष ध्वंदवास अग्रवाल, प्रदेश अध्यक्ष एनके गुसा, महामंत्री गोपाल गुसा, समाजसेवी

कन्हैयालाल श्यामसुखा व वैश्य सम्मेलन के संभागीय अध्यक्ष एवं शिविर के मुख्य संयोजक मनोहर लाल गुसा ने किया। शिविर में 302 दिव्यांगजन का रजिस्ट्रेशन हुआ। जिसमें ऑपरेशन चयन 27, कृत्रिम अंग व कैलिपर माप 108, ट्राईसाइकिल 37, ब्लीलचेयर 20, बैसाखी 30 व 80 श्रवण यंत्र का वितरण किया गया। भामाशाहों को समानित भी किया गया। संयोजन महिम जैन ने व हरिप्रसाद लड्डा ने आभार व्यक्त किया।

## वृद्धाश्रम में दिखा संयुक्त भारत



उदयपुर। तारा संस्थान द्वारा संचालित श्रीमती कृष्णा शर्मा अनंद वृद्धाश्रम में प्रदेश अध्यक्ष (इंटक) राज्यमंत्री जगदीश राज श्रीमाली पहुंचे। उन्होंने कहा कि मैं भार्याशाली हूं कि यहां मुझे इतने माता-पिताओं के दर्शन हुए। आज मेरे माता-पिता इस दुनिया में नहीं हैं किन्तु आप सभी को देखकर मुझे मेरे माता-पिता की याद आ गई। इस वृद्धाश्रम में संयुक्त भारत दिखाई दे रहा है। तारा संस्थान की अध्यक्ष एवं संस्थापक कल्पना गोयल व मुख्यकारी अधिकारी दीपेश मित्तल ने वृद्धाश्रम एवं संस्थान द्वारा चलाई जा रही विभिन्न गतिविधियों से अवगत कराया।

## हिंदुस्तान जिंक पुनः कंपनी विद ग्रेट मैनेजर्स से पुरस्कृत



उदयपुर। हिंदुस्तान जिंक को लगातार तीसरे वर्ष ग्रेट मैनेजर अवार्ड्स 2022 में कंपनी विद ग्रेट मैनेजर्स का खिताब दिया गया। तीन व्यक्तिगत पुरस्कार भी जीते। ग्रेट मैनेजर अवार्ड पीपल बिजनेस और इकोनॉमिक टाइम्स की संयुक्त पहल है। द इकोनॉमिक टाइम्स और पीपल बिजनेस ने हिंदुस्तान जिंक के मनमीत सिंह, पराग जैन और मोहम्मद अली को शीर्ष 100 ग्रेट मैनेजर्स में शामिल किया है। इसके अलावा शीर्ष 300 में से हिंदुस्तान जिंक के 12 मैनेजर्स में नामित किया गया है। हिंदुस्तान जिंक के मुख्य कार्यकारी अधिकारी अरुण मिश्रा ने कहा कि इकोनॉमिक टाइम्स और पीपल बिजनेस द्वारा लगातार तीसरे वर्ष टॉप 100 ग्रेट मैनेजर्स की सूची में ग्रेट मैनेजर अवार्ड से हिंदुस्तान जिंक गौरवान्वित और सम्मानित है।

## शराफत बने वाइस चेयरमैन



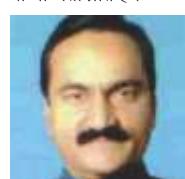
उदयपुर। राजस्थान बोर्ड ऑफ मुस्लिम वक्फ कमेटी के चेयरमैन डॉ. खानू खान बधुवाली की अनुशंसा पर उदयपुर जिला वक्फ कमेटी के चेयरमैन मोहम्मद सलीम शेख ने शराफत खान को उदयपुर जिला वक्फ कमेटी का वाइस



उदयपुर। शाहिद बहादुर शाही अध्यक्ष डॉ. आनंद गुसा ने फीता काटकर शुभारंभ किया। शाहिद बहादुर शाही में 37 वर्षों की गरिमामयी राजकीय सेवा के बाद वरिष्ठ फिजिशियन डॉ. डीपी सिंह की सेवाएं भी यहां मिलेगी। निदेशक नरेश शर्मा ने बताया कि शाहिद बहादुर शाही में अब वरिष्ठ लेप्रोस्कोपिक व बैरियाट्रिक सर्जन डॉ. सपन जैन के नेतृत्व में सर्जरी, क्रिटिकल केयर, आईवीएफ, न्यूरो सर्जरी, पीडियाट्रिक मेस्ट्रो आईसीयू व अन्य सुविधाएं उपलब्ध रहेंगी।

## फिजियोथेरेपी कॉलेज का उद्घाटन

उदयपुर। सनराइज ग्रुप के उदयपुर फिजियोथेरेपी कॉलेज की नई बिल्डिंग का उदयपुर जिला कलेक्टर ताराचंद भीणा, उदयपुर सीएम एचओ डॉ. शंकर बामनिया, उदयपुर के आईएमए के अध्यक्ष डॉ. आनंद गुसा ने उद्घाटन किया। चैयरमैन हरीश राजनी ने बताया कि उदयपुर में पहला फिजियोथेरेपी कॉलेज है जो राजस्थान यूनिवर्सिटी ऑफ हेल्थ साईंस से मान्यता प्राप्त है।



## कल्याण सिंह पुनः महामंत्री बने

उदयपुर। पुरी (उडीसा) में आयोजित राष्ट्रीय खान मजदूर फेडरेशन के अधिवेशन में राष्ट्रीय कार्यकारिणी के चुनाव हुए। इसमें कल्याण सिंह शकावत पुनः महामंत्री चुने गए।

## बाल मित्र पंचायत राज्यस्तरीय कार्यशाला



**उदयपुर।** राजस्थान एससी विकास एवं वित्त आयोग के अध्यक्ष (राज्यमंत्री)डॉ. शंकर यादव ने कहा कि बच्चों के साथ शोषण की घटनाएं रोकने के लिए ग्राम एवं पंचायत स्तर तक की बाल संरक्षण समितियां सशक्त हों। डॉ. यादव जिला प्रशासन, यूनिसेफ और गायत्री सेवा संस्थान की ओर से आयोजित राज्यस्तरीय कार्यशाला में बतौर मुख्य अतिथि बोल रहे थे। कलक्टर ताराचन्द मीणा ने कहा कि बाल मित्र पंचायत बनाने में प्रशासन एवं स्थानीय स्वयंसेवी संस्थाओं की अहम भूमिका है। कार्यशाला संयोजक डॉ. शैलेन्द्र पण्ड्या ने उद्देश्यों पर प्रकाश डाला। प्रमुख वक्ता पद्मा श्री डॉ. श्याम सुन्दर पालीवाल, डॉ. सुमितलाल बोहरा, डॉ. महावीर जैन, राजस्थान जनजाति परामर्शदात्री एवं राजस्थान बीस सूत्री कार्यक्रम सदस्य लक्ष्मीनारायण पण्ड्या, यूनिसेफ राजस्थान के बाल अधिकार विशेषज्ञ संजय कुमार निराला थे।

### खादी मेले में 2.30 करोड़ की बिक्री



**उदयपुर।** राजस्थान खादी तथा ग्रामोद्योग बोर्ड जयपुर एवं जिला उद्योग व वाणिज्य केन्द्र उदयपुर के संयुक्त तत्वावधान में टाइन हॉल में आयोजित 17 दिवालीय संभाग स्तरीय खादी ग्रामोद्योग प्रदर्शनी के समापन में मुख्य अतिथि राजस्थान खादी ग्रामोद्योग बोर्ड के अध्यक्ष बृजकिशोर शर्मा, विशिष्ट अतिथि लक्ष्मीनारायण पण्ड्या व शारदा रोत थी। अध्यक्षता पूर्व सांसद रघुवीर मीणा ने की। प्रदर्शनी संयोजक गुलाब सिंह गरासिया ने कहा कि इस वर्ष लक्ष्य से अधिक 2 करोड़ तीस लाख की बिक्री कर एक कार्तिमान स्थापित किया गया है। समापन समारोह में 17 दिनों में सर्वाधिक बिक्री करने वाली संस्थाओं को पुरस्कृत किया गया। संचालन राजेन्द्र सेन ने किया। इसका उद्घाटन संभागीय आयुक्त राजेन्द्र भट्ट, लक्ष्मी नारायण पण्ड्या व पंकज कुमार शर्मा ने किया था।

### कला आश्रम में फ्रेशर पार्टी



**उदयपुर।** कला आश्रम आयुर्वेद मेडिकल कॉलेज एंड हॉस्पिटल गोगुंदा में फ्रेशर पार्टी समारोह 2022 हुई। शुभारंभ मुख्य अतिथि कला आश्रम फाउण्डेशन के मुख्य प्रबंधक न्यासी डॉ. दिनेश खत्री एवं संरक्षक न्यासी डॉ. सरोज शर्मा ने किया। मिस्टर प्रेशर गौरव मेहरा एवं मिस फ्रेशर रश्मि व्यास एवं मिस रनरअप में चारू एवं मिस्टर रनरअप शोएब रहे।

## कलासिकल डांस एंड म्यूजिक फेस्टिवल के पोस्टर का विमोचन

उदयपुर। कथक आश्रम उदयपुर और ऑल इंडिया डांसर्स एसोसिएशन की ओर से 6 से 8 जनवरी तक सुखाड़िया रंगमंच में हुए 5वें अंतरराष्ट्रीय कलासिक डांस एंड म्यूजिक फेस्टिवल के पोस्टर का विमोचन लक्ष्यराज सिंह मेवाड़ ने किया। इस दौरान के स्टंड आयोजक कथक आश्रम की डायरेक्टर चंद्रकला चौधरी फेस्टिवल के सह-आयोजक बी.बी. क्रिएटिव वर्ल्ड के निदेशक विकास जोशी सहित आयोजन से जुड़े प्रतिनिधि मौजूद रहे।



### शपथ ग्रहण एवं कैलेण्डर का विमोचन



उदयपुर। नेमिनाथ दिगंबर जैन मंदिर नोखा रोड, सेक्टर 3 में श्री दिगम्बर जैन बीसा नरसिंहपुरा तेरापर्थ समाज की नव गठित कार्यकारिणी का शपथ ग्रहण एवं कैलेण्डर विमोचन कार्यक्रम हुआ। मुख्य अतिथि नेता प्रतिपक्ष विधानसभा गुलाबचंद कटारिया थे। अध्यक्षता प्रमोद सामर ने की। विशिष्ट अतिथि कुंथु कुमार गणपतोत, शांतिलाल वेलावत, दिनेश सोनी, ऋषभ जसीगोत, विनोद फान्दोत थे। अतिथियों ने आचार्य विद्या सागर की तस्वीर पर दीप प्रज्ज्वलित कर कार्यक्रम की शुरूआत की। प्रचार मंत्री गीतेश दामावत ने बताया कि मुख्य अतिथि कटारिया ने नई कार्यकारिणी को शपथ ग्रहण करवाई। नवनिर्वाचित संरक्षक महेंद्र टाया, अध्यक्ष पारस सिंघवी, महामंत्री राजेन्द्र, अखावत एवं कार्यकारिणी ने शपथ ली।

### कैलेण्डर विमोचन व चिकित्सा जांच शिविर



उदयपुर। उदयपुर मार्बल एसोसिएशन की ओर से एसोसिएशन परिसर में कैलेण्डर विमोचन व अपोलो हॉस्पिटल अहमदाबाद के साथ निःशुल्क सुपर स्पेशलिटी एवं स्वास्थ्य परिचर्चा शिविर का आयोजन किया गया। मार्बल एसोसिएशन अध्यक्ष पंकज कुमार गंगावत ने बताया कि शिविर में कोरोना महामारी से सावधानी के बारे में सुझाव व मार्गदर्शन दिया गया।

## उप तहसीलदार नागदा का अभिनंदन



उदयपुर। सराड़ा तहसील की जयसमंद उप तहसील के उप तहसीलदार लहरीलाल नागदा, गायफल का गत दिनों उनकी 39 वर्षीय उपलब्धि मूलक सेवाओं के लिए गातोड़ मंदिर में सर्कल के सभी पटवारियों, भू. अधिलेख निरीक्षकों, उपतहसीलदारों व सरपंचों की उपस्थिति में अभिनंदन किया गया। मुख्य अतिथि तहसीलदार सराड़ा श्रीमती कीर्ति भारद्वाज थीं। अध्यक्षता प्रधान गंगाराम मीणा ने की। विशिष्ट अतिथि सेमारी तहसीलदार पीरुलाल जीनगर थे। इस अवसर पर बड़ी संख्या में क्षेत्र के गणमान्य नागरिक, परिजन व कृपक भी मौजूद थे।

## एमपी के राज्यपाल से अरुण जोशी सम्मानित



जयपुर। मध्यप्रदेश के राज्यपाल मंगुभाई पटेल ने राजस्थान सरकार द्वारा डिजिटल मीडिया के क्षेत्र में जनकल्याणकारी योजनाओं को आमजन एवं लाभार्थियों तक पहुंचाने के लिए इफेक्टिव गवर्नर्मेंट कम्युनिकेशन अवार्ड प्रदान किया है। सूचना एवं जनसंपर्क विभाग के अतिरिक्त निवेशक अरुण जोशी ने पीआरएसआई द्वारा भोपाल में आयोजित 44वें वार्षिक अधिवेशन में उक्त पुरस्कार ग्रहण किया। इस अवसर पर सांसद राव उदय सिंह, पीआरएसआई के राष्ट्रीय अध्यक्ष अंजीत पाठक सहित विभिन्न राज्यों से जनसंपर्क प्रोफेशनल उपस्थित थे।

## तरुण दाधीच को बाल साहित्यकार सम्मान



उदयपुर। साहित्य मंडल नाथद्वारा की मेजबानी में सम्पन्न भगवती प्रसाद देवपुरा स्मृति एवं राष्ट्रीय बाल साहित्य समारोह में तरुण कुमार दाधीच को बाल साहित्य के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान के लिए सम्मानित किया गया।

## दिव्या बनी सी.ए.



उदयपुर। सेक्टर 14 निवासी दिव्या शर्मा को सी.ए की डिग्री प्रदान की गई है। दिव्या ने इसका श्रेय माता-पिता श्रीमती लक्ष्मी-दिनेश शर्मा (नागदा) व दादा-दादी स्व. वैद्य भगवान लाल शर्मा-कमला शर्मा को दिया है।

## झगड़ावत अध्यक्ष एवं भंडारी महामंत्री



उदयपुर। श्री पुष्कर गुरु साधना केंद्र सेक्टर-3 कार्यकारिणी के संपत्र चुनाव में श्याम झगड़ावत अध्यक्ष एवं संजय भंडारी को महामंत्री नियुक्त किया गया। महासाध्वी विनय प्रभाजी के सानिध्य में सम्पन्न हुई बैठक में महा साध्वी राजा श्री ने यह घोषणा की।

## शॉपर्स स्टॉप स्टोर का शुभारंभ



उदयपुर। भारत में फैशन एंड ब्यूटी के सबसे बड़े डेस्टीनेशन, शॉपर्स स्टॉप ने उदयपुर में अपने स्टोर का शुभारंभ अर्बन स्कायर मॉल, उद्योग विहार में किया। फैशन को पसंद करने वाले लोगों की पांग को पूरा करने हेतु इसे शुरू किया गया है। शॉपर्स स्टॉप के वेणु नायर, कस्टमर केयर एसोसिएशन, एमडी एवं सीडओ ने कहा कि हमें खुशी है कि उदयपुर में पहले स्टोर के लॉन्च के साथ हमने प्रदेश में कदम रखा है।

## जिला कलवर्ट को नव वर्ष स्टीकर भेट



उदयपुर। सूक्ष्म कृति शिल्पकार चन्द्रप्रकाश चिरोड़ा ने जिला कलवर्ट तारा चंद मीणा को नववर्ष-2023 की शुभकामनाओं का हस्त निर्मित सूक्ष्म स्टीकर प्रदान करते हुए उदयपुर के विकास में उनके अप्रतिम योगदान के लिए आभार व्यक्त किया और उन्हें एशिया के इस सुन्दरतम शहर को इसी तरह विकास के पायदान चढ़ाते रहने की कामना की।

## भीमसिंह की केबिनेट मंत्री से भेट

उदयपुर। समाजसेवी भीमसिंह चुण्डावत ने गत दिनों जयपुर में पंचायती राज मंत्री रमेश मीना से मुलाकात की। इस दौरान चुण्डावत ने उन्हें उदयपुर जिले में हो रहे विकास कार्यों के संबंध में जानकारी दी और



ग्रामीण विकास से संबंधित कुछ आवश्यकताओं के बारे में अवगत कराया।

## सांसद द्वारा 'लोटस स्टार' लोगों का विमोचन



उदयपुर। राज्यसभा सांसद रामचन्द्र जांगड़ा ने उदयपुर के युवा उद्यमी प्रवीण सुथार से मुलाकात की और उनकी कम्पनी लोटस हाईटेक इंडस्ट्रीज का अवलोकन किया। उन्होंने लोटस की प्रीमियम प्री इंजीनियर्ड बिल्डिंग ब्रांड लोटस स्टार का लोगों भी लांच किया। इस अवसर पर संस्थापक प्रवीण सुथार, गीतेश जांगड़, मनीष भाणावत, भानुप्रिया जैन, संजय गोयल, मुकेश सुथार आदि उपस्थित थे।

## संवेदना/श्रद्धांजलि



**उदयपुर।** श्री गोवर्धनलाल जी पालीबाल सुपुत्र स्व. धनराजजी पालीबाल का 18 जनवरी को मावली-साकरोदा में देवलोकगमन हो गया। वे अपने पीछे शोकमन धर्मपत्नी श्रीमती विमला देवी, पुत्र उदयलाल (डीन एंड डायरेक्टर, इंस्टी. ऑफ कॉमर्स, निरमा यूनिवर्सिटी, अहमदाबाद), रामेश्वर, पुत्री श्रीमती सज्जन, श्रीमती कला, श्रीमती भगवती, श्रीमती गीता व श्रीमती मंजुला सहित पौत्र-पौत्रियों, दोहित्र-दोहित्रियों का समृद्ध परिवार छोड़ गए हैं।

**उदयपुर।** श्रीमती चन्द्रबाई धर्मपत्नी स्व. शर्मिलाल जी चित्तोड़ा (तितरडिया) का 1 जनवरी को निधन हो गया। वे अपने पीछे व्यथित हृदय पुत्र ललित प्रकाश, ओमप्रकाश, सुभाष व पुत्रवधु डॉ. प्रभिला (स्व.) नरेश चित्तोड़ा, पौत्र-पौत्रियों व दोहित्रियों तथा पुत्री श्रीमती शंकुलता गुडिया व स्व. अंजना का भरापूरा परिवार छोड़ गई हैं।

**उदयपुर।** श्री शिवदयालजी मंगल का 30 दिसम्बर 22 को आकस्मिक निधन हो गया। वे अपने पीछे शोक संतप्त धर्मपत्नी श्रीमती दयावती, पुत्र महेश मंगल, डॉ. रविन्द्र मंगल, पुत्रियां डॉ. कुसुम चौधरी, कमलेश गुप्ता व ललिता गर्ग सहित पौत्र-पौत्रियों व दोहित्र-दोहित्रियों का संपन्न व समृद्ध परिवार छोड़ गए हैं।

**उदयपुर।** श्रीमती तीजीबाई (शतासु) धर्मपत्नी स्व. भंवरलाल जी बापना का 2 जनवरी को देहावसान हो गया। वे अपने पीछे शोकाकुल पुत्र नंदलाल, अमरसिंह, छगनलाल, जितेन्द्र मांगीलाल, बसंती लाल, तेजसिंह व देवीलाल तथा पुत्री श्रीमती मोहनबाई सहित पड़पौत्र-पौत्रियों, पड़दोहित्र-दोहित्रियों का भरापूरा परिवार छोड़ गई हैं।



**उदयपुर।** संगीतज्ञ एवं समाजसेवी श्री सुधाकर पीयूष

सुपुत्र स्व. पन्नालाल जी पीयूष (स्वरंत्रता सेनानी) का 5 जनवरी को आकस्मिक निधन हो गया। वे अपने पीछे व्यथित हृदय धर्मपत्नी श्रीमती रेखा देवी, पुत्रियां, श्रीमती ऋचा शर्मा व मेघा सर्वा तथा भाई-भतीजों, दोहित्र-दोहित्रियों का भरापूरा परिवार छोड़ गए हैं।

**उदयपुर।** वरिष्ठ पत्रकार श्री हरिशंकर उपाध्याय का 22 दिसम्बर 22 को निधन हो गया। वे अपने पीछे व्यथित हृदय धर्मपत्नी श्रीमती मालती देवी, पुत्र भारत प्रकाश उपाध्याय, पुत्रियां श्रीमती चन्द्रमणि शर्मा व श्रीमती

मणी पांडे तथा पौत्र-पौत्रियों व दोहित्र-



दोहित्रियों का भरापूरा परिवार छोड़ गए हैं। दामोदर व कांतिलाल नागदा, पुत्री केसर नागदा (पूर्व पार्षद), पौत्र-पौत्रियों, दोहित्र-दोहित्रियों व भाई-भतीजों का विशाल नागदा-चान्द्रायण परिवार छोड़ गए हैं।



**उदयपुर।** श्री शंकरलाल जी भोजन-जैन (ज्योति स्टोर) का आकस्मिक स्वर्वाचा 21 दिसम्बर 22 को हो गया। वे अपने पीछे व्यथित हृदय धर्मपत्नी श्रीमती केसरदेवी, पुत्र ज्योति प्रकाश व चेन्नप्रकाश, पुत्रियां श्रीमती भारती राणिया, श्रीमती जागृति मेहता व पौत्र-पौत्रियां, दोहित्र-दोहित्रियों तथा भाई-भतीजों का संपन्न परिवार छोड़ गए हैं।



**उदयपुर।** श्री तुलसीदास जी वैष्णव का 24 दिसम्बर 22 को स्वर्गवास हो गया। वे अपने पीछे शोक संतप्त पुत्र छगनलाल व लक्ष्मीकांत, पुत्रियां श्रीमती विमला व श्रीमती ललिता व पड़पौत्र-पौत्रियों, दोहित्र-दोहित्रियों का संपन्न परिवार छोड़ गए हैं।

मणी पांडे तथा पौत्र-पौत्रियों व दोहित्र-दोहित्रियों का भरापूरा परिवार छोड़ गए हैं। उनके निधन पर वरिष्ठ पत्रकार विष्णु शर्मा हितैषी, शैलेश व्यास, उग्रसेन राव, बृजमोहन गोशल, राजेश वर्मा, सुभाष शर्मा, अजय आचार्य, प्रमोद खाब्या सहित विभिन्न राजनैतिक दलों व पत्रकार संगठनों ने दुःख व्यक्त किया है।



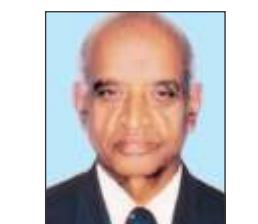
**उदयपुर।** उपमहापैर पारस सिंधवी की मातृश्री श्रीमती सुंगाधदेवी (धर्मपत्नी स्व. जियालालजी सिंधवी) का 16 जनवरी को देहावसान हो गया। वे अपने पीछे व्यथित हृदय पुत्र पारस सिंधवी सहित प्रपौत्र-प्रपौत्रियों का समृद्ध व संपन्न परिवार छोड़ गईं। उनके निधन पर विधानसभा में प्रतिवक्ष नेता गुलाबचंद कटरिया भाजपा शहर व देहात के अध्यक्ष क्रमाः रवींद्र श्रीमाली, चन्द्रगुप्त सिंह चाहान, महापैर जी.एस. टांक, कांग्रेस नेता गोपाल कृष्ण शर्मा, त्रिलोक पूर्विया, लालचंद झाला सहित अन्य राजनैतिक व सामाजिक संगठनों ने गहरा शोक व्यक्त किया है।



**उदयपुर।** वरिष्ठ पत्रकार श्री राजेश जी वैष्णव का 8 जनवरी को देहावसान हो गया। वे अपने पीछे शोक संतप्त पिता श्री शंकरलाल जी, पुत्री हिमांशी व भाई-भतीजों का समृद्ध परिवार छोड़ गए हैं। विभिन्न पत्रकार संगठनों ने उनके निधन पर दुःख व्यक्त करते हुए श्रद्धा सुमन अर्पित किए।



**उदयपुर।** श्रीमती सावित्री देवी जी सेठिया (धर्मपत्नी स्व. रामस्वरूपजी) का देवलोकगमन हो गया। वे अपने शोकाकुल पुत्र राजीव रामरत (चेन) सेठिया, पुत्री श्रीमती मधु लद्दा व अनुराधा, इनाणी, पौत्र-पौत्रियों, दोहित्र-दोहित्रियों का संपन्न परिवार छोड़ गई हैं।



**उदयपुर।** एडवोकेट श्री रघुनंदन जी शर्मा का 8 जनवरी को देवलोकगमन हो गया। वे अपने पीछे शोक संतप्त पुत्र एडवोकेट अनुराग शर्मा, पुत्री डॉ. श्वेता शर्मा व पौत्र-पौत्री, दोहित्र-दोहित्री सहित भरापूरा शर्मा-प्रियाठी परिवार छोड़ गए हैं।



The Icon to Luxuriate



8, Bhatt Ji ki Bari, Udaipur-313001, Rajasthan, INDIA

Tel. : +91-294-2418228, Fax : +91-294-2414643

Cell : +91 99280 37747, 96800 02120

E-mail : shivaexport@gmail.com | Website : [www.shivaexport.in](http://www.shivaexport.in)



# Hotel Yois

A unit of bhmpl

## Elegant

• Multi-Functional Hall



### The Occasion

Wedding & Special Events

Silver Spoon  
Multi-cuisine Restaurant ■ Pure Veg.

### The Regal

Multi-Functional Garden

Plot No.8 Nr. Mahila Police Thana, 100 FEET Road, Roop Nagar Bhuwana,

Opp. The Occasion Wedding & Special Event Garden,

Udaipur 313001 Rajasthan, India.

Contact : 8239366888, 8239466888, 9828596555

email: gm@hotelyois.com reservations@hotelyois.com

राजस्थान जनजाति क्षेत्रीय विकास सहकारी संघ लि.

“जनजाति विकास भवन” प्रतापनगर, उदयपुर (राज.)

## सहकारिता के आधार पर जलाशय मत्स्य पालन एवं मत्स्याखेट – रोजगार का अतिरिक्त साधन



राजस्थान राजपत्र विशेषांक फरवरी 5,2021 के माग –3 (ख) में प्रकाशित मत्स्य विभाग की अधिसूचना दिनांक जनवरी 13,2021 के अनुसार नगरपालिका द्वारा प्रशासित क्षेत्रों को छोड़कर राजस्थान के अनुसूचित क्षेत्रों में स्थित जलाशयों को, रजिस्ट्रीकृत जनजाति मछुआरा सहकारी सोसाइटी को नियम 5 के उप-नियम (5) के खण्ड (1) के उपखण्ड (ख) के अधीन अवधारित आरक्षित कीमत पर आवंटन करने के प्रावधान किये गये हैं। “ख” प्रवर्ग के जलाशय का जिला परिषद द्वारा तथा “ग” और “घ” प्रवर्ग के जलाशय का पंचायत समिति द्वारा आवंटन किया जावेगा।



ग्राम सभा से अनुमोदित लाभान्वित समूह के द्वारा सहकारिता विभाग में प्रस्तावित जनजाति मत्स्य सहकारी समिति का पंजीकरण करने के लिये ऑन-लाईन आवेदन प्रेषित करना होगा।



आवेदन प्रस्ताव के क्रम में संबंधित पंचायती राज संस्थाओं के द्वारा मत्स्याखेट हेतु जलाशय आवंटन होने की स्थिति में राजसंसंघ के द्वारा मत्स्य प्रशिक्षण, प्रथम वर्ष हेतु शत प्रतिशत अनुदान व तत् पश्चात आगामी वर्षों के लिये पवास प्रतिशत अनुदान पर मत्स्य बीज संचय सहायता, एवं नाव जाल सहायता इत्यादि उपलब्ध कराये जाने का प्रावधान है।



स्थानीय जनजातियों के समूह द्वारा संबंधित ग्राम पंचायत की ग्राम सभा से स्थानीय जलाशय पर सहकारिता के आधार पर मत्स्य पालन व मत्स्याखेट के माध्यम से रोजगार का साधन प्राप्त करने के लिये लाभान्वित सदस्यों के समूह का प्रस्तावित समिति गठन प्रस्ताव के अनुमोदन की प्राप्ति के लिये कम से कम 16 जनजाति लाभान्वित सदस्यों का समूह तथा 16 हेक्टर औसतन जल फैलाव क्षेत्र का बारहमासी जलाशय होना चाहिये।



स्थानीय जनजाति समूह की जनजाति मत्स्य सहकारी समिति का पंजीकरण होने की स्थिति में राजस्थान मत्स्य (संशोधन) नियम 2021 के प्रावधान के अनुसूचित स्थानीय जलाशयों को पंजीकृत जनजाति मछुआरा सहकारी सोसाइटी के नियम 5 के उपनियम (5) के खण्ड (1) उपखण्ड (ख) के अधीन अवधारित आरक्षित कीमत पर आवंटित किये जाने के लिये राजसंसंघ के माध्यम से संबंधित पंचायती राज संस्थाओं को आवेदन प्रस्ताव प्रेषित किया जाना होगा।



### विस्तृत जानकारी के लिये संपर्क करें –

मत्स्य विषयन अधिकारी, राजसंसंघ लि0, उदयपुर  
(दूरभाष 0294–2491740)

सहायक मत्स्य विकास अधिकारी, राजसंसंघ लि0, बासवाडा  
(दूरभाष 02962–254268)

सहायक मत्स्य विकास अधिकारी, राजसंसंघ लि0, दूगरपुर  
(दूरभाष 02964–232290)

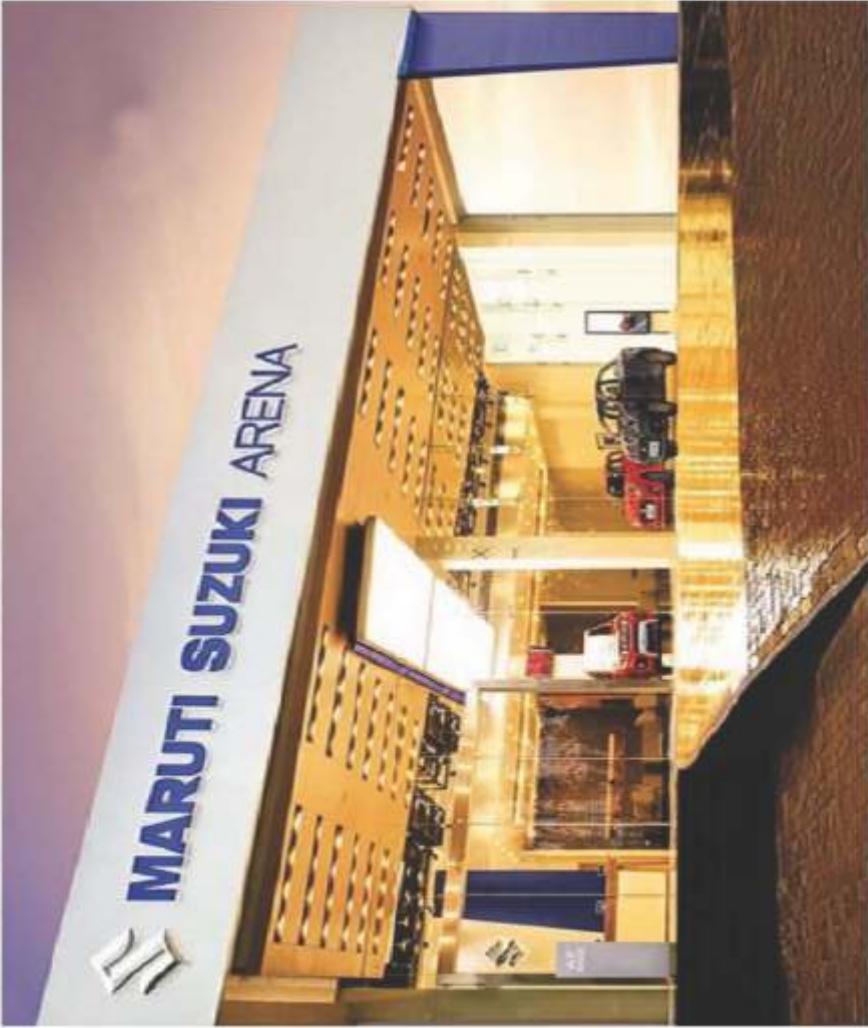
स.म.वि अधिकारी, राजसंसंघ लि0, प्रतापगढ़ (दूरभाष 01478–222132)

**MARUTI SUZUKI**

**मारुति का नं. १ डिलर देवनोय आ०टर्स**

**सभी सवियां एक छत के नीचे :-**

- नई कार का डिम्पल
- प्रा० ऑटोमेटिक और नई टेक्नोलॉजी  
के साथ नया सार्वीक सेलर
- नई कार की डिलीवरी
- नुस्खा फाइनेंस
- एक्सडॉनल स्कॉप रिप्पर
- बैंडी रिप्पर
- मालाति जीनाइन एसेसरीज  
और भी बहुत कम.....



**TECHNOY MOTORS INDIA PVT LTD**

(SINCE 1996)

UDAIPUR I SAGWARA I FATEHNAGAR I BHINDER I REODAR I KHERWARA I CHITTORGARH I JHADOL

**MARUTI SUZUKI ARENA NEXA ♦ MARUTI SUZUKI COMMERCIAL TRUE VALUE**